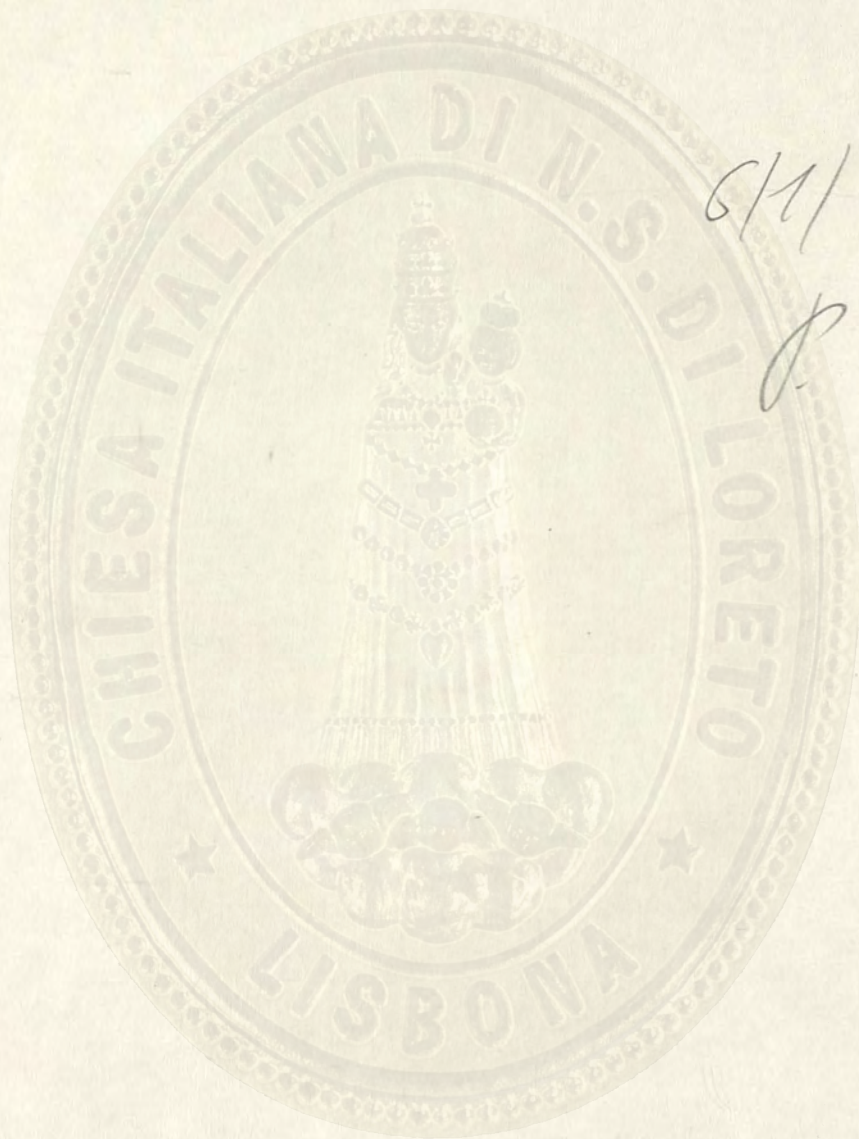


Caixa e

1911-51



6/1/83

P. Sergio

CAIXA E

STORIA DELLA CHIESA

(33)

