

**Seminário: *O Património Móvel das Ordens Religiosas face à Desamortização  
Oitocentista: dinâmicas e desafios***

**29 de Setembro de 2016 - FCSH/UNL – Torre B - Auditório 1**

**PROGRAMA**

**SESSÃO I**

9.15h - Recepção e entrega de materiais

9.30h - Clara Moura Soares (ARTIS/ Faculdade de Letras/ Universidade de Lisboa)  
*O Património Artístico dos Conventos e o Mercado da Arte no Século XIX*

10h - Susana Varela Flor (IHA/FCSH/Universidade NOVA de Lisboa)  
*De Integrado a Disperso: “políticas” ministeriais relativas ao património azulejar*

10.30h - Nuno Grancho (ARTIS/ Faculdade de Letras/ Universidade de Lisboa)  
*Elvas um Caso Sui Generis na Desamortização Oitocentista*

**11.00h COFFEE BREAK**

11.30h - Maria Isabel Roque (Universidade Europeia /CIDEHUS-UÉ/FCT)  
*O Destino Museológico dos Objetos Religiosos Desamortizados no Século XIX*

12.00h - Sílvia Ferreira (IHA/FCSH/Universidade NOVA de Lisboa)  
*Do Regular ao Secular: a segunda vida dos altares barrocos conventuais*

**12.30h DEBATE**

**13-14.30h ALMOÇO**

# Seminário: *O Património Móvel das Ordens Religiosas face à Desamortização Oitocentista: dinâmicas e desafios*

## SESSÃO II

14.30h - Henrique Leitão e Luana Giurgevich (CIUHCT/ Universidade de Lisboa)  
*A Política de Supressão das Instituições Religiosas Portuguesas e a Inventariação das suas Livrarias (1759-1834)*

15h - Hélia Silva (CML/DMC/DPC - Projeto LxConventos)  
*Vendido, Dispersado, Derretido, Queimado: o património das casas religiosas de Lisboa (1833/1909)*

15.30h - Maria João Coutinho (IHA/FCSH/Universidade NOVA de Lisboa)  
*Secularização e Fragmentação: a desamortização do património pétreo religioso do período barroco na cidade de Lisboa*

## 16.00h COFFEE BREAK

16.30h - Elsa Murta (LJF-DGPC)  
*Grupo Escultórico “Fuga para o Egipto” do Mosteiro de Nossa Senhora do Paraíso de Évora: o percurso de uma obra e a sua singularidade técnica*

17.00h - Ricardo Mendonça (FBA-UL)  
*A Extinção das Ordens Religiosas e o seu Impacte na Colecção de Escultura da Academia de Belas-Artes de Lisboa*

## 17.30h DEBATE

18.00h Encerramento