

MPF
M
[Handwritten signature]

Avaliação e seriação dos candidatos à atribuição de bolsas de 36 meses no âmbito do Programa Doutoral «Música como Cultura e Cognição» (2017)

Acta

A 6 de Dezembro de 2017, reuniu na FCSH o júri de avaliação das candidaturas à atribuição de bolsas (para alunos com o 1º ano do curso de doutoramento completo), a vigorar a partir de 2018, no âmbito do Programa Doutoral «Música como Cultura e Cognição». Presidiu o Prof. Doutor Manuel Pedro Ferreira, Director do Programa Doutoral, e estiveram presentes, na qualidade de membros do júri, os Profs. Doutores João Nogueira e Maria de São José Côrte-Real. Foram declaradas admissíveis a generalidade das candidaturas apresentadas, com uma excepção: Inês Thomas Almeida, por ter entregue a candidatura fora do prazo fixado em edital, considerado legalmente vinculativo. O júri procedeu então à seriação preliminar dos candidatos admitidos, avaliando-os numa escala de 0 a 20, considerando os elementos documentais constantes dos processos dos candidatos e de acordo com os critérios previstos no edital. Para a avaliação académica, foram separadamente consideradas a média obtida em seminários e a nota obtida em defesa pública do projecto de trabalho final. Na avaliação científica, tiveram-se em conta as comunicações científicas apresentadas em congressos, as publicações científicas na área académica em causa e a participação formal em projectos dos centros de investigação. Os candidatos ficaram ordenados como segue:

- Michael Dias,
- Andrea Musio,
- Maria Espírito Santo,
- Catarina Braga,
- Teresa Marinho.

A tabela que se encontra no final desta acta sintetiza os resultados.

O júri prescindiu de uma 2ª fase de avaliação (entrevista). Havendo cinco bolsas disponíveis, foram elas atribuídas, por ordem de classificação, aos candidatos seriados de 1º a 5º lugar.

O Presidente do Júri,

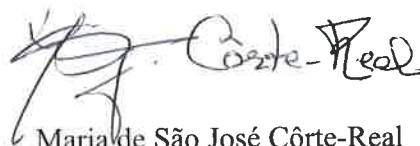


Manuel Pedro Ferreira

Os Vogais,



João Nogueira



Maria de São José Côrte-Real

Candidato	Avaliação curricular			Nota final	Orde nação final
	Média dos seminários do curso (35%)	Nota defesa do trabalho final (35%)	Avaliação do currículo científico (30%)		
Andrea Musio	17	17	17	17	2
Catarina Braga	16,5	16	16,7	16,4	4
Inês Almeida	Não admitida				
Maria Espírito Santo	16,5	17	17	16,8	3
Michael Dias	16,5	18	16,7	17,1	1
Teresa Marinho	16,5	14	15,7	15,4	5