

INTEGRAÇÃO EM PROJETO DE INVESTIGAÇÃO*
PARTICIPATION IN RESEARCH PROJECTS
Ano Letivo 2025/2026

<p>1. Unidade curricular/<i>Course unit</i>:</p> <p>a) Designação: A fábrica local dos impérios ibéricos: diálogos transcoloniais (séc. XVI-XIX)</p> <p>Name: The local fashioning of Iberian empires: transcolonial dialogues (16th-19th c.)</p> <p>b) Número de vagas/vacancies: 3</p>
<p>2. Unidade de Investigação/<i>Research Unit</i>: CHAM - Centro de Humanidades / CHAM - Centre for the Humanities /</p>
<p>3. Curso/<i>Course</i>: Opção livre aberta aos cursos de: (indicar um dos cursos)</p> <p><input type="checkbox"/> Licenciatura <input type="checkbox"/> Mestrado X <input checked="" type="checkbox"/> Doutoramento</p>
<p>4. Ano do plano de estudos/<i>Syllabus year</i>: 1º</p>
<p>5. Número de créditos/<i>Number of credits (1 ECTS 28 horas)</i> :</p> <p><input type="checkbox"/> Licenciatura 6 ECTS <input type="checkbox"/> Mestrado 10 ECTS X <input checked="" type="checkbox"/> Doutoramento 10 ECTS</p>
<p>6. Docente ou Investigador responsável/<i>Teacher or principal Researcher</i>: Guida Marques)</p>
<p>7. Período de funcionamento/<i>Class period</i>: indicar umas das opções</p> <p>1º semestre</p> <p>2º semestre</p> <p>1º e 2º semestre X</p>
<p>8. Objetivos da unidade curricular/<i>Learning objectives</i> (máx. 200 palavras; expostos em termos do que se espera que o aluno adquira:</p> <p>1. Aquisição de competências teóricas e práticas no estudo dos impérios ibéricos da época moderna numa perspectiva cruzada e descentrada / Acquisition of theoretical and practical skills in the study of the early modern Iberian empires from a cross and decentred perspective</p> <p>2. Fomento de abordagens transdisciplinares conectando áreas geográficas distintas e cruzando história política, história da escravidão, história indígena, história do género, antropologia/ Encouraging transdisciplinary approaches connecting different geographical areas and crossing political history, the history of slavery, indigenous history, gender history and anthropology;</p> <p>3. Aperfeiçoamento das aptidões de pesquisa em fontes primárias e secundárias/ Improving research skills in primary and secondary sources ;</p> <p>4. Desenvolvimento de competências de auto-organização/ Developing self-organisation skills ;</p>
<p>9. Requisitos de frequência/<i>Attendance requirements</i>: Licenciatura em História ou Antropologia ou equivalente completa/ Completed degree in History, Anthropology or another equivalent area</p>
<p>10. Conteúdo da unidade curricular/<i>Syllabus</i> (máx. 200 palavras): Os alunos irão integrar a equipa de investigação do projeto exploratório do CHAM, "A fábrica local dos impérios ibéricos: diálogos</p>

transcoloniais”. Este projeto visa inverter a abordagem do governo imperial das monarquias ibéricas, focando nas franjas desses impérios e nas experiências locais. Trata-se de entender melhor como as interações entre as várias comunidades presentes (na América, África e Ásia) moldaram os impérios português e espanhol. Os objetivos deste projeto pressupõem adotar uma abordagem multidimensional e deslocar o foco das instituições centrais das monarquias ibéricas para as práticas sociais e políticas locais. Este projeto afasta-se assim de uma leitura contrastando simplesmente dominação versus resistência, que não permite considerar a diversidade das opções e dos caminhos alternativos possíveis. Também pretende ir além do simples reconhecimento de relações assimétricas de poder para reconstruir a textura das relações políticas e a trama das transações sociais locais entre as várias populações presentes. Os alunos irão participar das leituras e discussões propostas, recebendo formação teórica e prática nos campos de estudos abrangidos pelo projeto. Eles irão definir, em conjunto com os responsáveis, um plano de trabalho na perspectiva proposta e desenvolver pesquisas bibliográficas e documentais em consonância com o projeto.

