



Doctoral Studies  
**Pedro Hispano**

1ª edição

**Congresso Doutoral da  
FCSH/NOVA**

**NOVA Graduate  
Conference in Social  
Sciences and Humanities**

**26 e 27 de Novembro de  
2012**

**Edifício ID – 4º piso**

## PROGRAMA

**26/Novembro/2012**

**9h30 – 10h00 | Sessão de Abertura**

**Prof. Doutor João Costa**  
Subdiretor da FCSH/NOVA

**Religião**

Coordenação: **Prof. Doutor Nuno Júdice** (FCSH/NOVA)

**10h – 11h30 Sala M2 | Painel I**

***Beyond the obvious: The Middle Kingdom Settlements and its contribution to the study of Household Religion in Ancient Egypt:*** SUSANA ISABEL DA SILVA MOTA

***Interações Religiosas; Perspectivas do Outro:*** RAQUEL SOFIA BATISTA DOS PRAZERES

***Dramatic Action in the Eighteenth Century – Laicization or Reinterpretation of the Ancient Classics?:*** MARIA ORQUÍDIA LEITE DE FARIA BORGES

**Portugal, um Caso de Secularização Cristã:** JORGE BOTELHO MONIZ

**11h30-11H45 | pausa para café**

**Digital/Multimédia**

Coordenação: **Prof. Doutor Carlos Correia**  
(FCSH/NOVA)

**11h45-13h45 Sala M2 | Painel I**

***Netativismo e Ações Colaborativas em Redes Digitais:*** MARINA MAGALHÃES DE MORAIS

***3D Point Clouds for Urban Planning:*** CARLA REBELO

***A Arte dos Sistemas e os Sistemas da Arte: Teorias e Práticas:*** JOSÉ ANTÓNIO GOMES DE OLIVEIRA

***Multi-linear Interactive Films using Live Action Structured Vídeo:*** RUI AVELANS COELHO

***Remote Air Warfare:*** JOÃO PAULO VICENTE

**Artes**

Coordenação: **Prof. Doutor Nuno Júdice** (FCSH/NOVA)

**11h45 – 13H45 Sala M3 | Painel I**

***Que «realismo mágico português»? Respostas de José Saramago e João de Melo:*** ISABEL ARAÚJO BRANCO

***Reivindicações e Testemunhos do Quotidiano Caboverdiano na Obra de Jorge Barbosa:*** HILARINO CARLOS RODRIGUES DA LUZ

***Discourse Types and Textual Knowledge Construction:*** NOÉMIA JORGE

***Escultura De Oitocentos: Forma E Conceito:*** SÍLVIA LUCAS VIEIRA DE ALMEIDA

***A Memória ao Serviço da Narrativa. De Profundis, Valsa Lenta de José Cardoso Pires e Vivir para Contarla de Gabriel García Márquez:*** Rosa Maria Duarte

**13h45 – 14h30 | Almoço**

Coordenação: **Prof. Doutor José Resende** (FCSH/NOVA)

**14h30 – 16h00 Sala M3 | Painel II**

***Evaluative Strategies in Multicultural Folktales:*** NASSEMA SAIYAD

***Bad celebrities. Chronological and factual sequence in the case of Matos Lobo and the genesis of Criminal Biographies in 19<sup>th</sup> Century in Portugal:*** GRAÇA MIRANDA PACHECO

***A Administração da Ordem de Cristo nos Primeiros Séculos no Brasil Colonial: Implicações Musicais:*** CRISTINA MARIA DE CARVALHO COTA

**16h00-16h15 | Pausa para café**

**Educação**

Coordenação: **Prof. Doutor José Resende** (FCSH/NOVA)

**16h15-18h15 Sala M3 | Painel I**

***Esfera Especializada das Ciências da Educação (1976-1987): Atores, Arenas Discursivas e Contributos:*** TERESA TEIXEIRA LOPO

***A Experiência do Ensino das Artes a Reclusos: O Desenho como Percepção do Sujeito na Construção de uma Narrativa Social:*** MARIANA CORREIA CARROLO

*Political Junctures and Academic Systems. The Consequences of Wars, Revolutions and Economic Crises on Higher Education Institutions:* JOÃO PEDRO RUIVO  
*Como Envolver os Estudantes? Individualização e Participação em Contexto Escolar:* PEDRO JORGE CAETANO  
*Princípios de Elaboração de Materiais Didáticos para o Ensino de Línguas Estrangeiras:* ANA CATARINA COUTINHO DE CASTRO  
*Textuality and ICT in Pre-School: The Interpretation of the Text and Digital Narratives:* SÓNIA PACHECO

18h15 | Encerramento dos trabalhos do dia

27/Novembro/2012

Sociedade Contemporânea

Coordenação: Prof.<sup>a</sup> Doutora Ana Firmino

9h30-11h00 Sala M2 | Painei I

*Urban Sprawl in Portugal Based on Urban Systems Spatial Boundaries:* RAQUEL FARIA DE DEUS  
*NOVAs Poéticas de Resistência nos Contextos Português e Norte-Americano:* PAULO HENRIQUES TAVARES  
*An Intangible Natural Heritage of Mankind:* PAULO FERREIRA MAGALHÃES  
*Towards a Better Understanding of Corruption. The Elite Approach: Moving Between Theoretical and Empirical Research:* THIERRY DIAS COELHO

