

EDITAL PARA A ATRIBUIÇÃO DE BOLSAS NO ÂMBITO DE PROJETOS E INSTITUIÇÕES DE I&D

Bolsa de Iniciação à Investigação – 1 vaga

Encontra-se aberto concurso para a atribuição de 1 (uma) Bolsa de Iniciação à Investigação (BII) no âmbito do projecto “Livros, rituais e espaço num Mosteiro Cisterciense feminino. Viver, ler e rezar em Lorvão nos séculos XIII a XVI” (PTDC/ART-HIS/0739/2020)”, financiado por fundos nacionais através da FCT/MCTES (PIDDAC), nas seguintes condições:

Área Científica: Ciências Musicais

Requisitos de admissão:

- A. Requisitos obrigatórios:** Estar inscrito na Licenciatura em Ciências Musicais ou ser licenciado em Ciências Musicais e estar inscrito em Curso de Mestrado em Ciências Musicais ou em curso não conferente de grau académico na área das Ciências Musicais.
- B. Requisitos preferenciais:** (1) interesse em investigação em História da Música; (2) prática de trabalho em bibliotecas e arquivos.

Em cumprimento do disposto no artigo 6º do Regulamento de Bolsas de Investigação da FCT (Reg. n.º 950/2019):

Bolsa de Iniciação à Investigação:

Cumprimento do disposto no artigo 5.º do Regulamento de Bolsas de Investigação da FCT (Reg. n.º 950/2019):

1. a) *estar inscrito num curso técnico superior profissional, numa licenciatura, num mestrado integrado ou num mestrado, ou ser licenciado e estar inscrito em curso não conferente de grau académico integrado no projeto educativo de uma instituição de ensino superior, desenvolvido em associação ou cooperação com uma ou várias unidades de I&D;*
2. b) *não exceder, com a celebração do contrato de bolsa em causa, incluindo as renovações possíveis, um período acumulado de um ano nesta tipologia de bolsa, seguido ou interpolado;*
3. c) *não ter sido já beneficiário de qualquer outra bolsa de investigação direta ou indiretamente financiada pela FCT.*

Os graus académicos obtidos em países estrangeiros necessitam de registo por uma Instituição portuguesa, de acordo com o Decreto-lei n.º 66/2018, de 16 de agosto, e a Portaria n.º 33/2019, de 25 de janeiro. A apresentação do certificado é obrigatória para a assinatura do contrato. Mais informação poderá ser obtida em: <https://www.dges.gov.pt/pt/pagina/reconhecimento?plid=374>

Plano de trabalhos: (1) Teste e inserção de dados na plataforma digital "Cistercian Books and Libraries".

Legislação e regulamentação aplicável: Lei n.º 40/2004, de 18 de agosto (Estatuto do Bolseiro de Investigação Científica), na redação que lhe foi dada pelo Decreto-Lei n.º 123/2019, de 28 de agosto; Regulamento de Bolsas de Investigação da FCT, disponível em <https://www.fct.pt/apoios/bolsas/docs/RegulamentoBolsasFCT2019.pdf> e <https://dre.pt/application/file/a/127230968>

Local de trabalho: O trabalho será desenvolvido no CESEM, sob a orientação científica do Doutor António Alberto Seiça e da Mestre Zuelma Chaves.

Duração da bolsa: A bolsa terá a duração de 5 meses, com início previsto em Novembro de 2024.

Valor do subsídio de manutenção mensal: O montante da bolsa corresponde a 601,12€ conforme tabela de valores das bolsas atribuídas diretamente pela FCT, I.P. no País. A este valor acresce o seguro social voluntário correspondente ao primeiro escalão, caso o/a candidato/a opte pela sua atribuição, bem como o seguro de acidentes pessoais.

Métodos de seleção: Os métodos de seleção a utilizar serão os seguintes: a) carta de motivação [40%]; b) avaliação curricular [60%], com base nos requisitos de admissão, obrigatórios e preferenciais, com valoração de 0 a 10. Os candidatos admitidos a concurso serão oportunamente notificados por correio electrónico.

Composição do Júri de Seleção:

Presidente: Prof. Doutor Manuel Pedro Ferreira (Professor Catedrático, NOVA FCSH)

1.º Vogal: Doutor: Doutora Catarina Barreira (Investigador Contratada, NOVA FCSH)

2.º Vogal: António Alberto Seiça (Investigador Contratado, NOVA FCSH)

1º Vogal Suplente: Doutor Rui Araújo (Coordenador do Núcleo de Desenvolvimento Digital da Investigação, NOVA FCSH)

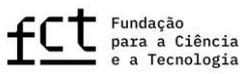
Prazo de candidatura e forma de apresentação das candidaturas: O concurso encontra-se aberto no período de 18/09/2024 a 01/10/2024.

As candidaturas devem ser formalizadas, obrigatoriamente, através do envio de e-mail, incluindo os elementos de identificação e contactos, acompanhada dos seguintes documentos: (1) *Curriculum Vitae*, (2) *Certificado de habilitações e comprovativo de inscrição* em Curso de Licenciatura e/ou Mestrado em Ciências Musicais ou em curso não conferente de grau académico na área das Ciências Musicais, (3) Declaração sob compromisso de honra de que não excede, com a celebração do contrato de bolsa em causa, um período acumulado de um ano nesta tipologia de bolsa, seguido ou interpolado, e não foi já beneficiário de qualquer outra bolsa de investigação direta ou indiretamente financiada pela FCT e outros documentos comprovativos considerados relevantes) (4) *Carta de Motivação* e, facultativamente, (5) Outros documentos que o candidato considere relevantes.

As candidaturas deverão ser remetidas por email cesem@fcsch.unl.pt com a referência “BII Lorrvão” no assunto.

Forma de publicitação/notificação dos resultados: Os resultados da avaliação serão publicitados através de lista ordenada por nota final obtida publicada na página web do CESEM (<http://cesem.fcsch.unl.pt>), sendo o candidato(a) aprovado(a) notificado através de e-mail.

Após a comunicação da lista provisória dos resultados da avaliação, os candidatos dispõem de um período de 10 dias úteis para se pronunciarem, querendo, em sede de audiência prévia de interessados, nos termos dos artigos 121º e seguintes no Código do Procedimento Administrativo. Da decisão final pode ser interposta reclamação no prazo de 15 dias úteis, ou recurso para o órgão executivo máximo da entidade financiadora no prazo de 30 dias úteis, ambos após a respetiva notificação.



MINISTRO DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR