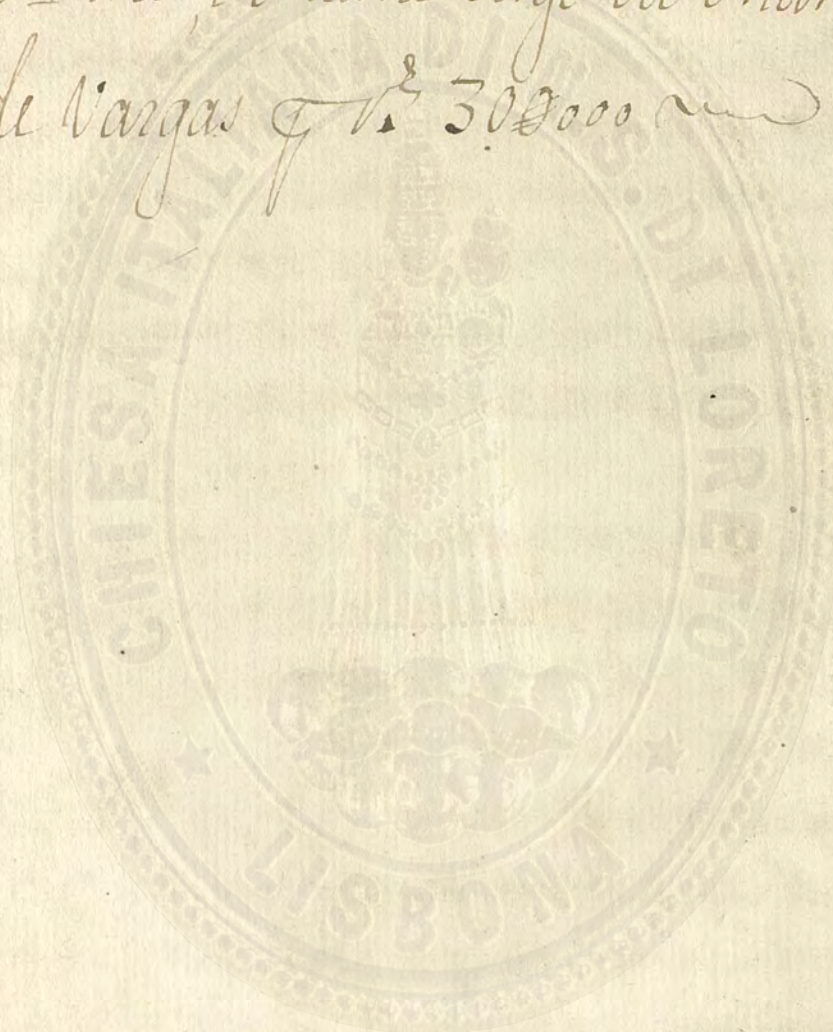


Caixa  
+ VIII

N<sup>o</sup> 2 C<sup>ta</sup> C.

211  
Cópia autentica della compra d'un foro, o censo  
d'annuo reddito d'alq. 15 grano fatta a Sil-  
vestro Pires e Maria sorje da Manuel Vas  
de Vargas q. v. 300000



TESTAMENTO (60)

Data 9 de 26<sup>to</sup>  
1522  
Legado de  
Andrèya Vargas























Ma nonza aliqua ante  
 foras et impudens semper  
 quod a quo a cadit loquell  
 comitador me quibus  
 vertedat dos officia  
 de la de le berose in ujo  
 suamo e d ad in qm m  
 jole mite e d ad a ditate  
 ma e terra de pella qual  
 comitador e se p a quoda  
 de rda de suam a p e d e  
 a me a r i b a que d a p e i o  
 de b a u e n d a s e l e d e m a  
 p r o p r i e d e l e s u e n d e  
 e o r e s a q u a l a a d r a n t e  
 p a t r e s l a d a d a n e b a  
 r e r e m a e n o s t r e l a d o s  
 que d a n o b a s e d e r e m p o r  
 l e m d a q u e e l l e s u e n d e  
 d o r e s e o b r a q u a r a d a  
 p a r e m e p a q u a r e m m  
 c a d a h u m a n o a l l e  
 c o m p r a d o r o n a z e n e r  
 d e i n o s d u r a n t e e b e l e r o  
 p r o d i o s q u i n z e a l q u e r e s