H. D. Louedit et Officiali M. C. R. N. D. S. M. S. C. R. O. Apr. 18. 1792

Caixa e
192 3

Donde se sabe del Capite don de franceschi che giorno que in siluo licau e
La gomb. de eloro N. D. 3. genaro de que buedo el seruidio primo
delle que no colonne d' marmo fue el octauo de la Capella
mayior de quisto inconformita della Longhella e grossella della misura
mano solo che de colonne han de esser inerte con i suoi
questo capite de marmo bianco di ciare et all' pied. Le que ho
base de detto marmo che sub. in detto Manifesto ai que ho
M. r. Molino che e il piu picolo che qui i suoi con haue de
detto che deuido signo se piu belle e anche signo mai fatte fatte
e fatto in unopello e fatto andare e posto a piu laue para
vone e una qualita di pietra che sira in uerde de bella mischia
fue de deui sira bastante pietra de Longhella da ioberto face
e fatone fare una piccola mostra che se dimetto con i M. r. Mue
del Capite Bias Marino insieme con altro de altro colore che
Joan. i. caua in luegn nel bau de Grandue de Toruadaba
e fauo fare piu colorita che questa Lamandis con la barca
de Bron Victor oblegri uis uedino quello che piu se gradira e
in hora de me pare la uerde o broche de M. r. mi de debbano
de uerde de meglio colore e sira cosa noua poi de iosta qualita que
non sene sono anche fatte. Ho solo che se ne pota fauere il
Compim e circa de Capite de pui bello fauore de iosta
quente de la pessa certo che farano non de pui anche sapere
deendo detto M. r. de Sp. 2000. d. 8. d. in tutto peio meno lido de iosta
a liboua de cosa che i de quisto nel mentro de uis fauore de iosta
Cua de la uerde. L. che pua de Madrid sub. d. de iosta de iosta
mi auisano del loro puer e fauere ad ogni suo puer

Handwritten text at the top of the page, possibly a header or address, written in a cursive script.

Handwritten text in the upper middle section, including the phrase "che ho ambicione grande" and a signature.

Faint handwritten text on the left margin, appearing as bleed-through from the reverse side of the page.

Main body of faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side, covering most of the page.

1671



Al. B. C.
 M. C. S.
 M. C. S.
 M. C. S.



