

Documento de Caracterização Específica do Ciclo de Estudos

Mestrado em Ensino de Educação Musical no Ensino Básico

1. Instituição de ensino: Universidade NOVA de Lisboa - Faculdade de Ciências Sociais e Humanas
2. Tipo de curso: Mestrado – 2.º ciclo
3. Denominação: Ensino de Educação Musical no Ensino Básico
4. Grau ou diploma: Mestre
5. Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do grau ou diploma: 120 ECTS
6. Registo DGES: [R/A-CR 252/2015/AL02, em 12 de agosto de 2025](#)
7. Estrutura curricular:

Mestrado em Ensino de Educação Musical no Ensino Básico

QUADRO N.º 1

Áreas científicas	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Opcionais
Área de Docência	AD	15	0
Área Educacional Geral	AEG	15	0
Didáticas Específicas	DE	30	0
Iniciação à Prática Profissional	IPP	0	60
Subtotal		60	60
Total		120	

8. Observações:
 - a) Semestralmente, os/as estudantes não se podem inscrever a mais de 30 ECTS, respeitando as precedências quando estas tiverem sido definidas.
 - b) No primeiro ano, os/as estudantes serão aconselhados/as sobre as unidades curriculares a realizar mais adequadas ao seu percurso académico.
 - c) As áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau ou diploma, são as que constam no Quadro n.º 1.

9. Plano de estudos:

Universidade Nova de Lisboa – Faculdade de Ciências Sociais e Humanas

Ciclo de estudos em Ensino de Educação Musical no Ensino Básico

Grau de Mestre

QUADRO N.º 2

Unidade curricular	Área científica	Organização do ano curricular	Ano Curricular	Horas de trabalho											Observações	
				Total	Horas de Contacto (1)											Horas totais de contacto
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O				
Desenvolvimento Curricular e Ética para a Educação	AEG	Semestral	1.º	84		16						4		20	3	
Desenvolvimento Socioemocional e Educação para a Cidadania	AEG	Semestral	1.º	84		16						4		20	3	
Didática da Educação Musical I	DE	Semestral	1.º	280					48			16		64	10	
Didática da Educação Musical II	DE	Semestral	1.º	280					48			16		64	10	
Gestão da Sala de Aula e Tecnologias Digitais em Educação	AEG	Semestral	1.º	84		16						4		20	3	
Movimento, Voz e Comunicação	AD	Semestral	1.º	280					48			16		64	10	
Organização Escolar e Educação Inclusiva	AEG	Semestral	1.º	84					16			4		20	3	

Unidade curricular	Área científica	Organização do ano curricular	Ano Curricular	Horas de trabalho											Observações
				Total	Horas de Contacto (I)										
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Horas totais de contacto		
Psicologia Educacional e Processos Cognitivos na Leitura e na Escrita	AEG	Semestral	1.º	84					16		4		20	3	
Recursos e Tecnologias para a Educação Musical	AD	Semestral	1.º	140					24		8		32	5	
Teoria de Aprendizagem Musical	DE	Semestral	1.º	280					48		16		64	10	
Modalidade da Componente não letiva	IPP	Anual	2.º	1680					8	374	32		416	60	Optativa – horas de contacto consoante a escolha da UC. a)

a) Para a realização da componente não letiva conducente ao grau de mestre, o/a estudante deve optar por uma das condições do grupo (a).

(1) T: Ensino teórico; TP: Ensino teórico-prático; PL: Ensino prático e laboratorial; TC: Trabalho de campo; S: Seminário; OT: Orientação tutorial; E: Estágio; O: Outra.

Modalidades da Componente Não Letiva (a)

O/A estudante realiza 60 ECTS deste conjunto

Condição 1 - os 60 ECTS são obtidos mediante a aprovação no **Seminário de Orientação da Prática de Ensino Supervisionada** e na **Prática de Ensino Supervisionada** (inclui a defesa pública do Relatório da Prática de Ensino Supervisionada);

Condição 2 - os 60 ECTS são obtidos mediante a aprovação em prova pública de um **Relatório da Prática Docente** dos/as estudantes que possuam pelo menos 6 anos completos de serviço docente, com avaliação mínima de Bom, prestado nos últimos 10 anos na respetiva área científica.

QUADRO N.º 3

Unidade curricular	Área científica	Organização do ano curricular	Ano Curricular	Horas de trabalho										Créditos
				Total	Horas de Contacto (1)									
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Horas totais de contacto	
Prática de Ensino Supervisionada em Ensino de Educação Musical no Ensino Básico	IPP	Anual	2.º	1540						1120	64		1184	55
Seminário de Orientação da Prática de Ensino Supervisionada em Ensino de Educação Musical no Ensino Básico	IPP	Anual	2.º	140					24		8		32	5
Relatório da Prática Docente em Ensino de Educação Musical no Ensino Básico	IPP	Anual	2.º	1680							32		32	60

(1) T: Ensino teórico; TP: Ensino teórico-prático; PL: Ensino prático e laboratorial; TC: Trabalho de campo; S: Seminário; OT: Orientação tutorial; E: Estágio; O: Outra.

Documento elaborado em: 07/05/2026