3

En la qual se ve que el Rey  
de España por su real cedula  
de 20 de mayo de 1542  
mandó que se diese licencia  
al dicho Rey de España  
para que pudiese sacar  
de las Indias de Castilla  
cuanto de oro y plata  
quiere sacar de las Indias  
de Castilla para su real  
caja de las Indias de Castilla  
y para el servicio de su  
real corona de Castilla  
y para el servicio de su  
real corona de España  
y para el servicio de su  
real corona de Portugal  
y para el servicio de su  
real corona de Francia  
y para el servicio de su  
real corona de Inglaterra  
y para el servicio de su  
real corona de Irlanda  
y para el servicio de su  
real corona de Escocia  
y para el servicio de su  
real corona de Gales  
y para el servicio de su  
real corona de Normandía  
y para el servicio de su  
real corona de Bretaña  
y para el servicio de su  
real corona de Flandes  
y para el servicio de su  
real corona de Borgoña  
y para el servicio de su  
real corona de Italia  
y para el servicio de su  
real corona de Sicilia  
y para el servicio de su  
real corona de Cerdeña  
y para el servicio de su  
real corona de Cerdeña  
y para el servicio de su  
real corona de Cerdeña



5

Reductum in labo dodo pposito  
 conno nte mellez patesea  
 p drea amuntabaliao p  
 antea d d d d d d d d d d d d  
 na p m a d a l e i d e s u a m a g e s  
 p a d e z o b r e c h a p a s a d a d e  
 u p a m m o m i n o s a n i z  
 e m e p i g n o d e l l a a g u a l  
 u e n d a g a z e m c o m m a e d  
 a s a l a n z u l a s e c o n d i c i o n i  
 g e q u i n t e s q u e m q u e s e  
 p a d o b u g u a d o z e l l e z u e  
 d e d o c e s a s m a d a l u a n o  
 d u r a n t e e t d e l l e p r o t a n o  
 e m a l q u e n a r e m e z a m e  
 a s e m a s d i d a s t e r r a e s e  
 p a d a e l l e d a r e m o z c o m  
 u e t a s e a d o b r i o s n e l l e  
 z a n o b a o s s e m p o z e s a  
 b u d d e m d o s e u l t i m a  
 d o z d e m a n e r a q u e m p e  
 t u d a n d e m i l e r a d a e  
 n a s p e j u c a d o q u e m q u e  
 a o z e m p r o d o z p a d a m  
 d o z d i b o z q u i n z e a l q u e n o



























































3

Reuendos e leuendos e com  
 Paulo e cordica de leuola a  
 ser ou que adas as uze e alle  
 uendos e leuendos e com  
 unheiro e os mais uros e leu  
 quad suas propriedades e luez e  
 de e m e a r g u a d a s e n g u a r o  
 na e le pagara e e e e u e n d e  
 d r e s q u e n z e a l q u e r e z d e f i  
 no e o m l i m p o e m a d a r u m  
 and pagot e o r n a d e n o z a  
 e n r o a d e e r t o d e e a d a l u m  
 and e n i l e l i n o t e t r e d a b  
 d o m e z d e e e e m b r i d a n o  
 d o n a i m e n t a d e n o z a a n o  
 t h u b x a d d e m l e r e s e n a  
 e u i n e d o n a n o e p o m e  
 t a e r t i d a d e r e f e d i d a r  
 p a r t e d o d i t o e o m t r a d o r  
 t h a m a n d e r p a t t a e e t r a r  
 d o l u r a a d o n d e f i g u a r a n e  
 q u a d a d e u a u e r b a e u r a n  
 a l m e z e s u n i a d q u e r a d r  
 n o p r o p r i a m d o r a u e d o r  
 d e t t a c o m a r g u a d a m l a d e  
 e o r r e z u e d a s a e z e r e n t