Per
V. B. S. 10 Lugli
V. B. S. 20 Aug
V. B. S. 21 Aug

Alto

Miei Signori

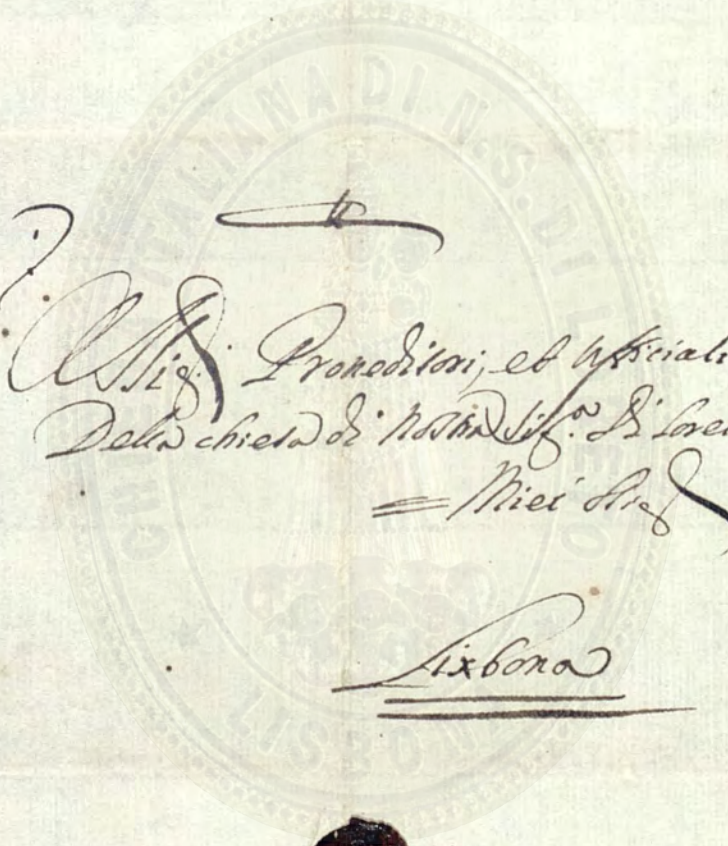
19²

On g'ha faro risposta alle due Sublissime di V.V. de
 no X^o ore con due nauera ricuente de l'alto Regia Buvasi mi
 d'anno rimetto con la sua nave N. S. D. Loreto, Paradiso, e
 San Giesu, e S. Antonio, di quali prouero sua vendita al mag^o
 Serenissimo, con l'arrino loro in saluo della nave S. Gode
 naueranno ricuente de due Colonne e Capitelto che mi sara
 di sommo gusto intendere l'ho rissuta di intiera loro soddisfazione
 poiche giurto e qui sono stata estimata la gia bella
 l'ho mai stata fatta di g'ha giata ne huna altra de
 la Regia Maestranza e paragona e con la nave N. S. D. Lor.
 che fare partora otto giorni sono in compagnia di g'ho conuio
 pedoro Carricate de due due Colonne e di sommo il Capitelto
 e la g'ha delle di g'ha lauchara, e altre di marmo bianco
 che sono tutte il resto che manca, che Dio nostro Signor
 in saluo e fine si g'ha perfezionare otetta opera e
 circa la g'ha che rimorano e manara con la nave paradiso
 giudio con lui e errore alcuno e che se si e spulcato il maestro
 apostolico, qui ho rissuta l'ho scritto fatto di sua mano in quale
 dia petti. La marmo g'ha imbarato con la nave il Paradiso
 sendo e detto per breue il ritorno di tutto si como per stabilire
 il g'ha delle Colonne e Capitelto e fatto per g'ha
 mandare il conto e si abbianno che fare l'opera con quel
 mag^o Martoglio subdito, come si e tutto il suo denaro intendano
 mi e stato dato per rissuta che si g'ha fatto, dove hanno di chera e g'ha
 de d. Colonne con fino fatti di g'ha bella che meritano
 e subito fari fare uno disegno che rimetti per via di Madrid
 al Signor Cesareo che desiderando, fari qui fare le
 pietre e nauerarle con il loro aiuto subito lo fare, poiche
 meritano de d. Colonne qual bisogna della graniche, e fine
 g'ha g'ha bene che e il scoglio principal e g'ha effetto
 hanno di mandare l'altare e l'altare di d. Piedi stali de
 poi l'altare e ma il pensiero la perfezione di etti, andre
 mi parebbe bene, che l'altare della Capella mag^o si fari
 di bella l'arista de marmi, come qui si fanno che giornalmente
 non se la g'ha garant. alloro, de se mi manderanno la

Agredo che Saveria di Chere si con l'altare farsi fare il
ritorno e lavorare la qualità delli marmi, de cui l'anno da andare
che sarà cosa carissima, e della più bella che per ande
stato fatta, e il simile si potrebbe fare per tutti li altri
altari e projectione, che ho adorno altri, ma è necessario
mandare la misura della longhezza e altezza

Caro mio stato l'auiso mi danno della lettera scritta a favore
e che questi Signori Caronni si fossero appellati Confidando però
mediante l'aiuto della Beata Vergine che il tutto si debba
superare, e non che breuom. d'ora partira il Sig. M. di Porto
Durante lo stato di ogni rara qualità, che altri mi spiano
di partire non voglio in questa parte poi determinauo ~~ad andare~~
e visitare e raccomandare questi affari, ma mi dice l'Eu. S. di
cesare Durando suo padre d'aver fatto di Auignone per terra
e che già lo hanno mandato parte del suo equipaggio con
le armi di ogni parte, e non ~~per~~ ho balauia di
farli ciò raccomandare, che non metta dubbio debba il tutto fare
a favore della nostra chiesa, che sempre lavoro e caro mi
partecipino il che signa (io sequira) e similmente che mi di ho
tutte occasioni de sia in servizio di Nra S. de sempre mi
troueranno pronti, e lo b. b. m. g.
Gennadi li 13 maggio 1653

