

## Licenciatura de Línguas, Literaturas e Culturas - Estudos Espanhóis

---

Avaliação da Capacidade de Frequência das Licenciaturas da FCSH dos Indivíduos Abrangidos pelo Decreto-Lei 64/2006 (Maiores de 23 anos)

Presidente de Júri: Prof. Doutor Marco Neves - [mfneves@fcsh.unl.pt](mailto:mfneves@fcsh.unl.pt)

Departamento: Línguas, Culturas e Literaturas Modernas

Ano Letivo: 2025/2026

TEMAS DA PROVA ESCRITA E RESPECTIVA BIBLIOGRAFIA ACONSELHADA:

**Tema 1: Pluralidade cultural e linguística do Estado Espanhol**

- BURGUEÑO, Jesús, «El mapa escondido: las lenguas de España», *Boletín de la A.G.E.*, n.º 34, 2002, págs. 171-192. 17 (disponível em <http://pt.scribd.com/doc/93826839/Burgueno-Jesus-El-mapa-escondido-Las-lenguas-de-Espana>)
- CANO AGUILAR, R., *El español a través de los tiempos*, 3.<sup>a</sup> ed., Madrid, Arco Libros, 1992.
- GARGALLO GIL, José Enrique, «Recorrido por la diversidad lingüística de las tierras de España», 2000 (disponível em [www.ub.edu/filhis/culturele/gargallo.html](http://www.ub.edu/filhis/culturele/gargallo.html)).
- MATEUS, Maria Helena Mira (coord.), *As Línguas da Península Ibérica*, Lisboa, Associação Portuguesa de Linguística, Colibri, 2002.

**Tema 2: Diversidade geocultural das nações americanas de língua espanhola**

- DE LAS CASAS, Frei Bartolomé, *Brevísima relación de la destrucción de las Indias* (disponível em [www.cervantesvirtual.com/obra-visor-din/brevsima-relacin-de-la-destruccin-de-las-indias-0/htm\\_I/](http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor-din/brevsima-relacin-de-la-destruccin-de-las-indias-0/htm_I/)) (Trad. portuguesa: Lisboa, Antígona, 1990).
- Calle 13, «Latinoamérica». Ver e ouvir en: [www.youtube.com/watch?v=DkFJE8ZdeG8](http://www.youtube.com/watch?v=DkFJE8ZdeG8)
- GARCÍA MÁRQUEZ, Gabriel, «La soledad de América Latina. Discurso de aceptación del Premio Nobel (1982) (disponível em [www.ciudadseva.com/textos/otros/la\\_soledad\\_de\\_americ\(latina\).htm](http://www.ciudadseva.com/textos/otros/la_soledad_de_americ(latina).htm) e [www.youtube.com/watch?v=UzHWZKZXZwl](http://www.youtube.com/watch?v=UzHWZKZXZwl)).
- TUNNERMANN BERNHEIM, Carlos, «América Latina: identidad y diversidad cultural. El aporte de las universidades al proceso integracionista», *Polis* [en línea], 18, 2007 (disponível em <http://polis.revues.org/4122>; DOI : 10.4000/polis.4122).

**Tema 3: O Lazarillo de Tormes e o nascimento da picaresca**

- ANÓNIMO, *Lazarillo de Tormes*, ed. F. Rico, Madrid, Cátedra, 2000.
- FERREIRA, João Palma, *Do pícaro na literatura portuguesa*, Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, Biblioteca Breve, 1981.
- LÁZARO CARRETER, Fernando, *Lazarillo de Tormes en la picaresca*, Barcelona, Ariel, 1983.
- ZAMORA VICENTE, Alonso, «Qué es la novela picaresca», Alicante, Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, 2002 (disponível em [www.cervantesvirtual.com/obra/qu-es-la-novela-picaresca-0](http://www.cervantesvirtual.com/obra/qu-es-la-novela-picaresca-0)).

**Tema 4: A ditadura franquista e «la transición» (história e literatura)**

- CERCAS, Javier, *Anatomía de un instante*, Barcelona: Mondadori, 2009.
- FERNÁNDEZ ARIZA, Carmen, *La memoria histórica en el teatro de la transición democrática*, Real Academia de Córdoba, de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes, 2003 (disponível em <http://helvia.uco.es/xmlui/handle/10396/6997>).

**CALENDARIZAÇÃO:**

PROVA	DIA	HORA	LOCAL
Prova Escrita	6 de Junho	11:00	Sala C002
Entrevista	6 de Junho	12:30	Sala C002

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:**

1. Apreciação do Curriculum Vitae (40%):
  - a) Percurso académico;
  - b) Experiência profissional relacionada com o âmbito do curso pretendido;
  - c) Conhecimentos e competências no âmbito da formação pessoal.
2. Prova de avaliação dos conhecimentos e competências (40 %):
  - a) Capacidade para elaborar um discurso coerente e estruturado;
  - b) Capacidade de selecionar e organizar informação relacionada com o tema escolhido;
  - c) Capacidade de elaboração de juízos próprios, adequadamente fundamentados;
  - d) Correção da expressão linguística.
3. Entrevista – Avaliação da motivação do candidato (20%):
  - a) Conhecimento do âmbito científico e cultural do curso;
  - b) Interesse intelectual pelo ramo científico específico do curso;
  - c) Hábitos de leitura;
  - d) Expectativas depositadas no curso no contexto do desenvolvimento pessoal;
  - e) Perspetiva que o candidato tem do interesse do curso no mundo atual.

**COMPOSIÇÃO DO JÚRI:**

Presidente: Prof. Doutor Marco Neves

Vogal: Prof. Doutor Isabel Araújo Branco

Vogal: Prof. Doutor Pedro Santa María de Abreu

Vogal Suplente: Prof. Doutor Beatriz Moriano