5

De que de la ciudad de Bolívar oitenta  
y eda rra na da Camillo alme  
Ano no da rra ma e en o m i n o  
u bre la da da a lo m e r t e j a u o r e j  
a no t a g a r p a r d e c a r t a l l a s a b a  
t i a s d e s t r e n s E u l g a r p a r d e f a r u a t o  
t a b a k i a s p r d e n o t a r e j e l l e j n o s s d n a i d a d e  
d e l p e s c u t o r m o r q u e e s t a t o m e n t o e m o l e s e m i  
n e a m o t a s t o m e j d e l e o p e t a r l a d a r e n c o r t e j  
p e r e n e j f a m i n e j d e m e u j p r i n a s

De de r n o t a r d e s t r e b u i  
c e s m i l i s q u e e u d e p a g a r  
o u e n d e o r q u a n d e d e f r a t a r  
e j e n t o t

*[Faint, illegible handwriting covering the lower half of the page]*



es la escritura que se exige se yo De balidando la de  
A los y el feyto desta nueva An de pagar cut n dodes  
fra taren y mas el feyto de la vieja escritura que mon  
tan las dos escrituras mily quinientos Res y mas  
los mily quinientos Res de la meyo sisa como cost  
desta escritura nueva que los pago este colesio. A la  
Reformacion de la escritura nueva en quince del  
mes de noviembre de mil y seys cientos y treynta  
y ocho entisba

Fray Bartholome  
de la cruz

*[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*



Carbam quam 407 este documento  
de la te p[er]sona de elor apan  
Eo bugra som v[er]em queno anno  
Conapimento de notos sen[er] p[er] p[er] h[er]e  
de mule p[er] p[er]to el punto l[er]to em qu[er]  
de d[ic]o dome p[er] no ven bronalidade  
de ly boa p[er] a[er] ser am p[re] sente p[er] p[er]  
no p[er]o d[ic]ta b[er] l[er]a em p[er]ber da h[er]a  
p[er] padre f[er] certo l[er]men de la b[er] u[er]  
de legido da b[er]dem de p[er]o d[ic]o mungo[er]  
do l[er]nento de legido de n[er]o p[er] l[er]u  
rado de l[er]a co p[er]to n[er]ta l[er]ade h[er]  
p[er]go[er] do f[er]renha do p[er] padre h[er] f[er]  
de l[er]e p[er] p[er]olurador da b[er]ta l[er]a  
como d[ic]e e f[er] p[er]to p[er] una p[er]olura  
f[er]o que o p[er]e l[er]to n[er]a qual[er] b[er] f[er]te  
p[er]o o aq[ue]i de l[er]ado o qual n[er]o  
p[er] l[er]o de p[er]o l[er]e p[er]e n[er]do p[er]adre  
p[er]m[er] d[ic]o[er] de n[er]o de p[er]m[er]to n[er]a p[er] l[er]e  
de p[er] l[er]e p[er] p[er]e l[er]o d[ic]o[er] em o d[ic]o[er]  
no l[er]go[er] de l[er]o n[er]o f[er]m[er]o da m[er]ta  
de n[er]o p[er] f[er] l[er]o de p[er] l[er]e p[er] p[er]e m[er]