11h00-11h15 | pausa para café

11h15-13h15 Sala M2 | Painei II

*A Democracia Representativa como Arena de Conflito – uma Exploração Teórica Preliminar:* PEDRO MAGALHÃES  
*Desafios à segurança no Mediterrâneo – O Impacto da Primavera Árabe nas Dinâmicas Migratórias:* SUSANA DE SOUSA FERREIRA  
*Participation in Contemporary Democracy – Blessing or Menace:* CAMILA RODRIGUES  
*Práticas de Generationing na Infância: O Poder da Ação:* JULIANA DORETO  
*La Adquisición de La Competencia Traductora de Portugués a Castellano:* GISELA MASSANA

Mar

Coordenação: Prof. Doutor João Paulo Oliveira e Costa (FCSH/NOVA)

11H15-13h15 Sala M3 | Painei I

*The Development of the Portuguese Frigate in The Late-Modern Age:* TIAGO MIGUEL FRAGA  
*Development of an indicator System for Maritime Spatial Planning: the Portuguese Case – the POEM:* MARIA ADELAIDE FERREIRA  
*The Portuguese Maritime Mega Cluster: Quantification, Assessment and Innovation:* ABEL SIMÕES  
*The Maritime Museum. That Disciplinary Melting Pot:* JOSÉ AUGUSTO PICAS DO VALE  
*Portugal's Maritime Vocation of a New Century:* JOSÉ GÓIS CHILÃO  
*The Infanta Dona Beatriz's Post Mortem Inventory – The Material Life of a Renaissance Princess:* MARIA BARRETO DÁVILLA

13h15-14h30 | Pausa para Almoço

Identidades

Coordenação: Doutor Mário Machaqueiro (Investigador CRIA FCSH/NOVA)

14h30|16h15 Sala M2 | Painei I

*On the Challenges of Visual Culture: Picturing Cultural Identities in the United States:* SUSANA FERNANDES DA COSTA  
*Social Representations of Education – Between New Realitie and Old Constructs:* MARCO ALEXANDRE TRIGO  
*The EU External Political Identity(ies): Proposing of a Multidimensional Model of Analysis:* ANA SANTOS PINTO  
*Crossed Memories on the Reasons to Migrate. Around the Problems of Water in the Memory of Ethiopian and Eritrean Immigrants un Italy:* INÉS VIEIRA  
*«Eu não sou eu nem o outro». Cristãos-novos no Algarve. A construção de uma identidade?:* Carla VIEIRA  
*The Nonhuman Narrative-Self: Virtual Machines vs. Virtual Niches:* DANIEL JOSÉ RAMALHO

16h15-16H30 | Pausa para café

Coordenação: Prof.<sup>a</sup> Doutora Susana Trovão (FCSH/NOVA)

16h30-18h45 Sala M2 | Painei II

*Drawing a Research Project on Transnational Families:* SÓNIA RAMALHO  
*“Wooden Man”?: Masculinities in the Work of J. M. Coetzee (Boyhood, Youth and Summertime):* DANIEL FILIPE MATIAS  
*The Possibility of Introspection:* KLAUS GÄRTNER  
*Reconceptualising Public Spaces of (In)Equality: Sensing and Creating Layers of Visibility:* EDUARDA FERREIRA  
*As Perífrases Verbais no Português Europeu Contemporâneo: Contribuições Para uma Análise Transcategorial:* HELENA ISABEL ALZAMORA

Práticas Políticas

Coordenação: Prof. Doutor Nuno Severiano Teixeira (FCSH/NOVA)

14h30-16h15 Sala M3 | Painei I

*Mapping Political Analysis in Portugal: Trends in Scientific Articles (2000-2010):* JOÃO CANCELA; JOÃO PEDRO RUIVO, THIERRY DIAS COELHO  
*As Complexidades das Práticas Científicas: Entre a Natureza e Cultura:* ANA MARGARIDA FERREIRA  
*Ecologia Humana na Literatura Portuguesa: Humanos e Natureza em Terra Fria, de Ferreira de Castro:* ANA CRISTINA CARVALHO  
*The Role of National Sustainable Development Strategies and the Economics of Ecosystem Services and Biodiversity: The Portuguese Case:* NUNO GASPARD DE OLIVEIRA  
*The Mobility of Qualified Citizens in the European Union. Case Study on the Mobility of Professionals in Health:* LAURA PAIS DA SILVA  
*Territorial Strategic Planning as a Support Instrument for Regional and Local Development: a Comparative Analysis Between Lisbon and Barcelona Metropolitan Areas:* BRUNO PEREIRA MARQUES

18h45 | Sessão de Encerramento