

mostra bibliográfica

# JOSÉ SARAMAGO 100 ANOS

16 de novembro a 31 de dezembro de 2022  
Lisboa, NOVA FCSH | Av. de Berna, 26-C  
Átrio da Torre B

CATÁLOGO DA MOSTRA BIBLIOGRÁFICA

# JOSÉ SARAMAGO 100 ANOS

16 de novembro a 31 de dezembro de 2022  
Átrio da Torre B, NOVA FCSH

José Saramago é um nome incontornável da Literatura Portuguesa, que ultrapassou as fronteiras portuguesas e marcou também a literatura mundial, sendo o único português galardoado com o Prémio Nobel da Literatura, em 1998.

Nascido a 16 de novembro de 1922 na Azinhaga, foi entre Lisboa e Lanzarote que fez grande parte do seu percurso literário, iniciado com a publicação da obra *Terra do Pecado* (1947) e que terminaria com a publicação póstuma de *Albardas*, romance inacabado pelo escritor.

Nodia em que se comemora o centenário de José Saramago, a Divisão de Bibliotecas e Documentação inaugurou uma mostra bibliográfica que reflete a obra do autor e as suas traduções para línguas estrangeiras, o que sobre ele foi escrito e, também, o seu trabalho como tradutor.

A mostra está patente no átrio da Torre B até ao dia 31 de Dezembro de 2022.

**Arias, Juan.**

*José Saramago: el amor posible.* Barcelona: Planeta, 1998.

**Cota: BSC 22912.**

**BASTO, José Moura de.**

*Deus é grande e José Saramago o seu Evangelista.* Lisboa: [s.n.], 1993.

**Cota: LL 8755.**

**BASTOS, Baptista.**

*José Saramago: aproximação a um retrato.* Lisboa: Dom Quixote; Sociedade Portuguesa de Autores, 1996.

**Cota: BSC 7776.**

**BLOOM, Harold.**

*The varieties of José Saramago: session 22-V-2001.* Lisboa: FLAD, 2002.

**Cota: LL 11929.**

**SARAMAGO, José.**

*Cadernos de Lanzarote.* 5 vols. Lisboa: Porto Editora, 2016-2018.

**Cota: LL 16248 /1-5.**

**CONTOS POLACOS. Trad. José Saramago.**

*Contos polacos.* Lisboa: Estampa, 1977.

**Cota: LL 5144.**

**DUARTE, Helena Vaz.**

*Provérbios segundo José Saramago.* Lisboa: Colibri; Instituto de Estudos de Literatura Tradicional, 2006.

**Cota: LL 13424.**

**FOCILLON, Henri. Trad. José Saramago.**

*Arte do Ocidente: a Idade Média românica e gótica.* Lisboa: Estampa, 1980.

**Cota: BLK 51.**

**FRÉMONTIER, Jacques. Trad. José Saramago.**

*Portugal: os pontos nos ii.* Lisboa: Moraes, 1976.

**Cota: BSC 18037.**

**GVICHIANI, Germain. Trad. José Saramago.**

*O sistema de organização e gestão socialista: análise crítica das teorias capitalistas de gestão.* 2 vols. Lisboa: Moraes, 1977.

**Cota: BSC 29724/1.**

**PINHEIRO, Eula.**

*José Saramago: tudo, provavelmente, são ficções; mas a literatura é vida.* [S.l.]: Musa Editora, 2012.

**Cota: IELT 8.PIN\*Jos.**

**PUGA, Rogério Miguel.**

*José Saramago's A Maior Flor do Mundo: metafiction for children?* Peterborough: Trent University, 2004.

**Cota: CETAPS LP 139.**

**SARAMAGO, José. Trad. Domenico Corradini Broussard.**

*L'anno mille* 993. Pisa: Edizione Pisa, 1993.

**Cota: BLNJ 1216.**

**SARAMAGO, José. Trad. Giovanni Pontiero.**

*Baltasar & Blimunda.* London: The Harvill Press, 2001.

**Cota: IELT 8.SAR\*Bal.**

**SARAMAGO, José. Trad. Giovanni Pontiero.**

*Baltasar & Blimunda.* London: The Harvill Press, 1998.

**Cota: LL 14655/A.**

**SARAMAGO, José. Trad. Giovanni Pontiero.**

*Baltasar and Blimunda.* New York: Ballantine Books, 1988.

