

INTEGRAÇÃO EM PROJETO DE INVESTIGAÇÃO*
PARTICIPATION IN RESEARCH PROJECTS
Ano Letivo 2024/2025

<p>1. Unidade curricular/Course unit: a) Designação: Testemunhando conflitos entre vizinhos: das fontes à organização, análise e visualização Name: Witnessing conflicting neighbours: from sources to organisation, analysis, and visualisation b) Número de vagas/vacancies: 4</p>
<p>2. Unidade de Investigação/Research Unit: CHAM – Centro de Humanidades; https://cham.fcsh.unl.pt/</p>
<p>3. Curso/Course: Opção livre aberta aos cursos de: (indicar um dos cursos) Licenciatura X Mestrado Doutoramento</p>
<p>4. Ano do plano de estudos/Syllabus year: 1ª, 2ª e 3ª Licenciatura</p>
<p>5. Número de créditos/Number of credits (1 ECTS 28 horas): Licenciatura 6 ECTS X Mestrado 10 ECTS Doutoramento 10 ECTS</p>
<p>6. Docente ou Investigador responsável/Teacher or principal Researcher: Sandra MG Pinto (Principal); Alice Santiago Faria; Mafalda Pacheco</p>
<p>7. Período de funcionamento/Class period: indicar umas das opções 1º semestre 2º semestre 1º e 2º semestre X</p>
<p>8. Objetivos da unidade curricular/Learning objectives (máx. 200 palavras; expostos em termos do que se espera que o aluno adquira:</p>
<p>1. Aquisição de competências práticas e metodológicas de investigação interdisciplinar (cruzamento da História da Arquitetura, História do Direito e História Digital), bem como, desenvolvimento de trabalho em equipa e resolução autónoma de problemas. / Acquisition of practical and methodological skills in interdisciplinary research (combining Architectural History, Legal History, and Digital History), as well as teamwork and autonomous problem-solving abilities.</p>
<p>2. Capacidade de selecionar e extrair informação histórica de fontes manuscritas e de organizar, ordenar e filtrar os dados em tabelas de dados relacionais. / Ability to select and extract historical information from handwritten sources, and to organize, sort, and filter the data into relational data tables.;</p>
<p>3. Capacidade de trabalhar com tabelas de dados relacionais, de analisar, cruzar, exportar e visualizar os dados. / Ability to work with relational data tables, analyse, cross-reference, export and visualize data, and proficiency in the technical language of databases. ;</p>
<p>4. Capacidade de comunicar e discutir o método de trabalho e os seus resultados segundo cânones académicos. / Ability to communicate and discuss the working method and its results according to academic standards.</p>

9. Requisitos de frequência/Attendance requirements: NA

10. Conteúdo da unidade curricular/Syllabus (máx. 200 palavras): Esta unidade curricular insere-se no projeto “CONFORM - Vizinhos em Conflito pela Forma Construída: Explorando as Disputas Legais de Construção de Lisboa em Tempo de Transição Regulamentar”, financiado pela Fundação para a Ciência e a Tecnologia (FCT) (<https://conform.omeka.net/>). O projeto procura perceber a história dos edifícios e do ambiente construído de Lisboa, pela utilização e análise de um tipo de fontes históricas muito pouco utilizadas na história da arquitetura devido à sua natureza judicial: os registos judiciais de conflitos de construção entre vizinhos. O principal resultado do projeto será uma base-de-dados online que compila vários dados extraídos destas fontes, que ao serem cruzados e sujeitos a diferentes análises, permitem encontrar tendências, padrões, relações sistemáticas, anomalias e coincidências entre direito, sociedade e arquitetura, bem como suas mudanças ao longo do tempo. Os alunos irão integrar a equipa de investigação do projeto e executar as tarefas de seleção e extração da informação relativas às testemunhas dos processos judiciais, bem como de organização dos dados em tabelas de dados relacionais, ficando capacitados para replicarem o método utilizado no projeto nos seus trabalhos individuais. / This course is part of the project “CONFORM - Conflicting Neighbours over the Built Form. Exploring Lisbon's Legal Building Disputes in a Time of Regulatory Transition”, funded by the FCT (<https://conform.omeka.net/>). The project aims to understand the history of buildings and the built environment in Lisbon through the use and analysis of a type of historical sources rarely used in architectural history due to their judicial nature: court records of building disputes between neighbours. The main outcome of the project will be an online database that compiles various data extracted from these sources. By cross-referencing and subjecting them to different analyses, trends, patterns, systematic relationships, anomalies, and coincidences between law, society, and architecture, as well as their changes over time, can be identified. Students will be integrated into the research team and carry out tasks such as selecting and extracting information relating to witnesses in the court cases, as well as organizing the data into relational data tables, enabling them to replicate the method used in the project in their individual work.

