

English version

THE RESEARCHER'S MOBILITY PORTAL • PORTUGAL




If you are a researcher planning your next move in Europe look here for career opportunities in Portugal and to find relevant information and assistance

Home page

For Organisations

- ▶ [Post research opportunities](#)
- ▶ [Find the ideal candidate](#)
- ▶ [List of registered organisations](#)

For Researchers

- ▶ [Post your CV](#)
- ▶ [Find research opportunities](#)
- ▶ [Practical information](#)
- ▶ [Foreign Researchers Guide](#) 
- ▶ [Useful links](#)

Portuguese Mobility Centres

- ▶ [List and locate Portuguese Mobility Centres](#) .

Research Landscape

- ▶ [Portuguese research landscape](#)
Find out how research is organised in Portugal.
- ▶ [Portuguese research policy](#)
Find out about research policy in Portugal.
- ▶ [Women in science](#)
Find out about the situation of women scientists.

Post Research Opportunities

Unique identifier: 201c2a77-6963-45d7-a9ec-0d8705f9059b

Português

1. Descrição do cargo/posição/bolsa

1. Job description

Cargo/posição/bolsa:

1 Bolsa de Iniciação Científica (BIC)

Referência: FCSH / INET-md / UID/EAT/00472/2013 / 1 Bolsa de Iniciação Científica

Área científica genérica: Not available

Área científica específica:

Resumo do anúncio:

Encontra-se aberto concurso para a atribuição de uma (1) Bolsa de Iniciação Científica (BIC) no âmbito da instituição de I&D Instituto de Etnomusicologia – Centro de Estudos em Música e Dança, FCSH/UNL (UID/EAT/00472/2013), com o apoio financeiro da FCT/MCTES através de fundos nacionais, nas seguintes condições:

Texto do anúncio

Área Científica: não aplicável

Requisitos de admissão:

- a) Requisitos gerais: Aluno/a do 1.º Ciclo na Área de Ciências Sociais e Humanas (a frequentar o 2º ano, com três semestres já concluídos).
- b) • Bons conhecimentos em SPSS e Microsoft Excel;
• Bom desempenho académico;
• Iniciativa pessoal e responsabilidade;
• Facilidade de comunicação .

Plano de trabalhos: Organização e tratamento de dados provenientes das plataformas Filemaker e Excel para a introdução e validação no Banco de Dados INETBase (Banco de Dados de Etnomusicologia); preparação de catálogo e de plano editorial da obra. Criação e atualização de interface de Comunicação do INET-md: cruzamento de quatro mailing lists na Agenda de Contactos "Inet-md", na Google Drive "inet@fcs.unl.pt" e na Plataforma MailChimp; atualização de eventos.

Legislação e regulamentação aplicável: a bolsa é atribuída ao abrigo da Lei Nº. 40/2004, de 18 de Agosto (Estatuto do Bolseiro de Investigação Científica) e Regulamento de Bolsas e Investigação da Fundação para a Ciência e a Tecnologia em vigor (www.fct.pt/apoios/bolsas/docs/RegulamentoBolsasFCT2015.pdf) Local de trabalho: O trabalho será desenvolvido no Instituto de Etnomusicologia – Centro de Estudos em Música e Dança da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, sob a orientação da Professora Doutora Salwa Castelo-Branco.

Duração da bolsa: A bolsa, eventualmente renovável, terá a duração de 12 meses, com início previsto a 1 de Julho de 2018.

Valor do subsídio de manutenção mensal: O montante da bolsa é € 385,00 (trezentos e oitenta e cinco euros), pago mensalmente por transferência bancária, conforme tabela de valores das bolsas atribuídas diretamente pela FCT, I.P., no País (<http://www.fct.pt/apoios/bolsas/valores>).

Métodos de seleção:

- a) Rendimento escolar (média de curso à data do concurso) e avaliação curricular, com valoração de 0 a 5;
b) Entrevista facultativa, realizando-se por decisão do júri do concurso, com valoração de 0 a 5.

Havendo entrevista, a ponderação de cada um dos critérios de seleção é de 50%.

Os candidatos admitidos a concurso serão oportunamente notificados por correio eletrónico. Realizando-se a entrevista, os candidatos serão notificados da respetiva data pelo mesmo

meio.

Composição do Júri de Seleção:
Presidente: João Soeiro de Carvalho
1.º Vogal: Maria de São José Côrte-Real
2.º Vogal: Pedro Miguel Meio-Tostão Roxo
Vogal suplente: Manuel Deniz Silva

Caberá ao primeiro vogal e ao segundo vogal, sucessivamente, substituir o presidente nos seus impedimentos.

Forma de publicitação/notificação dos resultados: Os resultados finais da avaliação serão publicitados através de lista ordenada por classificação final obtida, afixada no placar do Instituto de Etnomusicologia – Centro de Estudos em Música e Dança da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Torre B / 2º piso – Sala T2, sendo os candidatos aprovados notificados por correio eletrónico.

Prazo de candidatura e forma de apresentação das candidaturas: O concurso encontra-se aberto no período de 09 a 20 de Abril de 2018.

As candidaturas devem ser formalizadas, obrigatoriamente, através do envio de carta de candidatura, incluindo os elementos de identificação e contactos, acompanhada dos seguintes documentos: (1) curriculum vitae, (2) certificado de habilitações e, facultativamente, (3) outros documentos que o candidato considere relevantes.

As candidaturas deverão ser remetidas por correio eletrónico para o endereço inet@fcsh.unl, com a referência "Candidatura BIC" em assunto.

As candidaturas deverão ser entregues, por correio eletrónico para os contactos seguintes: Secretariado do INET-md
inet@fcsh.unl.pt

Com conhecimento a:
Professora Doutora Salwa Castelo-Branco
secb@fcsh.unl.pt

Número de vagas: 1

Tipo de contrato: Temporário

País: Portugal

Localidade: Lisboa

Instituição de acolhimento: Faculdade de Ciências Sociais e Humanas

Data limite de candidatura: 20 April 2018
(A data limite de candidatura deve ser confirmada no texto do anúncio)

[↑ Top of page](#)

2. Dados de contactos da organização

2. Organization contact data

Instituição de contacto: Universidade Nova de Lisboa - Faculdade de Ciências Sociais e Humanas

Endereço:
Av. de Berna, 26 C
Lisboa - 1069-061
Portugal

Email: inet@fcsh.unl.pt

Website: <http://www.fcsh.unl.pt>

[↑ Top of page](#)

3. Habilitações académicas

3. Required education Level

Vazio

[↑ Top of page](#)

4. Línguas exigidas
4. Required languages

Vazio

[↑ Top of page](#)

5. Experiência exigida em investigação
5. Required research experience

Vazio

[↑ Top of page](#)