1638 no  
15 Mar



uo porge pua mo i mo ruz p mo  
 otobugor em fennome helo mo  
 puelurador Gofente que dize ser  
 do ditor senpai em verha de de um  
 puelurador que se puelurador ditor senpai  
 poyfeta em mto de miquel fenes  
 ra ta baludromilla de dylteroz que  
 odito padre fue certo lamen ditor  
 dize pbra muto bem elle outor gao  
 te era puelurador ditor senpai  
 e se em tentana e pa tr / falia de ditor  
 puelurador que nos fo se puelurador  
 da logropore elle ditor pbra pbra pbra  
 fo ditor em pbra lense de mto de  
 behid ditor se m mules pido ao  
 diontenomeado em nome elomo  
 puelurador ditor senpai que  
 se era mto de que elle outor gao  
 luma ybe pbra de mto de ditor  
 oberto de quin le d gner de

---







regnes de ditoy qu'en le quel  
 re de pugno de se eleon foyente  
 pleure pre pre que elle se brava  
 Com defeto de papor te obugon  
 Com nome de seyn Conste huntey o per  
 gor of ditoy mul equen hentoy re da  
 meah la que hinhad pugno of ditoy  
 sen spais en qual que r tem po que  
 le hener edy ha foyente lepre  
 pura de sepro Com may zelario  
 de fa epre pura pur quanto co fa  
 verdella en sepre alle ditoy pleure  
 pre que of ditoy mul equen hentoy  
 re da ditoy meah la que pegeris  
 of henerendoy pa drey fuy serbo  
 la men da luy pulurador dodo  
 Olegio of sera len regora alle  
 pleure pre pre per om herode leon  
 fudo dym herode praty brente  
 ne se hemo que elle se herva  
 de papor of quoy mul equen hentoy

---

Ade paganhosa  
 Lario des saesci  
 favanoba Altiam  
 po que destrataren



Adde pagar  
el seytiodes  
caeseritura

Ayrey qmo doto tenet for nora Jay  
 Este huntet em oden heropan. Is  
 pol 30 que nari bayford denen  
 ad tempo dode pato addito senlo  
 legro on oden lerto putura dor que  
 oye he on oden ante for chamme  
 se puelle doto pa die. fies cas  
 In lomen da bay for doto que elle  
 obugra e de feto obugon dize  
 on dante opugorem em fo  
 de opomno olorre to doto qun  
 leal que re de pugno obugre que  
 plerem de lio pta larem addito  
 sen lio grio qe fa lio de am bono  
 ofem feto de poy que y her da  
 rob aelle doto hne pte pte la  
 bay on fe huntet lerdem op bfe  
 lora que lio p b lerdem dize em  
 dante larem bono ducan  
 lulla p doto qe lura denem de  
 ofetro doto qun leal que  
 re de pugno que dize doto

---



84

Veredoreyleno Bugidojaba  
 Lenem o doto pugno hefnuopro  
 hysta perque stalondys e clenda  
 Anus Enpntem allesteligoboz  
 perquato como herdevoque  
 fto dodo pugno querem pugo  
 o doto la mato hefnuopro  
 Duprendorey le fudopapoz  
 mayclan buloy dueybe puaapoz  
 Refenda fharo enpro foru  
 Engor ede fto manera dleno  
 allepnteyla daban no nomey  
 que ne pedenta que perexista  
 rem duno qeale mondoy fclenda  
 fto em fto clau buloy heland  
 foery peraluo em pamentodite  
 ro que obuguro e clenda luan  
 dellepobugor fto derelle puefe  
 pyre fudoy fto de fto en fclen  
 fey nonu pde fto pandoy eper  
 aner lomeller para do dellep