Giovanni Saverio


M. S. P. Pronditori, et ufficiali
Della chiesa di Nost. S. S. Loreto
= Mici S. S.

Sixbono

Colonne e statue di marmo
fatte venire da Genova per
la Chiesa di Loreto nel
1571

5



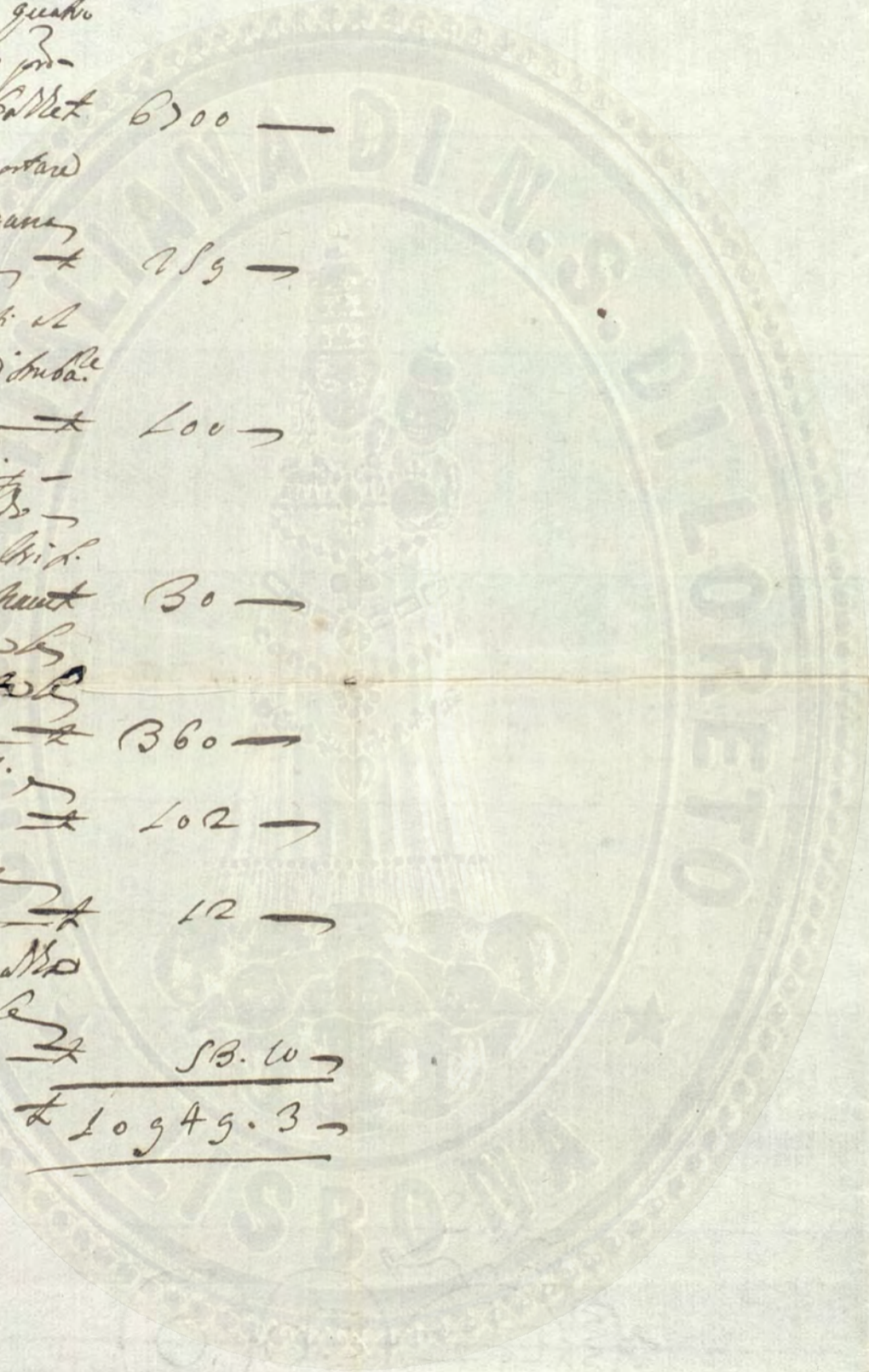
3. April 1571
Loreto
Chiesa Italiana di N.S. di Loreto

Handwritten notes and signatures in cursive script, including the name 'Loreto' and 'Chiesa Italiana di N.S. di Loreto'.

