

1. Unidade curricular (UC)/Curricular Unit

a) Designação: Antropologia da Tecnologia

Name: Anthropology of Technology

b) Número de vagas/Vacancies: 15

2. Pequeno texto introdutório que deve refletir, o enquadramento da UC proposta na oferta curricular da NOVA FCSH, bem como, o carácter inovador ou a complementaridade com outras UC's existentes.

Pequeno texto introdutório que deve refletir, o enquadramento da UC proposta na oferta curricular da NOVA FCSH, bem como, o carácter inovador ou a complementaridade com outras UC's existentes. O estudo dos aspetos sociais da ciência e da tecnologia tem sido desenvolvido há várias décadas, especialmente pelos investigadores ligados aos Science and Technology Studies (STS). Considerações sobre a política dos objetos técnicos e das infraestruturas onde eles agem e são agidos têm demonstrado a não neutralidade dos empreendimentos tecnológicos e científicos e mostrado que estes aparecem, simultaneamente, como oportunidades e constrangimentos na definição dos sistemas sociotécnicos e respetivos imaginários. Embora os antropólogos tenham estado envolvidos, desde a origem da disciplina, na descrição e análise dos modos de fazer das diferentes culturas, só muito recentemente reconheceram a necessidade de trazer os factos e os processos tecnológicos para o centro da interpretação crítica das práticas sociais e culturais contemporâneas. Apesar da importância crescente do estudo da antropologia da tecnologia nos debates internacionais, não tem sido dedicado a este domínio o lugar que merece nas estruturas curriculares nos diferentes ciclos de ensino.

A proposta de inclusão da Antropologia da Tecnologia no currículo do curso de Licenciatura em

Antropologia, que aqui se formaliza, parte do diagnóstico desta lacuna na oferta existente. A presente proposta pretende contribuir para desenvolver a descrição e a análise dos factos e dos processos técnicos e para promover o debate sobre a importância e os impactos dos mesmos na definição dos cenários presentes e futuros focando a natureza cultural e política das realizações humanas por via da tecnologia.

The study of the social dimensions of science and technology has evolved significantly over the past several decades, primarily driven by researchers in Science and Technology Studies (STS). Analyses of the politics surrounding technical objects and the infrastructures within which they operate have revealed the non-neutral nature of technological and scientific endeavours. These studies have shown how such endeavours simultaneously present both opportunities and constraints in shaping sociotechnical systems and their corresponding imaginaries. Though anthropologists have been

involved since the inception of the discipline in describing and analysing the ways of doing things in different cultures, only very recently have they recognized the need to bring the analysis of technological facts and processes to the centre of the critical interpretation of contemporary social

and cultural practices.. Despite the growing significance of the anthropology of technology in international discourse, this field has not yet been adequately represented in educational curricula across different levels.

The proposal to include the Anthropology of Technology in the curriculum of the Bachelor's degree in Anthropology, formalized here, stems from the recognition of this gap in the existing offerings. This proposal aims to contribute to the development of the description and analysis of technical facts and processes, and to promote the debate on their importance and impacts in defining present and future scenarios, focusing on the cultural and political nature of human achievements through technology.

3. Unidade de Investigação/*Research Unit*: CRIA/NOVA FCSH

Página Web/*Web page* <https://cria.org.pt/pt>

4. Curso/*Course*: Opção livre aberta aos cursos de: (indicar um dos cursos)

Licenciatura x Mestrado

5. Número de créditos/*Number of credits* (1 crédito = 28h):

Licenciatura 6 ECTS x Mestrado 10 ECTS

6. Docente ou Investigador responsável/*Teacher or principal Researcher*: Ana Isabel Afonso

7.

1º semestre 2º semestre x 1º e 2º semestre (indicar uma das opções)

a) Número de horas por sessão/*Number of hours per session*:

2 horas (licenciatura) x 3 horas (mestrado)

b) Número de sessões por semana/*Number of sessions per week*:

Duas sessões (licenciatura) x Uma sessão (mestrado)

c) Periodicidade/*periodicity*: Semanal

d) Período de funcionamento/*Class period*. (deve tomar como referência o calendário escolar do ciclo de estudos a que se destina a unidade curricular): 10/02/2025 – 30/05/2025

- 8. Objetivos da unidade curricular/*Learning objectives*: Conhecer o estado da arte da Antropologia da Tecnologia;

- Desenvolver a descrição e a análise crítica dos factos e processos técnicos;

- Promover o debate informado sobre os processos de implementação de tecnologias e os seus respetivos impactos.