Students will join the research team of CHAM's exploratory project, "The Local Fashioning of Iberian Empires: Transcolonial Dialogues." This project aims to reverse the approach to imperial governance of the Iberian monarchies, focusing on the fringes of these empires and on local experiences. The aim is to better understand how interactions between native, colonial and European communities (in America, Africa and Asia) shaped the Portuguese and Spanish empires. The objectives of this project involve adopting a multidimensional approach, and shifting the focus from the central institutions of the Iberian monarchies to local social and political practices. This project moves away from a reading that simply contrasts domination versus resistance, which does not allow for the diversity of possible alternative options. It also aims to go beyond the simple recognition of asymmetrical power relations to reconstruct the texture of political relations and the local social transactions between the various populations present. Students will participate in the proposed readings and discussions, receiving theoretical and practical training in the fields of study covered by the project. They will define, together with the project's coordinators, a work plan in the proposed perspective and develop bibliographic and documentary research in line with the project. .

11. Bibliografia recomendada/Recommended reading: (máx. 5 títulos. Por ordem decrescente de data de edição.)

1. Hal Langfur, *Adrift on a Inland Sea: Misinformation and the limits of Empire in the Brazilian Backlands*, Stanford, C.A.: Stanford University Press, 2023
2. Mariana Pinheiro Cândido, *Wealth, Land and Property in Angola. A history of Dispossession, Slavery and Inequality*, Cambridge, Cambridge University Press, 2022.
3. Manuel Bastias Saavedra ed., *Norms beyond Empire. Law making and Local Normativities in Iberian Asia, 1500-1800*, Leiden: Brill, 2021. .
4. B. Yun Casalilla, *Historia global, historia transnacional e historia de los imperios. El Atlántico, America y Europa (siglos XVI-XVIII)*, Zaragoza: Institución Fernando el Católico, 2019 .
5. A. B. Xavier, F. Palomo & R. Stumpf coord., *Monarquias ibéricas em perspectiva comparada (séc.XVI-XVIII): dinâmicas imperiais e circulação de modelos politico-administrativos*, Lisboa: ICS, 2018. .

12. Métodos de ensino/Teaching Methods: Formação em sessões de grupo sobre o projeto, dedicadas a leituras e discussões teóricas/práticas; Acompanhamento na definição do plano de trabalho individual em sessões de orientação tutorial; Discussão em sessões de grupo do progresso da pesquisa documental e dos resultados obtidos / Training in group sessions on the project, dedicated

to readings and theoretical/practical discussions; Accompanying the definition of the individual work plan in tutorial sessions; Discussion in group sessions of the progress of documentary research and the results obtained. .

13. Métodos de avaliação/*Assessment methods*. (para cada elemento de avaliação deve indicar a respetiva ponderação): Avaliação contínua da assiduidade, da participação nas discussões de textos e fontes, e da capacidade de análise crítica desenvolvida durante o ano letivo; avaliação do relatório final redigido pelo aluno/ Continuous assessment of attendance, participation in discussions of texts and sources, and the capacity for critical analysis developed during the year; assessment of the final report written by the student.)

14. Língua de ensino/*Teaching language*: Português/Portuguese

*-que contribua para a formação do estudante na área científica do projeto - desenvolvimento pelo estudante de atividades práticas de investigação no âmbito de um **projeto de investigação avaliado** e em curso na Unidade, orientadas em regime tutorial pelo investigador responsável pelo projeto ou por outro investigador doutorado da Unidade de Investigação e membro da equipa do projeto, que o investigador responsável indique),

NOTA: Todos os campos são bilíngues e de preenchimento obrigatório