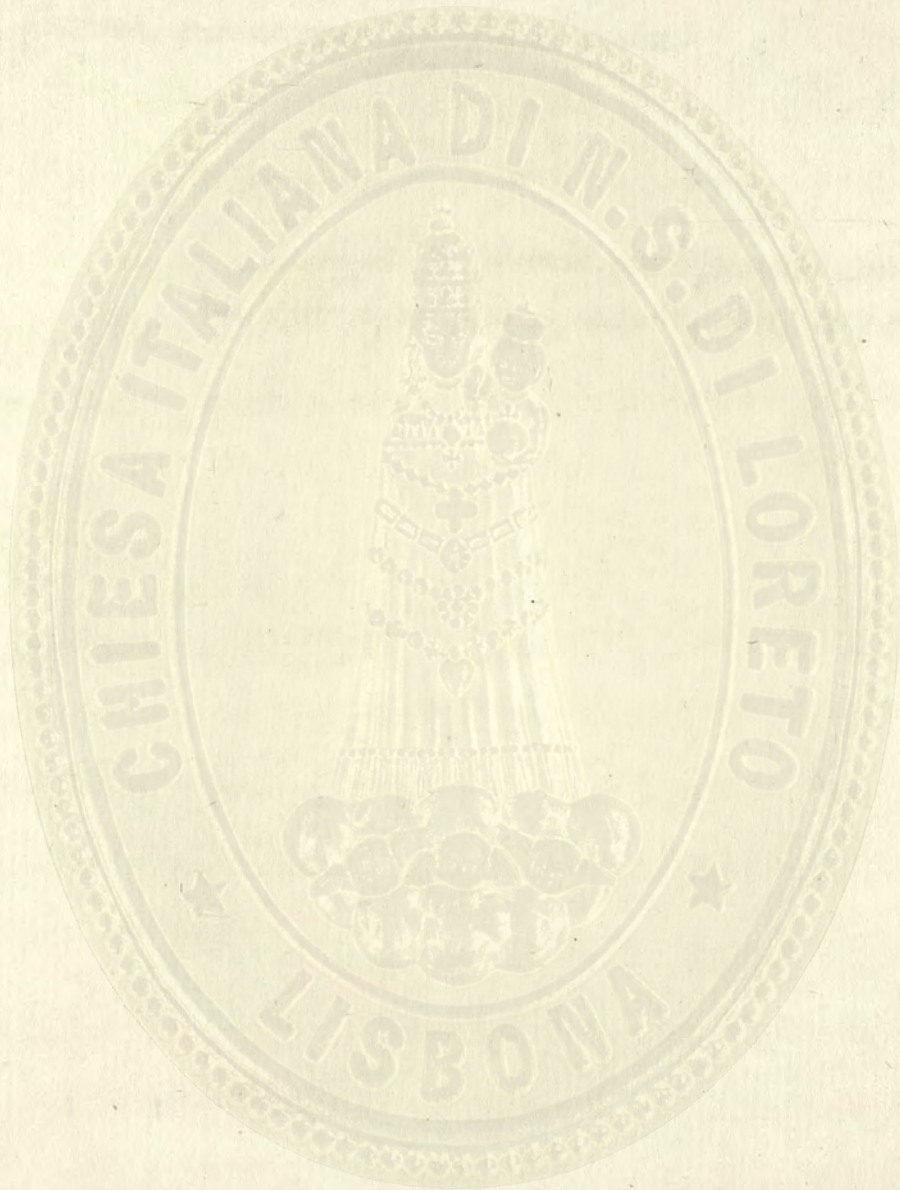


1810

18<sup>o</sup> 10 C<sup>ra</sup>

D.

6 / Sentenza di disobbligazione & la faccina  
non mandata



Testamento 95

jurisdicção que não tem o nome de nobre  
de abrigada por elle. 2262125  
Jan 62

Dis Antonia da Sylva, viua de João Roiz Santa Ana, q<sup>e</sup> em virtude  
do despacho de Vossa <sup>ca</sup>ex, fez a justificação junta, que foi julgada  
per <sup>ca</sup>sn pelo Auditor, por ella supp<sup>te</sup> ser notificada mandasse a  
fachina, hum escravo, que já não tinha

Pede al<sup>ca</sup>. ex, mande senão proceda contra ella supp<sup>te</sup>,  
visto a justificação, e <sup>ca</sup>sn junta, e j em

99

150

12<sup>o</sup> de Justificação

de Sr. D. João de Sá

*[Decorative flourish]*

*[Large decorative flourish]*

om Affonso Por Graca de Deus

Rey de Portugal e de Algar

ves e da Guem e da Terra Mar em Affi

lidade de Guine da Conquista

de Aragoa e de Sicilia e de Cerdeja

e de Sardinia e de Corsica e de

Castella e de Leon e de Aragon e de

Saragoça e de Navarra e de

Castella e de Leon e de Aragon e de

Saragoça e de Navarra e de

Castella e de Leon e de Aragon e de

Saragoça e de Navarra e de

Castella e de Leon e de Aragon e de

Saragoça e de Navarra e de

Castella e de Leon e de Aragon e de

Saragoça e de Navarra e de

Castella e de Leon e de Aragon e de

Saragoça e de Navarra e de

Castella e de Leon e de Aragon e de

Saragoça e de Navarra e de

Castella e de Leon e de Aragon e de

Saragoça e de Navarra e de

Castella e de Leon e de Aragon e de

Saragoça e de Navarra e de

*[Decorative flourish]*

Handwritten text at the top left of the page.