- Understand the state of the art in the Anthropology of Technology;

- Develop the description and critical analysis of technical facts and processes;

Promote informed debate on the processes of technology implementation and their respective impacts.

9. Requisitos de frequência/*Attendance requirements*: Estar inscrito no curso de Licenciatura em Antropologia. Being enrolled in the Bachelor's degree in Anthropology

- 10. Conteúdo da unidade curricular/*Syllabus*:

- Introdução à Antropologia da Tecnologia

- Modos de fazer / modos de ser

- O deep play da construção dos sistemas sociotécnicos

- Tecnologia e sustentabilidade económica, ambiental e social

- A ética da inovação (governança antecipatória e Responsible Research and Innovation)
 - A política das infraestruturas

 - Introduction to the Anthropology of Technology
 - Ways of making / ways of being
 - The deep play of sociotechnical systems construction
 - Technology and economic, environmental, and social sustainability
 - The ethics of innovation (anticipatory governance and Responsible Research and Innovation)
- The politics of infrastructures

11. Bibliografia recomendada/Recommended reading: (máx. 5 títulos. Por ordem decrescente de data de edição.)

1. Lanzeni, D.; Walторp, K.; Pink, S. & Smith, R. (ed) (2023). *An Anthropology of Futures and Technologies*. London and New York: Routledge..
2. Bruun, M. & Wahlberg, A. (2022). *The Anthropology of Technology: The Formation of a Field*. In Maja H. Brunn, Ayo Walberg, Rachel Douglas-Jones, Catherine Hasse et al. (Eds.) *The Palgrave Handbook of the Anthropology of Technology* (pp. 1-33). Singapore: Palgrave MacMillan. .
3. Fischer, M. (2007). Four genealogies for a recombinant anthropology of science and technology. *Cultural Anthropology*, 22(4), 539–615. .
4. Downey, G. L., & Dumit, J. (1997). *Cyborgs & citadels: anthropological interventions in emerging sciences and technologies*. Santa Fe: School of American Research Press.
5. Pfaffenberger, B. (1992). Technological Dramas. *Science, Technology & Human Values*, 17(3), 282-312. .

12. Métodos de ensino/Teaching Methods: A metodologia proposta visa criar um ambiente de aprendizagem ativo, onde os estudantes poderão desenvolver habilidades práticas e teóricas específicas da antropologia da tecnologia, e percorrerá os pontos seguintes:

- Apresentação das linhas gerais da disciplina e identificação dos seus conceitos centrais.
- Leituras teóricas e discussões. Os estudantes serão introduzidos a textos fundamentais e contemporâneos da Antropologia da Tecnologia de forma a aprofundar a sua compreensão dos conceitos centrais da disciplina.
- Exposição de estudos de caso sobre o desenho e a implementação de infraestruturas tecnológicas.
- Estudo de caso. Os estudantes escolherão um dos temas da disciplina e realizarão um trabalho prático partindo de um caso concreto.
- Reflexão crítica e relatório crítico. Os estudantes serão instruídos a redigir um relatório crítico sobre um dos temas da disciplina.

The proposed methodology aims to create an active learning environment where students can

develop practical and theoretical skills specific to the anthropology of technology, covering the following points:

- Presentation of the general outlines of the discipline and identification of its central concepts.
- Theoretical readings and discussions. Students will be introduced to fundamental and

contemporary texts in the Anthropology of Technology to deepen their understanding of the discipline's central concepts.

-Presentation of case studies on the implementation of technological infrastructures.

-Case study. Students will choose one of the course themes and carry out practical work based on a concrete case.

-Critical reflection and critical report. Students will be instructed to write a critical report on one of the course themes.

13. **13. Métodos de avaliação/Assessment methods.** (para cada elemento de avaliação deve indicar a respetiva ponderação): Métodos de avaliação/Assessment methods. (para cada elemento de avaliação deve indicar a

respetiva ponderação):

- Estudo de caso (realização e entrega de relatório): 75%

- Apresentação do estudo de caso: 25%

- Case study (completion and submission of report): 75%

Presentation of the case study: 25%

14. Percentagem de aulas práticas/Percentage of practical classes: 30%

15. Língua de ensino/Teaching language: English

* só serão aceites caso não sejam redundantes em relação à oferta formal existente, isto é, que não seja igual ou semelhante a outra UC que já exista nos planos de estudos da oferta letiva quer do 1º e/ou do 2º ciclo.

NOTA: Todos os campos são bilíngues e de preenchimento obrigatório