**Cota: CETAPS LP 25.**

**SARAMAGO, José. Trad. Giovanni Pontiero.**

*The year of the death of Ricardo Reis.* London: Harvil, 1992.

**Cota: CETAPS LP 127.**

**SARAMAGO, José. Trad. Giovanni Pontiero.**

*The year of the death of Ricardo Reis.* San Diego: Harcourt Brace Javanovich, 1991.

**Cota: LL 14990/B.**

**SARAMAGO, José.**

*A caverna.* Porto: Porto Editora, 2014.

**Cota: LL 14721.**

**SARAMAGO, José.**

*A noite.* Porto: Porto Editora, 2014.

**Cota: LL LL 16253.**

**SARAMAGO, José.**

*A segunda vida de Francisco de Assis: teatro.* Lisboa: Caminho, 1987.

**Cota: BLNJ 24.**

**SARAMAGO, José.**

*A viagem a Portugal.* Lisboa: Círculo de Leitores, 2010.

**Cota: IELT 9.SAR\*Via.**

**SARAMAGO, José.**

*A viagem do elefante.* Porto: Porto Editora, 2014.

**Cota: LL 14722.**

**SARAMAGO, José.**

*As intermitências da morte.* Porto: Porto Editora, 2014.

**Cota: LL 14724.**

**SARAMAGO, José.**

*As pequenas memórias.* Porto: Porto Editora, 2014.

**Cota: LL 16255.**

**SARAMAGO, José.**

*Caim: romance.* Alfragide: Caminho, 2011.

**Cota: LL 14736.**

**SARAMAGO, José.**

*Claraboia: romance.* Alfragide: Caminho, 2011.

**Cota: LL 14737.**

**SARAMAGO, José.**

*Deste mundo e do outro.* Porto: Porto Editora, 2018.

**Cota: LL 16247.**

**SARAMAGO, José.**

*Deste mundo e do outro: crónicas.* Lisboa: Caminho, 1985.

**Cota: BLNJ 1277.**

**SARAMAGO, José.**

*Don Giovanni ou o dissoluto absolvido.* Porto: Porto Editora, 2018.

**Cota: LL 16252.**

**SARAMAGO, José.**

*Ensaio sobre a lucidez.* Porto: Porto Editora, 2014.

**Cota: LL 14725.**

**SARAMAGO, José.**

*In nomine Dei.* Porto: Porto Editora, 2018.

**Cota: LL 16251.**

**SARAMAGO, José.**

*Levantado do chão.* Lisboa: Caminho, 1980.

**Cota: LL 6773.**

**SARAMAGO, José.**

*Manual de pintura e caligrafia.* Lisboa: Moraes, 1976.

**Cota: BSC 19550.**

**SARAMAGO, José.**

*Memorial do convento.* Porto: Porto Editora, 2014.

**Cota: LL 14655/D.**

**SARAMAGO, José.**

*O conto da ilha desconhecida.* Lisboa: Pavilhão de Portugal Expo'98; Assírio & Alvim, 1997.

**Cota: BSC 7775.**

**SARAMAGO, José.**

*O homem duplicado.* Porto: Porto Editora, 2014.

**Cota: LL 14723.**

**SARAMAGO, José.**

*Objeto quase.* Porto: Porto Editora, 2015.

**Cota: LL 16254.**

**SARAMAGO, José.**

*Os apontamentos.* Lisboa: Seara Nova, 1976.

**Cota: BSC 19495.**

**SARAMAGO, José.**

*Os poemas possíveis.* Porto: Porto Editora, 2014.

**Cota: LL 16249.**

**SARAMAGO, José.**

*Provavelmente alegria.* Porto: Porto Editora, 2014.

**Cota: LL 16256.**

**SARAMAGO, José.**

*Quatro cavaleiros a pé.* Lisboa: Padrões culturais, 2009.

**Cota: IELT 8.SAR\*Qua.**

**SARAMAGO, José.**

*Que farei com este livro?* Porto: Porto Editora, 2015.

**Cota: LL 16250.**

**SARAMAGO, José.**

*Terra do pecado.* Porto: Porto Editora, 2015.

**Cota: LL 14718.**

# JOSÉ SARAMAGO

## 100 ANOS