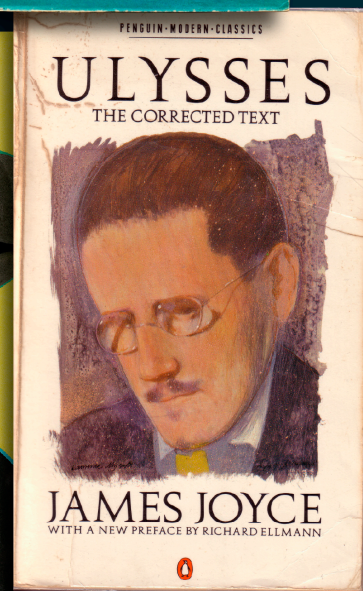
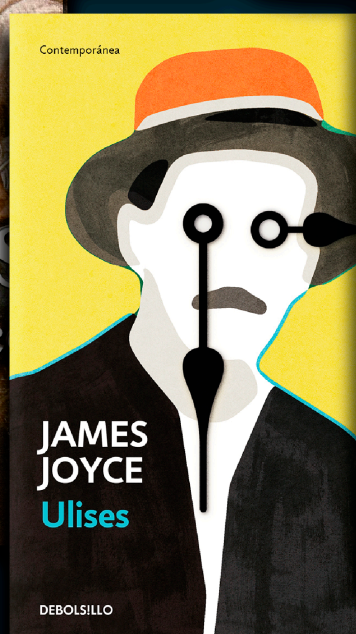
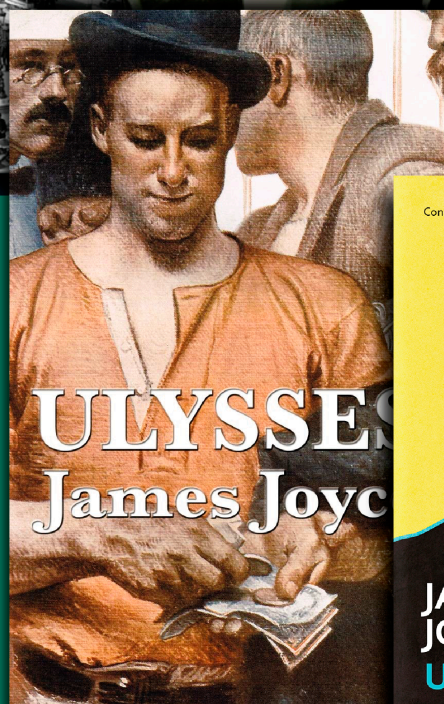
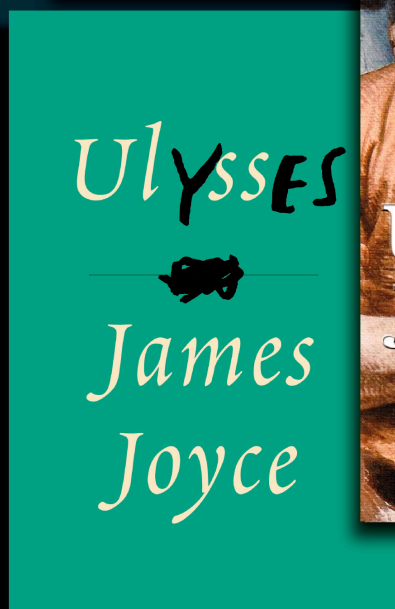
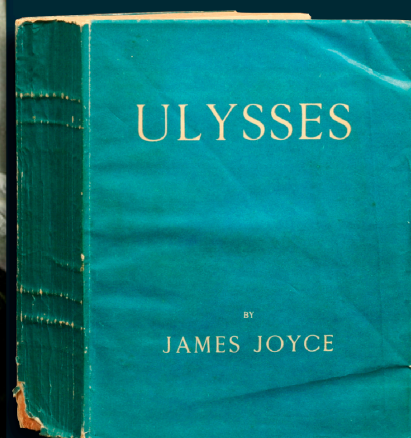
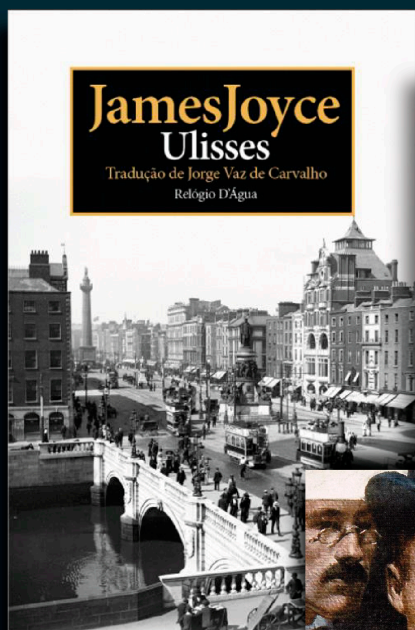


catálogo da mostra bibliográfica

ULYSSES

de JAMES JOYCE

100
ANOS



2 de fevereiro a 29 de março de 2022

Lisboa, NOVA FCSH | Av. de Berna, 26-C, Átrio da Torre B

mostra bibliográfica

ULISSES

de JAMES JOYCE

100
ANOS

Publicada a 2 de fevereiro de 1922, nos dias do seu aniversário, *Ulisses* de James Joyce é considerada uma obra-prima da literatura europeia moderna.

