

<p>1. Unidade curricular/Course unit: a) Designação: Atelier de iniciação à investigação em Estudos Medievais II (2.º semestre) <i>Name:</i> Workshop "Introduction to Research in Medieval Studies II" b) Número de vagas/vacancies: 8</p>
<p>2. Código da unidade curricular/Course unit code: [Não Preencher]</p>
<p>3. Faculdade/Faculty: Faculdade de Ciências Sociais e Humanas</p>
<p>4. Unidade de Investigação/Research Unit: IEM - Instituto de Estudos Medievais www.iem.fcs.unl.pt</p>
<p>5. Curso/Course: Opção livre aberta a todos os cursos de licenciatura /<i>Available to all undergraduate</i></p>
<p>6. Nível do curso/Course Level: Licenciatura/Undergraduate</p>
<p>7. Carácter da unidade curricular: Opcional/<i>Optional</i></p>
<p>8. Tipo da unidade curricular/Type of course unit: Opção Livre</p>
<p>9. Percentagem de aulas práticas/Percentage of practical classes: não aplicável</p>
<p>10. Ano do plano de estudos/Syllabus year: Qualquer /Any</p>
<p>11. Semestre/Semester: 2.º semestre/2nd semester</p>
<p>12. Número de créditos/Number of credits: 6 (só para licenciatura)</p>
<p>13. Investigador responsável/Principal researcher: Maria João Branco</p>
<p>14. Número de horas por sessão/Number of hours per session: Não aplicável/<i>Not applicable</i> Período de funcionamento/Class period: 11 de Fevereiro- 31 de Maio de 2019</p>
<p>15. Objetivos da unidade curricular/Learning objectives (máx. 200 palavras; expostos em termos do que se espera que o aluno adquira:</p>
<p>1. Aquisição de competências práticas de investigação em Estudos Medievais, nomeadamente em História, História da Arte e Literatura</p>
<p>2. Capacidade de organizar e apresentar resultados de investigação válidos em projectos colectivos</p>
<p>3. Capacidade de apresentar oralmente e de debater os resultados da investigação desenvolvida</p>
<p>4. Capacidade de trabalhar em equipa na aquisição de dados e no seu tratamento crítico</p>
<p>16. Competências gerais do grau/General skills of the degree: b); c), e), f), g)</p>
<p>17. Competências específicas do curso/Specific Course Skills: Não aplicável. /<i>Not applicable.</i></p>
<p>18. Requisitos de frequência/Attendance requirements: Selecção pelo(s) investigador(es) responsável(responsáveis), mediante candidatura prévia através de envio de CV e de carta de motivação bem como de entrevista, se for necessária. Será dada preferência a estudantes que já tenham realizado unidades curriculares da área de História Medieval e/ou de História da Arte Medieval e/ou de Literatura Medieval. Selecção pelo investigador responsável, mediante candidatura prévia./ <i>Students will be selected by the Principal Researcher upon prior application.</i></p>
<p>19. Conteúdo da unidade curricular/Syllabus (máx. 200 palavras): Os estudantes seleccionados poderão integrar-se num dos seguintes projetos de investigação:</p> <p>A. Grupo de Investigação "Territórios e Poderes":</p> <p>1. Os trabalhos desenvolver-se-ão no âmbito da edição crítica dos Annales Portucalenses Veteres e</p>

implicarão o contacto directo com o website, seu blog e carregamento, levantamento bibliográfico e/ou sua atualização, apoio e participação nas reuniões da equipa e encontro sobre Anais e Historiografia na Idade Média. (2 vagas)

2. Projectos na área de Arqueologia Rural Medieval- as comunidades rurais altomedievais (no âmbito do Projecto EICAM e IGAEDIS) (2 vagas)

B. Grupo de Investigação Imagens, Textos e Representações

- nos projectos de investigação “CISTERHOR” e “Dicionário simbólico dos animais”, os estudantes realizam as seguintes tarefas: levantamento bibliográfico e sua introdução na base de dados Zotero; levantamentos de imagens em fontes impressas; preenchimento das bases de dados com apoio dos responsáveis (2 vagas)

- PROJECTO COM PRINCETON- PREENCHIMENTO BASE DE DADOS DE ICONOGRAFIA (2 vagas)

20. Bibliografia recomendada/Recommended reading: (máx. 5 títulos. Por ordem decrescente de data de edição.) A fornecer pelos responsáveis a cada estudante em função do projecto em que ficar integrado e adequada às tarefas específicas que vai realizar. To be supplied by the researchers in charge of the each project according to the students and the project's needs.

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

21. Métodos de ensino/Teaching Methods: Formação inicial em sessões de grupo sobre o projecto e a função das tarefas a desempenhar para a obtenção dos objectivos; Integração numa equipa de investigação de um dos grupos de investigação do IEM com acompanhamento por parte dos investigadores responsáveis, mediante sessões em grupo ou acompanhamento tutorial.

22. Métodos de avaliação/Assessment methods: Avaliação contínua da assiduidade e da qualidade da execução das tarefas atribuídas, e da capacidade de contribuir para o trabalho em equipa. Elaboração de um relatório final sobre as tarefas realizadas em que se equacione a sua contribuição para os resultados finais do trabalho de equipa. Discussão do relatório com os investigadores responsáveis.

23. Língua de ensino/Teaching language: Português