Handwritten text at the top right of the page.

Large decorative initial letter 'A' in the center of the page.

Large decorative scribble or initial in the upper right corner.

Main body of handwritten text, appearing to be a legal or official document. The text is written in a cursive script and includes phrases such as 'Anna Maria de Sa', 'Cidade de Lisboa', and 'Cidade de Cantanhede'.

Handwritten text on the left side, possibly a signature or a note, including the words 'peticionista' and 'Cidade de Cantanhede'.

Handwritten text at the bottom of the main body, including the name 'João de Sa'.

Large decorative flourish or signature at the bottom center of the page.



Problema da h. tua penna de saad  
reos que amra omra peccada  
rectalidade de de dea repa  
conin he ve ho que etia se u se  
fica da por banda da de uccoa op  
betencia peca mandada hu e crans  
que em ho pto he ho mane to fa  
naia de que peca cada parte a  
forzina e se que e de a etiane  
he se fatura de coudada sea  
e de he se oves erres e mandem  
e de a pta em se prorde ne he se  
de coudade de de e se  
Amey dno e de se pto da a hu  
Juzice de Ma que cor ho de panica  
e que hve de se on ad da et meta  
de na de se pto de se na a de de  
de de de de de de de de de de  
se de de de de de de de de de  
de de de de de de de de de de  
de de de de de de de de de de  
de de de de de de de de de de  
de de de de de de de de de de  
de de de de de de de de de de  
de de de de de de de de de de



Handwritten flourish or signature at the top of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a legal or administrative document. The text is written in a dark ink on aged, slightly yellowed paper. It appears to be a formal declaration or a set of terms, possibly related to a contract or a public record. The handwriting is dense and somewhat difficult to decipher due to its cursive nature and the fading of the ink.

de p.  
de ludo  
grat

Handwritten text in a cursive script, continuing from the main body of the document. It includes several lines of text, some of which are crossed out with a horizontal line. The text is written in a dark ink on aged, slightly yellowed paper. It appears to be a formal declaration or a set of terms, possibly related to a contract or a public record. The handwriting is dense and somewhat difficult to decipher due to its cursive nature and the fading of the ink.

Handwritten flourish or signature at the bottom of the page.



**16**

faca sua e me meee dizeo nel  
Laudes e reguarda de peo  
Entendo ha peticao de justis  
ante dize que se sabe he que  
justamente chobrada a dita  
finha em e nome por parte honest  
e grat por he ser feito grandes  
fizes e mandam prender de sem  
o de calidade de den de atene  
Atygue dias e de qeij o den  
a m de dicio por nome de Pringos  
Ortina Maria e a m cada m se  
Quarta da dita finha  
Mandem a dito seu nome pe  
salvata de dito seu nome a m  
Quarta em m qn hois e Ra  
dita W m de dicio de m  
Morte em dita de dicio e  
quon e den e atene dizeo sem  
dale con me e qn dicio m  
fizes por ser no m de dicio  
fizes e nome a m qn hois Ra  
peo de e a finha nome dicio  
for qn dicio chobrio m de dicio  
ne e m m m m m m m m m

**17**



Handwritten flourish or signature at the top center of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a legal document or letter. The text is written in a dark ink on aged, slightly yellowed paper. It begins with a large, ornate initial 'A' and continues with several lines of text. The script is fluid and characteristic of the 17th or 18th century. The text appears to be a formal declaration or a legal proceeding, mentioning various names and titles, such as 'Don Juan de...' and 'Don Juan de...'. The text is written in a single column and ends with a large, decorative flourish.

Handwritten flourish or signature at the bottom center of the page.







AB

Atqum que a se p on ha d au he sja  
poco e ut had focus dada nes  
Qu Minbaente e da dede e da  
at de cente e ca de me e de jure jo  
De ante de noli mente de ne a de  
Nhe puz avas de m e sicul  
De e de suta e m an ne p p  
Nhe puz avas de m e sicul  
pae de ch dade e e i b a f i d a t  
que de h a e a t a de s u d o z a  
Doy que e l e n e g e d e o de l i b e n e s  
Dolidade e m t o r h e e h d i d e s  
Dey a t a g u n t e d a m e t r i c a  
Dey guerra de t a d i t a d n a e s e  
De da de d e t a d a t a s e n i e n  
Dey Bruea f i que s i n e d e g e n  
na d a t a d i d e n a g e e a t d a  
Dey de guerra de t a d i t a  
De t a e d a d e d e t a d a p a  
Dey de f a c t o d e t o s u d a n  
Na p e f a c t e d a j u d i f i c a n  
De a l u p a r e q u e i h a n t e e b i e n  
Dey m e h e r e m t a r i p e d e a b n o m  
na d e t a s u a i p e d e t a s u a i p e  
E u a n t o n i o M a n d e s o u a t o b r a u i n  
J o a n d e M e l l e o s e a n  
P e t r o

De  
no de  
de

xxxviii