

mostra  
bibliográfica

# JOSÉ MATTOSO (1933-2023)

Uma Nova Idade Média  
numa Universidade Nova

20 de novembro a 18 de dezembro 2024

Lisboa, NOVA FCSH Av. de Berna, 26 C | Átrio da Torre B

A marca de José Mattoso na forma de conceber, praticar e divulgar a História modificou de forma muito significativa a maneira de encarar a disciplina entre nós. Temas clássicos como as origens e a formação de Portugal, durante décadas tratados essencialmente com um carácter ideológico e apologético, passaram a ser explicados de modo racional, objetivo e documentado através da investigação que dedicou à nobreza medieval, ao reinado de Afonso Henriques e à ação governativa da Coroa portuguesa na Primeira Dinastia.

A abordagem da história como um processo não linear mas complexo, procurando abarcar integradamente as vertentes sociais, políticas, económicas, mentais, religiosas e até artísticas dão ao vasto conjunto da sua obra características únicas entre nós, na senda do que de melhor se fazia na Europa da segunda metade do século XX. Livros como *Identificação de um País. Ensaio sobre as Origens de Portugal (1096-1325)*, *Ricos-homens, Infanções e Cavaleiros*, *D. Afonso Henriques* e outros títulos são verdadeiras “chaves” para perceber o Portugal medieval, mas também as raízes do país que hoje somos. O estímulo intelectual vinha-lhe, aliás, do desejo de compreender “a espantosa realidade das coisas” de que, tal como Pessoa, fazia a sua “descoberta de todos os dias”, como gostava de repetir. Aveso a ostentações e a formalismos ociosos, sendo um católico rigoroso na sua fé e exigente na sua prática, abriu também novas e frutuosas perspectivas no campo de uma História Religiosa moderna e não confessional.

José Mattoso gostava de se definir como contemplativo e essa era uma das suas inegáveis facetas. Mas temperava tal característica com um espírito pragmático em que à reflexão se seguia e execução. Foi assim nos cargos oficiais que desempenhou, sobretudo como Presidente do então criado Instituto Português de Arquivos (1988-1990) e mais tarde como Diretor do Instituto dos Arquivos Nacionais/Torre do Tombo (1996-1998), dando curso a uma Arquivística atualizada pelos padrões do Conselho Internacional de Arquivos.

A importância da sua obra como investigador e como professor na Faculdade de Letras de Lisboa e na Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa foi reconhecida com a atribuição de numerosas distinções científicas e culturais, entre as quais se destaca o primeiro Prémio Pessoa, em 1987.

## Obras da autoria de José Mattoso

**MATTOSO, José.**

*D. Afonso Henriques*. Lisboa: Temas e Debates, 2007.

**Cota: BIO 912.**

**MATTOSO, José.**

*Fragmentos de uma composição medieval*. 2ª ed. Lisboa: Estampa, 1990.

**Cota: BLK 1320.**

**MATTOSO, José.**

*Identificação de um país: ensaio sobre as origens de Portugal: 1096-1325*. 2 vols. 5ª edição revista e actualizada. Lisboa: Editorial Estampa, 1995.

**Cota: BLK 3583/1.**

**MATTOSO, José.**

*O essencial sobre a cultura medieval portuguesa (séculos XI a XIV)*. Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 1985.

**Cota: BSC 28494.**

**MATTOSO, José.**

*O essencial sobre a formação da nacionalidade*. Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 1985.

**Cota: BSC 19565.**

**MATTOSO, José.**

*O essencial sobre os provérbios medievais portugueses*. Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 1987.

**Cota: BSC 19816.**

**MATTOSO, José.**

*O Mosteiro de Rendufe (1090-1570)*. Braga: [s. n.], 1971.

**Cota: BMG 1166.**

**MATTOSO, José.**

*O mosteiro de Santo Tirso e a cultura medieval portuguesa*. Santo Tirso: [s. n.], 1977.

**Cota: BLK 2193.**

**MATTOSO, José.**

*Portugal medieval: novas interpretações*. Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 1992.

**Cota: BAAA 232.**

**MATTOSO, José.**

*Ricos-homens, infanções e cavaleiros: a nobreza medieval portuguesa nos séculos XI e XII*. Lisboa: Guimarães, 1985.

**Cota: BLK 3216.**

**MATTOSO, José; KRUS, Luís; ANDRADE, Amélia Aguiar.**

*O castelo e a feira: a Terra de Santa Maria nos séculos XI a XIII*. Lisboa: Estampa, 1989.

**Cota: BAAA 6.**

**MATTOSO, José; KRUS, Luís; ANDRADE, Amélia Aguiar.**

*Paços de Ferreira na Idade Média: uma sociedade e uma economia agrárias*. [S.l.]: [s. n.], [1986].

**Cota: BLK 341.**

**MATTOSO, José.**

*A nobreza medieval portuguesa: a família e o poder*. 2ª ed. revista. Lisboa: Estampa, 1987.

**Cota: HST 1544/B.**

**CONSELHO DA EUROPA, XVII Exposição Europeia de Arte, Ciência e Cultura; MATTOSO, José (coord.).**

*17 Exposições do Conselho da Europa*. Lisboa: Ministério da Cultura e Coordenação Científica, 1983.

**Cota: BBO 1325.**

## Teses orientadas por José Mattoso

**ANTUNES, José.**

*A cultura erudita portuguesa nos séculos XIII e XIV* [Texto policopiado]: *juristas e teólogos*. Coimbra: [s. n.], 1995.

**Cota: T 18.**

**MONTEIRO, João Gouveia.**

*A guerra em Portugal nos finais da Idade Média* [Texto policopiado]. 2 vols. Coimbra: [s. n.], 1997.