---



X J

Celle de legu lo fudoy q' l'endoy  
 chery d'aditolen lo legrochm p'ie  
 lentes l'omofuturoy q' n'efut lo  
 do l'efpouder d'nefta l'udode p'ent  
 fey lo regedoy de Cortelorrege  
 d'uep' m' l'ey d'ep' m' l' d'ella m' d' e  
 q' p' r'om' fe q' n' e' q' d' e' p' r'om' e' d' o  
 f'or p' r'el' t' o' d' o' e' p' r' e' d' i' r' h' e' l' e' g' n' e  
 n' e' r' o' l' o' m' p' r' o' m' i' t' o' d' e' u' e' r' e' n' t' o' l' e' p' r' o  
 p' r' o' o' b' i' g' e' o' b' i' g' a' d' e' r' e' p' p' o' n' d' e' r' h' t' n'  
 d' o' p' p' r' o' p' r' i' e' t' a' t' a' g' h' t' o' r' e' p' p' r' e' l' a' t' o  
 d' e' e' p' e' m' e' l' l' e' p' e' r' a' o' q' n' e' d' i' f' e' l' l' e  
 p' l' u' e' p' r' e' p' e' n' n' o' m' e' d' e' f' u' y' o' f' t' e  
 p' u' n' t' e' p' d' o' s' e' n' p' r' o' p' o' q' n' e' p' e' r' m' i' t' a  
 n' a' l' o' m' o' d' e' f' e' r' t' o' l' o' g' r' o' t' e' m' u' h' o' n'  
 j' u' i' d' e' l' e' m' y' f' o' r' o' d' a' f' e' r' r' a' l' h' y' g' o' r'  
 d' i' a' n' d' e' o' n' e' r' e' m' h' e' m' o' r' e' r' e' m' h' e  
 f' u' d' o' y' o' m' a' y' p' r' e' n' l' e' g' r' o' p' r' e' l' e' n'  
 f' e' p' e' r' p' r' o' p' l' e' n' d' e' y' l' e' y' d' e  
 n' e' r' t' o' y' f' o' r' d' e' d' r' o' u' i' t' a' l' e' f' e' r'  
 h' e' r' y' f' e' r' e' o' y' g' e' r' o' y' e' p' p' h' a' e' y

---



f

que per sim lem ten favor longi te  
 mense, celle alegor possi que de  
 nuda a tero solano fudo em par  
 pallo modo obredito = lem te te  
 munho de nuda de obredito for  
 goro de que y benig te f ronto  
 restanda equedelle seden hoj  
 fue ludo que p p m q que pederu En  
 luto ror len te balio todo o luto  
 em nome do duto Colegio de de  
 quem moij folo r autente como  
 pe papu bha q p pulente diti  
 fante q de diron alle pluz re  
 p re p en nome de seny con te p m te y  
 duna q mo de feto lo quoden  
 plenissima e general q m te p do  
 duto Colegio de n p p sulo r  
 do d dano loo te legido y delle  
 de feto p p r a t u o sempre de  
 fudo y q luto y do lute fudo d rigno  
 por cho fudo r em p a gno de que  
 delle fudo sen ho r e y q p p m dore y

intension



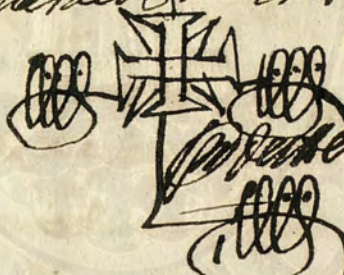
de cada el ten  
p o que que  
s e fiso a es  
criturabella

De segun lo que fura presente  
 En rohm dize que se do dolo  
 fo dolor de do regno de do do  
 que son fregon dote he be fura  
 De segun lo que fura presente  
 opadre fue domingon da prany  
 segun lo opadre fue duarte  
 noale opadre fue domingon  
 dalroy he legu lo do do do legro  
 que fura manchen rognodelle do do  
 phue fura pre pro dolo que no do  
 fo bra e fura e que ben lo he  
 no do a elle phue fura pre pro do  
 pro aquila fura do que presente  
 e fura do do padre fue barto lu  
 mendalroy opura aqui por le pro  
 que en la baladon he ro be fura do  
 de se que en fura do baladon  
 e fura = elector en fura baladon que  
 fura que e fura do do do do do  
 ma en en fura do do do do do





nad Jesum pella portez heste  
 muner lencos noito Colegro de  
 repulcuro do do luro haffen  
 guayda faren ha fete muner gordi  
 hodoito ho es heny = depurd dese gra  
 lasei wta<sup>m</sup> publicho per sua ma  
 gis tadene solidad de setaten  
 dermo questte est unmento es heny  
 em men luro edelle em mudej  
 heny ludoz (consentes h bestreni  
 ofi neij de meational pto conota  
 mere por to que signa em men  
 poder riquisia = embe h neij = repa


