

## Pós Graduação em Estudos Visuais - Fotografia e (Pós) Cinema

<b>Departamento</b>	Ciências da Comunicação	<b>2º Semestre (1º semestre do curso) 2018/2019</b>
<b>Curso</b>	Estudos Visuais - Fotografia e (Pós) Cinema Para mais informação sobre estrutura dos curso, docentes e códigos das disciplinas, consulte o Guia Informativo dos Cursos / <i>For further information about course structure, teachers and units codes</i>	

Segunda-feira	Sala	Terça-feira	Sala	Quarta-feira	Sala	Quinta-feira	Sala
<b>Fundamentos dos Estudos Visuais *</b>  (18.00-20.00)  Victor Manuel Guerra dos Reis	T1	<b>Cinema Experimental**</b>  (18.00-21.00)	Aud. 2	<b>Fotografia Contemporânea</b>  Sérgio Mah  (18:00-21.00)	T1	<b>Ensaio Audiovisual</b>  Luis Guilherme Jordão Mendonça  (18.00-21.00)	T1
<b>Cinema Experimental**</b>  (20.00-23.00)	Aud. 3						

\* obrigatória

\*\* ver programa curricular

No primeiro semestre, os estudantes deverão, além da cadeira obrigatória, escolher no mínimo 2 disciplinas do leque de Opções Condicionadas.

No segundo semestre, do leque das Opções Condicionadas, os estudantes deverão escolher o número de cadeiras necessário a perfazer, no final do curso, um mínimo de 60 créditos.