Nav. 1673 @ 3 gross in t 10969. 3
si gattano in debito deli' ufficiali. Valla
Ellena de' Nostra sig. Do. Loreto di
L. Rona ----- t 10969. 3

1673 @ 3 gross in t
Conto di quattro colonne quattro capitelli quattro
Dalle fig. g. 2 marmo bianco g. 10 f.
NSDL D. Cristoforo Landi Mandati a N. S. M.
Congiungo questi con quelli del 1672
e capitelli 12 posti marmi mandati
D. S. M. mandati con le teste di S. M.
Piumo t. 266. 13. p. d. g. 2 marmo
Congi. 136. 1. e. 4 g. em. g. 89. 4 f. 2
g. 11. g. 13 @ 348. g. 2 f. 32
g. 382. 4 f. 33 g. ----- t 266. 13

g. 66. g. 2 f. 2 marmo di
V. S. M. Mandati g. 190 t. 3. 10 t 665
g. 600 e. d. t. 1300. p. d. delle quattro
colonne t. 1325. 2. 10 t. 1400 p.
gli quattro capitelli e quattro f. 6700
t. 25 g. g. 2 f. g. 2 d. f. 2 x marmo
D. S. M. il conto e capitelli di Dugano
D. S. M. marmi mandati f. 259
t. 100 f. 2 d. g. 2. 10. g. 2 f. 2
D. S. M. g. 2 f. 2 marmo ad triba.
g. 2 f. 2 Capitelli 10 t. 100
t. 30 g. 2 f. 2 ad S. M. g. 2 f. 2
portati g. 2 f. 2 marmi a bordo
quanti sono imbarcati. S. M. a triba.
S. M. imbarcati con marmi S. M. f. 2
t. 360 S. M. S. M. g. 2 f. 2
quattro f. 2 d. S. M. S. M. g. 2 f. 2
Colonne ----- t 360
t. 102 g. 2 f. 2 S. M. g. 2 f. 2
S. M. ----- t 102
t. 12 S. M. g. 2 f. 2 S. M. g. 2 f. 2
S. M. g. 2 f. 2 S. M. g. 2 f. 2
t. 12 ----- t 12
t. 53. 10. p. d. g. 2 f. 2 S. M. g. 2 f. 2
S. M. g. 2 f. 2 S. M. g. 2 f. 2
Colonne ----- t 53. 10
t 10949. 3