11. Bibliografia recomendada/Recommended reading: (máx. 5 títulos. Por ordem decrescente de data de edição.)

1. Sandra MG Pinto (2020) “Ius commune and juridical conflicts in the early-modern almotaçaria of Lisbon on construction laws and disputes between neighbours”. GLOSSAE. European Journal of Legal History, 17: 597-627 (<http://www.glossae.eu/wp-content/uploads/2020/11/4-Pinto-Almo%C3%A7ataria-LV.pdf>)
2. Claire Lemerrier, Claire Zalc, e Arthur Goldhammer (2019) Quantitative Methods in the Humanities: An Introduction. Charlottesville: University of Virginia Press.
3. Karl W. Broman, Kara H. Woo (2018) “Data Organization in Spreadsheets”. The American Statistician, 72:1, 2-10 (<https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/00031305.2017.1375989>).
4. Tim Hitchcock, Robert Shoemaker (2015) “Making History Online”. Transactions of the Royal Historical Society, 25, 75-93 (<https://www.cambridge.org/core/journals/transactions-of-the-royal-historical-society/article/abs/making-history-online/1BDC920F1DB972337C5FB1738F6B26C9>).

5. Mark Merry (2012). Databases for Historians: Designing Databases for Historical Research. London: Institute for Historical Research (<https://port.sas.ac.uk/mod/book/view.php?id=75>).

6. .

12. Métodos de ensino/Teaching Methods: O estudante será integrado na equipa de investigação e será estabelecido um plano de trabalho em coordenação com os restantes alunos e o trabalho a desenvolver pelo projeto. Formação inicial em sessões de grupo sobre o projeto, a sua metodologia e a base de dados a utilizar. Numa segunda fase, o trabalho será efetuado de modo independente, mas a evolução do trabalho será discutida em grupo em sessões regulares de acompanhamento. Na terceira fase do trabalho, haverá um novo período de formação, seguido de análise e elaboração de relatório individual que decorrerá quer em períodos de trabalho independente, quer em sessões de discussão de grupo e de orientação tutorial. / The student will be part of the research team, and a work plan will be established in coordination with other students and the work to be carried out by the project. Initial training will be provided through group sessions on the project, its methodology, and the database to be used. In the second phase, the work will be conducted independently, but the progress will be discussed in group sessions for regular monitoring. In the third phase of the work, there will be a new training period, followed by analysis and the preparation of an individual report, which will be carried out through periods of independent work as well as group discussion and tutorial guidance.

13. Métodos de avaliação/Assessment methods. (para cada elemento de avaliação deve indicar a respetiva ponderação): Avaliação contínua da assiduidade e da qualidade da execução das tarefas atribuídas, e da capacidade de contribuir para o trabalho em equipa. Avaliação do progresso do trabalho através de apresentações em sessões de grupo e de relatório final escrito pelo estudante refletindo sobre a sua experiência de aprendizagem e sobre os resultados obtidos. A nota final terá em conta os seguintes parâmetros: assiduidade (20%); qualidade de execução das tarefas (40%); e relatório final até 10 páginas (40%). / Continuous evaluation will be based on attendance and the quality of task execution, as well as the ability to contribute to teamwork. The progress of the work will be assessed through presentations in group sessions and a final report written by the student reflecting on their learning experience and the results obtained. The final grade will consider the following parameters: attendance (20%); quality of task execution (40%); and a final report with a maximum of 10 pages (40%)

14. Língua de ensino/Teaching language: Português, Inglês. / Portuguese, English.

*-que contribua para a formação do estudante na área científica do projeto - desenvolvimento pelo estudante de atividades práticas de investigação no âmbito de um **projeto de investigação avaliado** e em curso na Unidade, orientadas em regime tutorial pelo investigador responsável pelo projeto ou por outro investigador doutorado da Unidade de Investigação e membro da equipa do projeto, que o investigador responsável indique),

NOTA: Todos os campos são bilíngues e de preenchimento obrigatório