 El m<sup>o</sup> q<sup>o</sup> p<sup>o</sup> heny  
 1780 = 8007

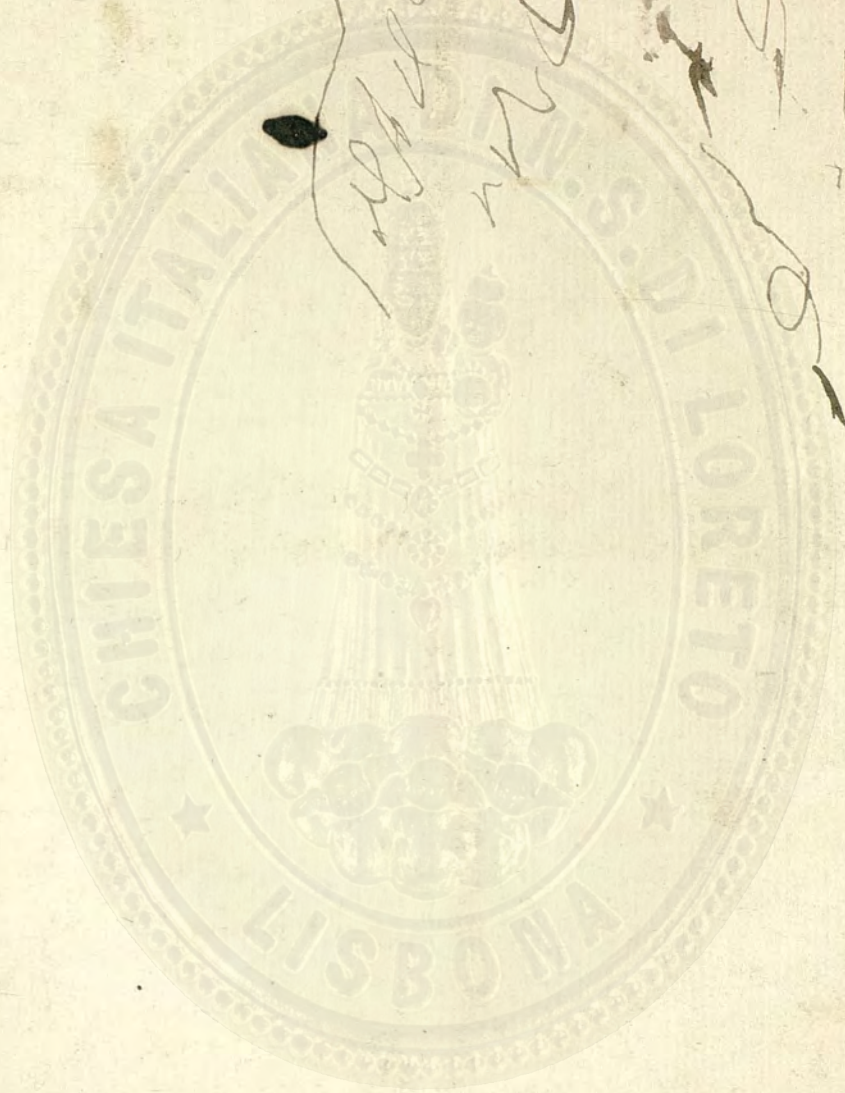




Printed by M. Goye de  
15 a Copernicetuis

May 21<sup>e</sup>





*Handwritten text in Italian, including names and dates, written in a cursive script. The text is partially obscured by the embossed seal and is difficult to read in full. Some legible words include 'Messa', 'Loreto', and 'Lisbona'.*