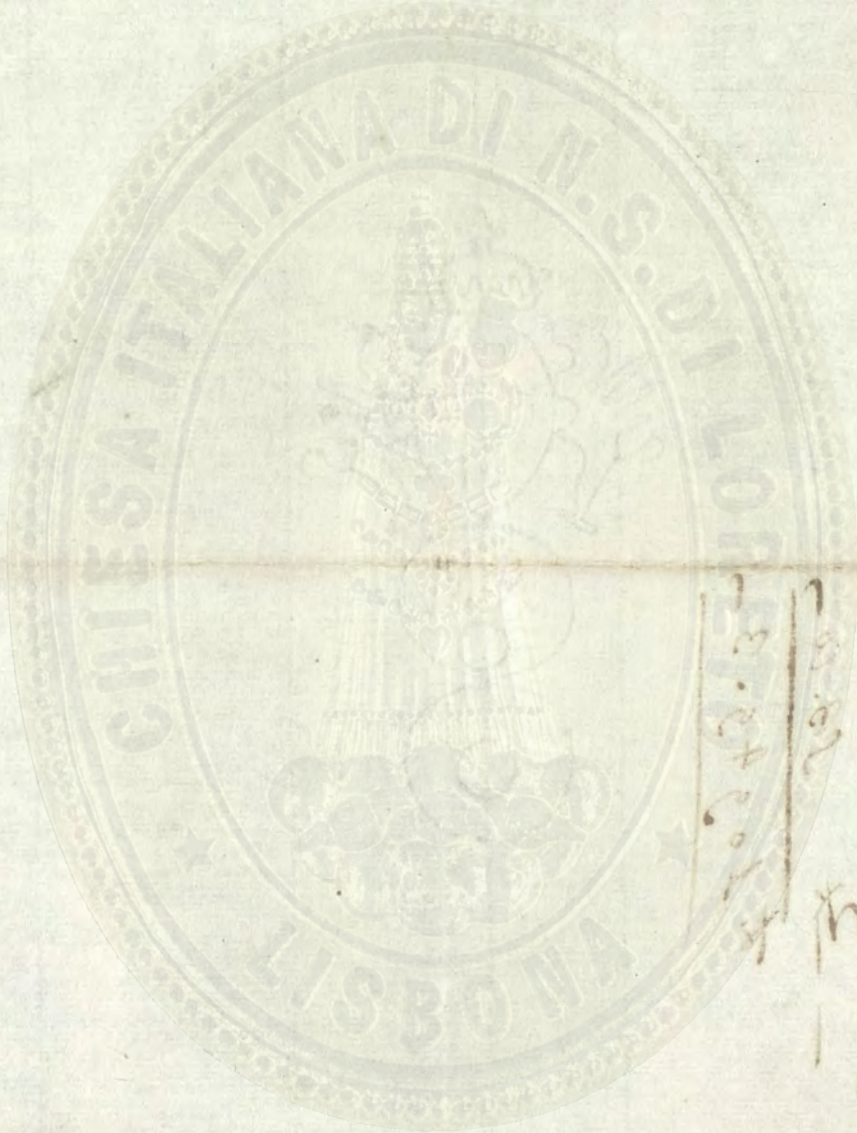
Caixa C

195

1673

Por mand. do Sr. Provedor, e
officiaes da dita igreja de Nossa Sra
do Loreto de Lisboa

Conto do Costo e fizes de Dineros:
Marmos e quatro Colunas

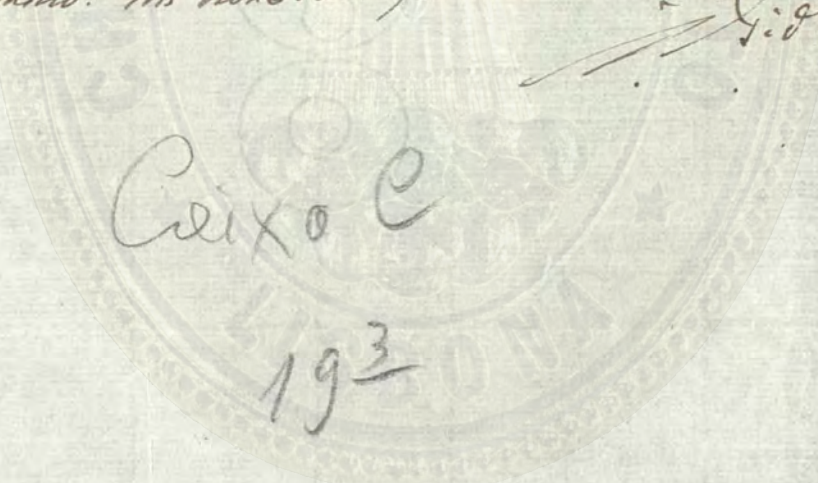


1	2	1	1
0	0	0	0
0	0	0	0
0	0	0	0

[Faint handwritten text follows]

