

<p>1. Unidade curricular/Course unit:</p> <p>a) Designação: O Mundo Contemporâneo: História, Política e Cultura</p> <p>Name: The Modern World: History, Politics and Culture</p> <p>b) Estimativa de participantes: 18</p>
<p>2. Código da unidade curricular/Course unit code: Não Preencher</p>
<p>3. Faculdade/Faculty: Faculdade de Ciências Sociais e Humanas</p>
<p>4. Unidade de Investigação/Research Unit: Instituto de História Contemporânea www.ihc.fcsh.unl.pt</p>
<p>5. Curso/Study Program: Opção livre aberta a todos os cursos de DOUTORAMENTO/Available to all doctoral programs</p>
<p>6. Nível do curso/Course Level: 3.º ciclo</p>
<p>7. Carácter da unidade curricular: Opcional</p>
<p>8. Tipo da unidade curricular/Type of course unit: Seminário</p>
<p>9. Percentagem de aulas práticas/Percentage of practical classes: Não aplicável</p>
<p>10. Ano do plano de estudos/Syllabus year: 1.º ano/1st year</p>
<p>11. Semestre/Semester: 1.º semestre/1st semester</p>
<p>12. Número de créditos/Number of credits (1 ECTS = 28 horas) : 10 ECTS</p>
<p>13. Docente ou Investigador responsável/Teacher or principal researcher: Yvette Santos</p>
<p>14. Número de horas por sessão/Number of hours per session: 2 horas</p> <p>Periodicidade/periodicity: semanal</p> <p>Período de funcionamento/Class period: Outubro- Dezembro</p>
<p>15. Objetivos /Learning objectives (expostos em termos do que se espera que o estudante adquira):</p> <p>1. Aprofundamento do conhecimento e da compreensão crítica dos referenciais teórico- metodológicos da História Contemporânea, das Ciências Sociais e dos Estudos Políticos e da sua aplicação em contextos de investigação diversificados e interdisciplinares;</p> <p>2. Capacidade de argumentar e discutir juízos críticos sobre os trabalhos de outros investigadores.</p> <p>3. Aquisição de conhecimento e interesse pela realidade história internacional.</p>
<p>16. Competências gerais do grau/General skills of the degree: Não aplicável.</p>
<p>17. Competências específicas do curso/Specific Course skills: Não aplicável.</p>
<p>18. Requisitos de frequência/Attendance requirements: Não aplicável.</p>
<p>19. Apresentação do ciclo de conferências /Syllabus (máx. 200 palavras):</p>

1. Apresentação do ciclo e acolhimento dos doutorandos

Ivete Santos

2. Humor Gráfico na Imprensa Independente Brasileira sob o Regime Militar

Por Mélanie Toulhoat

3. The Decolonization of Africa and the British Left

Com Mélanie Torrent e Pedro Aires Oliveira

4. Tourism in Yugoslavia: Relaxing, Partying and Romancing, 1950-1960.

Por Anita Buhin

5. Girolamo Li Causi and the Italian Communist Party in Sicilia

Por Massimo Asta

6. In the Periphery of the Russian Empire: Democratization in the Grand Duchy of Finland, 1899-1919

Por Juho Kurhonen

7. (Anti-)Americanism: History and Politics

Com Amedeo Policante e Raquel Ribeiro

8. Unarmed Revolutions in the Middle East and North Africa

Por Daniel Ritter

9. Modern Russia and Empire – Ruptures and Continuities

Com Jochen Hellbeck e Yuri Slezkine

10. China – from Revolution to Globalization?

Por Wang Hui

11. Gaza, a Political and Intellectual History

Por Esmat Elhalabi

12. The Fascist March on Rome, 1922

Por Giulia Albanese

13. Preparação dos relatórios que os doutorandos elaborarão a respeito das conferências.

14. Preparação dos relatórios que os doutorandos elaborarão a respeito das conferências.

20. Bibliografia recomendada/Recommended reading: (máx. 5 títulos. Por ordem decrescente de data de edição. Pode indicar bibliografia de enquadramento geral na área de estudos, e referir que será recomendada bibliografia específica para cada sessão.)

1. Fitzpatrick, Sheila. Breve História da URSS. Queda, ascensão e cinzas de um Império. Lisboa: Presença, 2022.
2. Seth, Sanjay. História e Pós-colonialismo. Ensaio sobre Conhecimento Ocidental, Eurocentrismo e Ciências Sociais. Lisboa: Imprensa de História Contemporânea, 2022.
3. Mazower, Mark. Governar o Mundo. História de uma ideia: de 1815 aos nossos dias. Lisboa: Edições 70, 2017.
4. Hobsbawm, Eric. A era dos extremos. 1914-1991. 4ª ed. Lisboa: Presença, 2008.
5. Gleijeses, Piero. Conflicting Missions. Havana, Washington, and Africa, 1959-1976. Chapel Hill, NC, e Londres: University of North Carolina Press, 2002.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.

21. Métodos de ensino/Teaching Methods: Conferências por investigadores convidados; acompanhamento e orientação dos procedimentos de discussão adoptados pelos estudantes e da sua qualidade de argumentação; trabalho do estudante na preparação das discussões, baseado em bibliografia recomendada para cada sessão.

22. Métodos de avaliação/Assessment methods: Avaliação de relatório escrito pelo estudante, baseado nas conferências e na bibliografia recomendada.

23. Língua de ensino/Teaching language: Português/Inglês