

Ano Letivo/Academic year: 2024/2025

Departamento / Secção Autónoma Department / Autonomous Section		Estudos Artísticos/Artistic Studies											
Curso Study Programme		Mestrado em Artes Cénicas										1.º Semestre 1st Semester	
Horas / Hours	Segunda Monday	Sala Room	Terça Tuesday	Sala Room	Quarta Wednesday	Sala Room	Quinta-feira Thursday	Sala Room	Sexta-feira Friday	Sala Room	Sábado Saturday	Sala Room	
18:00-21:00	Metamorfoses do Espectáculo (Cláudia Madeira)		Cena, Ecrã e Computadores (Paula Varanda)		O Espetáculo Músico-Teatral (Jelena Novak Luís Soldado)	Aud. A1	Práticas Cénicas A (Beatriz Batarda)	Aud. A1	Práticas Cénicas B (Beatriz Batarda)	Aud. A1			

Legenda/Obs.:

Ano Letivo/Academic year: 2024/2025

Departamento / Secção Autónoma Department / Autonomous Section		Estudos Artísticos/Artistic Studies											
Curso Study Programme		Mestrado em Artes Cénicas										2.º Semestre 2 nd Semester	
Horas / Hours	Segunda Monday	Sala Room	Terça Tuesday	Sala Room	Quarta Wednesday	Sala Room	Quinta-feira Thursday	Sala Room	Sexta-feira Friday	Sala Room	Sábado Saturday	Sala Room	
18:00-21:00	Programação de Artes Cénicas (Cláudia Madeira)		Dança em Contexto (Paula Varanda)	Aud. A1	Direção de Atores (Paulo Filipe Monteiro)	Aud. A1	Cenas do Mundo (Lajja Sambhavnath Yael Karavan)	Aud. A1					

Legenda/Obs.: