

INTEGRAÇÃO EM PROJETO DE INVESTIGAÇÃO
PARTICIPATION IN RESEARCH PROJECTS

2022/2023

<p>1. Unidade curricular/Course unit: a) Designação: Polícia de Segurança Pública: História e Património Name: Public Security Police: History and Heritage b) Número de vagas/vacancies: 3</p>
<p>2. Código da unidade curricular/Course unit code: Não preencher</p>
<p>3. Faculdade/Faculty: Faculdade de Ciências Sociais e Humanas</p>
<p>4. Unidade de Investigação/Research Unit: História, Territórios e Comunidades - CFE NOVA FCSH https://htc.fcs.unl.pt</p>
<p>5. Curso/Course: Opção livre aberta a todos os cursos, selecionar uma das opções no ponto 6.</p>
<p>6. Nível do curso/Course Level: Mestrado</p>
<p>7. Carácter da unidade curricular: Opcional</p>
<p>8. Tipo da unidade curricular/Type of course unit: Opção Livre</p>
<p>9. Percentagem de aulas práticas/Percentage of practical classes: não aplicável</p>
<p>10. Ano do plano de estudos/Syllabus year: [1.º / Qualquer (só para licenciatura) (apague o que não se aplicar)]</p>
<p>11. Semestre/Semester: 2.º semestre/2nd semester</p>
<p>12. Número de créditos/Number of credits (1 ECTS 28 horas) : 10 ECTS (para doutoramento ou mestrado)</p>
<p>13. Investigador responsável/Principal researcher: Maria Fernanda Rollo</p>
<p>14. Número de horas por sessão/Number of hours per session: Não aplicável Período de funcionamento/Class period: [20 de fevereiro a 3 de Junho de 2023]</p>
<p>15. Objetivos da unidade curricular/Learning objectives :</p>
<p>1. Aquisição de competências práticas de investigação no domínio da história / Acquisition of practical research skills in the field of history;</p>
<p>2. Organização, caracterização, classificação e indexação de conteúdos / fontes e recursos patrimoniais (documentação de arquivo, imagens, vídeos) / Organization, characterization, classification and indexing of content / sources and assets (file documentation, images, videos)</p>
<p>3. Aprendizagem e aplicação de metodologias no campo das ciências sociais e das humanidades - e.g. história oral, análise de redes / Learning and application of methodologies in the field of social sciences and humanities - e.g. oral history, network analysis;</p>
<p>4. Desenvolvimento de atividades e aquisição de experiência em dinâmicas de disseminação do</p>

conhecimento, envolvimento de públicos e ciência cidadã / Development of activities and acquisition of experience in dynamics of dissemination of knowledge, public involvement and citizen science.

5. Organização, produção e publicação de conteúdos em ambiente digital / Organization, production and publication of content in a digital environment.

16. Competências gerais do grau/General skills of the degree: b); c), e), f), g)

17. Competências específicas do curso/Specific Course Skills: Não aplicável. /Not applicable.

18. Requisitos de frequência/Attendance requirements:

19. Conteúdo da unidade curricular/Syllabus: A PSP é herdeira e detentora de um passado e de um património material e imaterial de grande importância para a história da polícia e de inquestionável relevo no contexto da história do Portugal contemporâneo. O projeto «Polícia de Segurança Pública: História e Património» visa promoção do conhecimento, a preservação, valorização e divulgação do património histórico da PSP, compreendendo nomeadamente a promoção da organização e musealização desse património.

O projeto inclui uma equipa interdisciplinar de investigadores e tem como atividades estruturantes:

i) a identificação, organização, preservação, estudo, divulgação e valorização do património histórico da PSP; ii) a promoção do estudo, da investigação e do aprofundamento e disseminação do conhecimento sobre a história da PSP, considerando o contexto nacional e internacional em que se inscreve; iii) a dinamização de iniciativas e a realização de atividades científicas e culturais, incluindo a elaboração de estudos históricos e ações de divulgação, junto da comunidade científica e do público em geral sobre a história da PSP no quadro mais vasto da história nacional e internacional.

<https://historiaepatrimoniopolicia.wordpress.com>

The PSP is heir and holder of a past and a material and intangible heritage of great importance for the history of the police and unquestionable relief in the context of the history of contemporary Portugal. The project "Public Security Police: History and Heritage" aims to promote knowledge, the preservation, valorization and dissemination of the historical heritage of psp, including the promotion of the organization and musealization of this heritage.

The project includes an interdisciplinary team of researchers and has as structuring activities:

i) the identification, organization, preservation, study, dissemination and enhancement of the historical

heritage of PSP; ii) the promotion of the study, research and dissemination of knowledge about the history of PSP, considering the national and international context in which it is registered; iii) the development of initiatives and the realization of scientific and cultural activities, including the preparation of historical studies and dissemination actions, with the scientific community and the general public on the history of PSP in the broader framework of national and international history.

<https://historiaepatrimoniopolicia.wordpress.com>

20. Bibliografia recomendada/Recommended reading:

1. Polícia(s) e Segurança Pública. História e Perspectivas Contemporâneas /Police(s) and Public Safety. Contemporary History and Perspectives , Coord. Maria Fernanda Rollo, Pedro Marques Gomes, Adolfo Cueto-Rodríguez, Museu da Polícia, 2020.
2. Polícia(s) no Portugal Contemporâneo/ Police(s) in Contemporary Portugal, Coord. Maria Fernanda Rollo, Pedro Marques Gomes, Adolfo Cueto-Rodríguez, Museu da Polícia, 2022
3. ROLLO, Fernanda, CUETO-RODRIGUEZ, e GOMES, Pedro Marques, A Formação na Polícia de Segurança Pública: percurso histórico da profissionalização ao profissionalismo/Training in the Public Security Police: historical journey from professionalization to professionalism, pp.91-150.
4. Gonçalo Gonçalves e Susana Durão (org.), Polícia e Polícias em Portugal. Perspectivas Históricas / Police and Police in Portugal. Historical Perspectives, Lisboa, 2017.
- 5.

21. Métodos de ensino/Teaching Methods: [Formação inicial em sessões de grupo sobre o projeto e a função das tarefas a desempenhar para os objetivos do mesmo; o estudante será integrado na equipa de investigação segundo as relações do seu plano de trabalhos com os dos restantes membros. O trabalho será acompanhado no quotidiano por um investigador da equipa, e o estudante elaborará relatórios mensais de progresso sobre a concretização do plano de trabalhos e os resultados obtidos, a discutir com o investigador responsável em sessões de orientação tutorial. / Initial training in group sessions on the project and the role of the tasks to be performed for its objectives; the student will be integrated into the research team according to the relations of his work plan with those of the other members. The work will be monitored in daily life by a team investigator, and the student will prepare monthly progress reports on the implementation of the work plan and the results obtained, to be discussed with the researcher in charge of tutorial guidance sessions.]

22. Métodos de avaliação/Assessment methods: [Avaliação contínua da assiduidade e da qualidade da execução das tarefas atribuídas, e da capacidade de contribuir para o trabalho em equipa. Avaliação dos relatórios mensais de progresso e de relatório final escrito pelo estudante sobre as tarefas desempenhadas e os resultados obtidos, reflectindo sobre a sua experiência de aprendizagem. / Continuous assessment of attendance and quality of the execution of assigned tasks, and the ability to contribute to teamwork. Evaluation of monthly progress reports and final report written by the student

on the tasks performed and the results obtained, reflecting on their learning experience]

23. Língua de ensino/Teaching language: Português / Portuguese
