



If you are a researcher planning your next move in Europe look here for career opportunities in Portugal and to find relevant information and assistance



Home page

### For Organisations

**Universidade Nova de Lisboa -  
Faculdade de Ciências Sociais e  
Humanas**

Last access on: 27-07-2018 13:00:00

► [View all research opportunities](#)

► [Post research opportunities](#)

#### Overview

1. [Job/Fellowship Description](#)
2. [Organization contact data](#)
3. [Required education Level](#)
4. [Required languages](#)
5. [Required research experience](#)

[Job/Fellowship Status](#)

[Information for FCT](#)

► [Find the ideal candidate](#)

► [Edit organisation data](#)

► [Log out](#)

### Post Research Opportunities

Unique identifier: 5f8a6c6e-b071-4211-8fd0-91430451308b

#### Português

#### 1. Descrição do cargo/posição/bolsa 1. Job description

##### Cargo/posição/bolsa:

1 Bolsa de Investigação (Licenciado)

**Referência:** FCSH / CESEM / UID/EAT/00693/2013 / 1 BI Licenciado GTCC

**Área científica genérica:** Not available

**Área científica específica:**

##### Resumo do anúncio:

Resumo do anúncio: Encontra-se aberto concurso para a atribuição de uma (1) Bolsa de Investigação, no âmbito do CESEM - Centro de Estudos de Sociologia e Estética Musical, UID/EAT/00693/2013, com o apoio financeiro da FCT/MCTES através de fundos nacionais e, quando aplicável, co-financiado pelo FEDER, no âmbito do acordo de parceria PT2020, nas seguintes condições:

##### Texto do anúncio

Área científica genérica: Musicologia

Área científica específica: História das Ideias sobre Música sécs. XIX e XX

Projecto: História das Ideias sobre Música sécs. XIX e XX - História Temática, Portugal e Brasil

Área Científica: Musicologia.

Requisitos de admissão: Licenciatura em Ciências Musicais, com média igual ou superior a 14 valores. Dá-se preferência a candidatos com experiência em investigação no domínio em epígrafe.

Plano de trabalhos: Levantamento e organização de dados relativos a obras teóricas/pedagógicas sobre música publicadas em Portugal nos séculos XIX e XX. Os trabalhos a realizar incluem o levantamento, tratamento e organização de fontes, assim como investigação musicológica com base no corpus levantado bem como o apoio ao trabalho e atividades de investigação do GTCC. Os bolsistas ficarão afetos ao GTCC (Grupo de Teoria Crítica e Comunicação) durante o período visado. O trabalho concluir-se-á com a apresentação de um relatório.

Legislação e regulamentação aplicável (regime de atividade): as bolsas são atribuídas ao abrigo da Lei Nº. 40/2004, de 18 de Agosto (Estatuto do Bolsista de Investigação Científica) e Regulamento de Bolsas e Investigação da Fundação para a Ciência e a Tecnologia em vigor (<https://www.fct.pt/apoios/bolsas/docs/RegulamentoBolsasFCT.pdf>)

Local de trabalho: O trabalho será desenvolvido no CESEM - Centro de Estudos de Sociologia e Estética Musical, da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, sob a orientação do Prof. Doutor Paulo Ferreira de Castro.

Duração da bolsa: A bolsa, não renovável, terá a duração de 3 meses, com início previsto a 1 de outubro de 2018.

Condições financeiras da bolsa (remuneração): O montante de cada bolsa é € 745 (setecentos e quarenta e cinco euros), pago mensalmente e por transferência bancária, conforme tabela de valores das bolsas atribuídas diretamente pela FCT, I.P. no País (<http://www.fct.pt/apoios/bolsas/valores>).

Métodos de seleção (pontuação entre 0 e 100):

1) Média final de Licenciatura; (30 pontos) 2) Avaliação do currículo académico e profissional; (35 pontos) 3) Adequação do perfil do/a candidato/a ao posto. (35 pontos)

Os candidatos admitidos a concurso serão oportunamente notificados por correio eletrónico.

Composição do Júri de Seleção:

Presidente: Prof. Doutor Paulo Ferreira de Castro 1.º Vogal: Prof. Doutor Paula Gomes Ribeiro 2.º Vogal: Prof. Doutor Manuel Pedro Ferreira Caberá ao primeiro vogal e ao segundo vogal,

sucessivamente, substituir o presidente nos seus impedimentos.

Forma de publicitação/notificação dos resultados: Os resultados finais da avaliação serão publicitados através de lista ordenada por classificação final obtida, publicada na página web do CESEM (<http://cesem.fcsh.unl.pt>), sendo os candidatos aprovados notificados por correio eletrónico.

Prazo de candidatura e forma de apresentação das candidaturas:

O concurso encontra-se aberto no período de 10 a 24 de agosto de 2018.

As candidaturas devem ser formalizadas, sob pena de exclusão, através do envio de carta de candidatura, incluindo os elementos de identificação e contactos, acompanhada dos seguintes documentos:

(1) carta de motivação, (2) curriculum vitae, (3) certificado(s) de habilitações e, facultativamente, (4) outros documentos que o candidato considere relevantes. As candidaturas deverão ser remetidas por correio eletrónico para o endereço [cesem@fcsh.unl.pt](mailto:cesem@fcsh.unl.pt), com a referência "BI GTCC 2018" em assunto.

**Número de vagas:** 1

**Tipo de contrato:** Temporário

**País:** Portugal

**Localidade:** Lisboa

**Instituição de acolhimento:** Faculdade e Ciências Sociais e Humanas

**Data limite de candidatura:** 24 August 2018

*(A data limite de candidatura deve ser confirmada no texto do anúncio)*

[↑ Top of page](#)

## 2. Dados de contactos da organização 2. Organization contact data

**Instituição de contacto:** Universidade Nova de Lisboa - Faculdade de Ciências Sociais e Humanas

**Endereço:**  
Av. de Berna, 26 C  
Lisboa - 1069-061  
Portugal

**Email:** [cesem@fcsh.unl.pt](mailto:cesem@fcsh.unl.pt)

**Website:** <http://www.fcsh.unl.pt>

[↑ Top of page](#)

## 3. Habilitações académicas 3. Required education Level

**Vazio**

[↑ Top of page](#)

## 4. Línguas exigidas 4. Required languages

**Vazio**

[↑ Top of page](#)

## 5. Experiência exigida em investigação 5. Required research experience

**Vazio**

[↑ Top of page](#)