Sif. Proveditori, et ufficiali della città di N. S. D. I. di Lisbona 1633 @ 3 di hononi

N. Cong. per i negozi della D. D. V. M. M. Andra per non
esser per ande fornite di ettirare le carte lingue e unali misurero
rimettere con la nave Loreta, sobriano, e S. Antonio, e nave
Paradiso si cono le altre due conate con la nave S. Jovao, e Castro
di non mandare il cont. Fabio de sequira' con altra, soni le aliyo
il conto dell' Coste, e fasa della quattro Monne, quatro Cojtelis, quatro
satta galei ga marm. Sarr, e pro D. di Pietro Laurano, il tutto
impegnato con sin naveli e fatto in debita de z + log. 3 de Lisbona
e fira do de Star bene nel faranno fare la donata nota, serrendo de
vella altri cuantajato, e particulari per la Monne chare co-
rauto gatto particolare il servizio della D. Chiesa di N. S. D. Loreta-
joide Polam. La Monne si può dire kations tutta la garkita e
de karkallo pure ho fatto in debita de D. Chiesa + 330, per fese
con il Dio. bato Daruo ufficiale, e sustere costi mandato con naveli
gostione da giudis p. D. Era costi ginto, (cioi + 100 baluta di p. ro
pagati al Coj. per suo ads, e lito, + 150 di una modata dabala -
abbrigato, e + 80 baluta de f. b. gremij de f. 400 da + S. faki fare
di Liana Loya la sua fona per la khiauita de k. faranno con
donata nota e usiene che mi di tro molte ouationi de f. perh. service de
sempre prout. mi honoran, e le b. L. M. D. J. de L. M. D. J. de L. M. D. J.



Caixa e

193

*Al Sig. Procuratori et ufficiali della
Chiesa di N. S. D. Sordello =*

Sordello =

1673

Lisbona li 22. Maggio. E' Officiali della Marina di Nostra Signoria Gio: Pietro di... 22. Maggio. 1680.

Mo
 con questa via. Alle Forti di Nostra Signoria di 22. Maggio. 1680. in...
 4
 hanno riceuto dalla casa di Nostra Signoria Gio: Giacomo Viviano la Due Arzene
 una di S. Antonio e l'altra di S. Giorgio, e la Due Stabul Marmo una di S. Filippo
 e l'altra di S. Andrea, e poi haue ricevuto dalla casa Nostra Gio: Pietro della
 casa di S. Ermanno, l'altra di S. Pietro e la Cappella Maggiore, e l'altra
 Stabul Marmo, e sentiamo molto gusto che detto Altare sia riuscito di loro
 satisfactione, e in appresso se le manderanno di ogni sorta il conto, assieme nota
 di quello se le loro spese in fine dell' rendimento dell' rai 200000 che partirano
 nella partita di Erari che ci aduisano di altri di S. Cesare e Gio: Domenico di Nostra
 Signoria di S. Rosa, e per questo accango, come ci ordinano, se ne uerremo
 costi da loro, e piu utile, l'ancora di S. Carlo essendo stato occupato il
 Pione che la traueglia, non e' ancora finita, e la ua trauegliando, e riesce
 bellissima, e stimiamo debba essere di tutta loro satisfactione, come a
 suo tempo uederanno, con che ci offeriamo sempre pronti. E' loro diueni
 a S. Blimp

Francio, Bartolomeo Schiff

Coix 0
 49 4

Genova 1680 a 10 80re
Fran.^{co} e Bar.^{mo} Pavesi de 26 ag^{to}
Reg. to 15 dicembre



Il P.^{re} Pavesi
M. S. Pavesi
L. Pavesi

Il P.^{re} Pavesi
M. S. Pavesi
L. Pavesi
Il P.^{re} Pavesi
M. S. Pavesi
L. Pavesi