

Ano Letivo/Academic year: 2024/2025

Departamento / Secção Autónoma Department / Autonomous Section		Estudos Artísticos/Artistic Studies											
Curso Study Programme		Mestrado em Estética e Estudos Artísticos										1.º Semestre 1 st Semester	
Horas / Hours	Segunda Monday	Sala Room	Terça Tuesday	Sala Room	Quarta Wednesday	Sala Room	Quinta-feira Thursday	Sala Room	Sexta-feira Friday	Sala Room	Sábado Saturday	Sala Room	
18:00- 21:00	Estética e Estudos Artísticos (Obrigatória) (João Constâncio)	-	História da Música Ocidental (ACM) (Manuel Pinto Ferreira) Antropologia e Imagem (CF) (Catarina Alves Costa) Documentário (CF) (Luís Mendonça)	-	Planificação e Programação Museológica (ACP) (Susana Martins) Temas Contemporâneos das Artes Visuais (CF) (Sérgio Mah) Cinema Português (CF) (Pedro Florêncio)	-	Modernismo e Modernismos na Arte do Século XX em Portugal (Obrigatória) (Joana da Cunha Leal)	-		-		-	

Legenda/Obs.:

Área de especialização em:

ACM: Artes e Ciências Musicais; ACP: Arte e Culturas Políticas; CF: Cinema e Fotografia

Ano Letivo/Academic year: 2024/2025

Departamento / Secção Autónoma / Department / Autonomous Section		Estudos Artísticos/Artistic Studies										
Curso / Study Programme		Mestrado em Estética e Estudos Artísticos										
		2.º Semestre / 2 nd Semester										
Horas / Hours	Segunda / Monday	Sala / Room	Terça / Tuesday	Sala / Room	Quarta / Wednesday	Sala / Room	Quinta-feira / Thursday	Sala / Room	Sexta-feira / Friday	Sala / Room	Sábado / Saturday	Sala / Room
18:00-21:00	Fotografia e Cinema (CF) (Luís Mendonça)	-	História da Estética II (Obrigatória) (Maria João Mayer Branco)	-	Música e Sociedade (ACM) (Manuel Deniz Silva)	-	Música e Pensamento (ACM) (Paulo Ferreira de Castro)	-	Filosofia e Cinema (CF) (Paolo Stellino)	-		-
					Tendências Recentes da Etnomusicologia (ACM) (Pedro Roxo)		Arte e Poder no Tempo das Ditaduras (ACP) (Paula Lobo)		Realização Cinematográfica (CF) (Pedro Florêncio)			
					Antropologia e Práticas Artísticas (ACP) (Sónia V. Almeida)		Arte e Experiência (CF) (Bartholomew John Ryan)					

Legenda/Obs.:

Área de especialização em:

ACM: Artes e Ciências Musicais; ACP: Arte e Culturas Políticas; CF: Cinema e Fotografia