No seu tempo, a obra foi atacada por muitos, que a entendiam como “obscena”, “anti-cristã” e “imoral”. A verdade é que também muitos outros a julgaram como inovadora e como um elemento de viragem na literatura, afastando-se de convenções tradicionais e focando-se na intimidade individual da experiência humana, tanto nas suas vivências mais prosaicas como nas mais singulares. James Joyce inspirou-se na *Ilíada* e na figura de Ulisses como elementos estruturantes da sua obra, ligando os fundamentos literários da cultura europeia da Antiguidade Clássica à sua narrativa, que decorre na cidade de Dublin nos inícios do século XX.

Obra simbólica, plena de ambiguidades deliberadas e rica em camadas de significado, *Ulisses* de James Joyce é o retrato de um tempo de mudança na sociedade e na cultura europeia.

Esta mostra bibliográfica estará disponível no átrio da Torre B entre os dias 2 de fevereiro e 29 de março de 2022.

ELLMANN, Richard, 1918-1987.

James Joyce. New York: Oxford University Press, 1972.

Cota: LL 5522.

ELLMANN, Richard, 1918-1987.

The consciousness of Joyce. London: Faber & Faber, cop. 1977.

Cota: LL 4023.

FERNANDES, José Pedro.

Ulisses a frio: viagem breve pelos labirintos de Joyce. Lisboa: Vega, 1999.

Cota: LL 11151.

GILLET, Louis, 1876-1943.

Stèle pour James Joyce. Marseille: Sagittaire, imp. 1941.

Cota: LL 5358.

JOYCE, James, 1882-1941.

Ulysse. Paris: Gallimard, imp. 1960.

Cota: BSC 26614.

JOYCE, James, 1882-1941.

Ulysses. New York: Random House, cop. 1946.

Cota: LL 13825/D.

JOYCE, James, 1882-1941.

Ulysses. London: The Bodley Head, imp. 1954.

Cota: LL 13825/C.

JOYCE, James, 1882-1941; ed. Richard Ellmann.

Ulysses: a short story. Harmondsworth: Penguin Books, imp. 1980.

Cota: LL 13825/A.

JOYCE, James, 1882-1941.

Finnegans Wake (Faber Paperbacks). London: Faber and Faber, cop. 1971.

Cota: LL 13826.

JOYCE, James, 1882-1941.

Finnegans wake (Compass Books). New York: The Viking Press, 1962.

Cota: BRM 1077.

JOYCE, James, 1882-1941.

Escritos críticos. 2ª ed. Madrid: Alianza, 1983.

Cota: BSC 26601.

JOYCE, James, 1882-1941; trad. B. de Carvalho.

Gente de Dublin. Lisboa: RBA, D. L. 1995.

Cota: BSC 18078.

JOYCE, James, 1882-1941; ed. Theodore Spencer, e outros.

Stephen Hero: part of the first draft of A portrait of the artist as a young man.

Frogmore, St. Albans: Triad/Panther Books, 1977.

Cota: LL 15997.

JOYCE, James, 1882-1941; ed. Ellsworth Mason.

The critical writings of James Joyce. London: Faber and Faber, 1959.

Cota: BSC 26577.

JOYCE, James, 1882-1941.

A portrait of the artist as a young man (Compass books). New York: The Viking Press, imp. 1965.

Cota: LL 13867/A.

JOYCE, James, 1882-1941; trad. Yva Fernandez, Hélène du Pasquier, Jacques-Paul Reynaud; pref. de Valery Larbaud.

Gens de Dublin. Paris: Plon, D.L. 1963.

Cota: BLNJ 317.

JOYCE, James, 1882-1941; introd. e notas de Declan Kiberd.

Ulysses (Annotated students' edition). Harmondsworth: Penguin Books, 1992.

Cota: LL 13825/F.

JOYCE, James, 1882-1941; trad. António Houaiss.

Ulisses. Lisboa: Difel, D. L. 1983.

Cota: LL 13825/G.

JOYCE, James, 1882-1941; ed. Harry Levin.

The portable James Joyce (The Viking Portable Library). Harmondsworth: Penguin Books, 1979.

Cota: LL 2951.

KAISER, Gerhard R., 1943-

Proust Musil Joyce: zum Verhältnis von Literatur und Gesellschaft am Paradigma des Zitats. Frankfurt am Main: Athenäum, cop. 1972.

Cota: LL 9729.

KENNER, Hugh, 1923-

Joyces's Voices. London: Faber & Faber, 1978.

Cota: BLB 2395.

LITZ, A. Walton, 1929-2014.

The art of James Joyce: method and design in Ulysses and Finnegans Wake. London: Oxford University Press, 1961.

Cota: BLB 2402.

MAJAULT, Joseph, 1916-1994.

James Joyce. Paris: Editions Universitaires, imp. 1963.

Cota: BSC 26596.

STEWART, J. I. M., 1906-1994.

James Joyce. London: Longmans, Green, 1960.

Cota: BSC 26618.

STEWART, J. I. M., 1906-1994.

James Joyce (Writers and their work 91). Harlow: Longmans Group, cop. 1971.

Cota: LL 1489.

TINDALL, William York, 1903-1981.

A reader's guide to James Joyce. London: Thames and Hudson, cop. 1959.

Cota: BSC 17721.

catálogo da mostra bibliográfica

ULISSES

de JAMES JOYCE

100
ANOS