**Cota: BLK 1539/1.**

**MONTEIRO, João Gouveia; prefácio de José Mattoso.**

*A guerra em Portugal nos finais da Idade Média*. Lisboa: Editorial Notícias, 1998.

**Cota: BSC 19676.**

**FONTES, João Luís.**

*Da «pobre vida» à Congregação da Serra de Ossa* [texto policopiado]: *génese e institucionalização de uma experiência eremítica: 1366-1510*. Sob a orientação científica do Professor Doutor José Mattoso. Lisboa: [s. n.], 2012.

**Cota: BAAA 543.**

**FONTES, João Luís.**

*Génese e institucionalização de uma experiência eremítica: da «Pobre Vida» à Congregação da Serra de Ossa (1366-1510)*. Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 2021.

**Cota: R 1420.**

**GOUVEIA, Mário de.**

*O limiar da tradição no moçarabismo conimbricense* [Texto policopiado]: *os Anais de Lorvão e a memória monástica do território de fronteira (Séc. IX-XII)*. Sob a orientação científica dos Professores Doutor José Mattoso e Doutor Luís Krus. Lisboa: [s. n.], 2008.

**Cota: T 3411.**

**PINA, Maria Isabel Pessoa Castro.**

*Os Lóios em Portugal* [Documento electrónico]: *origens e primórdios da Congregação dos Cónegos Seculares de São João Evangelista*. Sob a orientação científica do Professor Doutor José Mattoso e co-orientação do Professor Doutor Bernardo Vasconcelos e Sousa. Lisboa: [s. n.], 2011.

**Cota: TCD 1230.**

**VENTURA, Leontina.**

*A nobreza de corte de Afonso III*. Coimbra: Faculdade de Letras, 1992.

**Cota: T 2761/1.**

**OLIVEIRA, António Resende de.**

*Depois do espectáculo trovadoresco* [Texto policopiado]: *a estrutura dos cancioneiros peninsulares e as recolhas dos sécs XIII e XIV*. Coimbra: [s. n.], 1992.

**Cota: T 2184.**

**OLIVEIRA, António Resende de.**

*Depois do espectáculo trovadoresco: a estrutura dos cancioneiros peninsulares e as recolhas dos séculos XIII e XIV*. Lisboa: Colibri, 1994.

**Cota: LL 14995.**

**OLIVEIRA, Luís Filipe; prefácio de José Mattoso.**

*A coroa, os mestres e os comendadores: as Ordens Militares de Avis e de Santiago (1330-1449)*. Faro: Universidade do Algarve, 2009.

**Cota: HST 8797.**

**ROSA, Maria de Lurdes.**

*As almas herdeiras* [documento electrónico]: *fundação de capelas fúnebres e afirmação da alma como sujeito de direito (Portugal, 1400-1521)*. Lisboa: [s. n.], 2005.

**Cota: TCD 121.**

**SOUSA, Bernardo Vasconcelos e.**

*Os Pimentéis* [Texto policopiado]: *percursos de uma linhagem da nobreza medieval portuguesa: séculos XIII-XIV*. Lisboa: [s.n.], 1993.

**Cota: T 2801.**

**SOUSA, Bernardo Vasconcelos e; prefácio de José Mattoso.**

*Os Pimentéis: percursos de uma linhagem da nobreza medieval portuguesa (séculos XII-XIV)*. Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 2000.

**Cota: HST 6246.**

**GOMES, Rita Costa.**

*A corte dos reis de Portugal no final da Idade Média*. Linda-a-Velha: Difel, 1995.

**Cota: BSC 16444.**

**KRUS, Luís; prefácio de José Mattoso.**

*A concepção nobiliárquica do espaço ibérico (1280-1380)*. 2ª ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian; Instituto de Estudos Medievais - IEM, 2024.

**Cota: HST 10043.**

**Obras de José Mattoso sobre historiografia.**

**MATTOSO, José.**

*A escrita da história: teoria e métodos*. Lisboa: Estampa, 1997.

**Cota: CECL ERO 1383.**

**MATTOSO, José (dir.).**

*A reforma educativa e o ensino da história*. 2 vols. Lisboa: Associação de Professores de História, 1994.

**Cota: BLK 1908/1.**

**MATTOSO, José.**

*O arquivo e a construção social do passado*. Lisboa: Universidade Nova de Lisboa, 1988.

**Cota: CHAM HMAT2.**

**MATTOSO, José (dir.).**

*The historiography of medieval Portugal (c. 1950-2010)*. Lisboa: IEM - Instituto de Estudos Medievais, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa, 2011.

**Cota: BAAA 196.**

**Obras dirigidas ou coordenadas por José Mattoso.**

**MATTOSO, José (dir.).**

*História da vida privada em Portugal*. 4 vols. Lisboa: Temas e Debates; Círculo de Leitores, 2010-2011.

**Cota: HST 6638/A/1.**

**MATTOSO, José (dir.).**

*O reino dos mortos na Idade Média peninsular*. Lisboa: Sá da Costa, 1996.

**Cota: BLK 1343.**

**MATTOSO, José (dir.).**

*Património de origem portuguesa no mundo: arquitetura e urbanismo*. 4 vols. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2010-2011.

**Cota: CHAM 72 MAT/PAT.**

**BARATA, Manuel Themudo; TEIXEIRA, Nuno Severiano (dirs.); Mattoso, José (coord. vol. 1).**

*Nova história militar de Portugal*. Mem Martins: Círculo de Leitores, 2003-2004.

**Cota: BLK 303/1.**