

Curso de Verão de Português Língua Estrangeira Nível A1

Pré-requisitos: nenhum

Objetivos

O objetivo principal deste curso é o desenvolvimento de competência comunicativa em língua portuguesa correspondente ao nível A1 (iniciação) do *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas*.

No final do curso, o aluno será capaz de:

- dominar um repertório básico de palavras, expressões e estruturas gramaticais para satisfazer as principais necessidades imediatas de comunicação;
- compreender e produzir enunciados curtos e simples, oralmente e por escrito, sobre assuntos familiares ou relativos a áreas de necessidade imediata;
- comunicar, de forma simples, se o interlocutor falar lenta e distintamente;
- identificar aspetos da realidade sociocultural portuguesa.

Conteúdos

Léxico	Cultura	Gramática
1. Identificação pessoal (nome, idade, morada, estado civil, género, cidades/países, nacionalidades, educação e profissões) 2. Números e datas 3. Formas de interação social: saudação, despedida, agradecimento, pedidos, tratamento formal e informal 4. Estados físicos (e.g., "fome", "sede", "calor") e psicológicos (e.g., "triste", "contente", "aborrecido")	1. Nomes 2. Personalidades 3. Aspetos da vida quotidiana (e.g., organização do dia, horas de refeição, hábitos alimentares) 4. Feriados 5. Festas e tradições	1. Frases declarativas afirmativas e negativas 2. Frases interrogativas 3. Nomes e adjetivos: - flexão em género e número - concordância nominal 4. Verbos: - diferenças entre <i>ser</i> e <i>estar</i> - verbos reflexos - presente do indicativo dos verbos regulares e irregulares; - imperativo (afirmativo) - complexos verbais <i>estar a</i> + infinitivo, <i>costumar</i> + infinitivo,

5. Família (graus de parentesco e animais de estimação) 6. Lugares (casa, escola, trabalho, lugares públicos, localização no espaço) 7. Rotina diária (horas, partes do dia, dias da semana, hábitos de higiene, refeições, e outras atividades diárias) 8. Alimentação 9. Compras (lojas, roupa, calçado e acessórios, cores, dinheiro e pagamento)		<i>ir + infinitivo, poder/dever/ter de + infinitivo</i> - concordância verbal 5. Determinantes: - artigos definidos e indefinidos - demonstrativos - possessivos 6. Pronomes: - pessoais (sujeito) - possessivos - demonstrativos - interrogativos - colocação de pronomes reflexos (ênclise e alguns casos de próclise em frase simples) 7. Preposições de movimento, lugar e tempo 8. Advérbios de lugar 9. Conectores básicos (<i>e, ou, mas, porque</i>)
---	--	---

Atividades de uso da língua

Compreensão, interação oral	produção e	Compreensão, interação escrita	produção e
- Entender instruções que lhe sejam dadas de forma clara e pausada e seguir orientações simples e curtas - Compreender informação essencial de textos orais simples e curtos sobre assuntos familiares e relativos a necessidades imediatas - Apresentar-se e apresentar outras pessoas - Usar expressões básicas para cumprimentar e para se despedir - Descrever, de forma simples, pessoas, objetos e lugares		- Compreender textos simples e breves como postais, folhetos informativos, anúncios ou emails - Seguir orientações escritas, curtas e simples (e.g., ir de X para Y) - Escrever textos muito simples sobre si próprio, a família e os amigos - Redigir descrições breves de pessoas, reais ou imaginárias - Redigir textos breves relatando factos do quotidiano - Pedir ou transmitir, por escrito, informações pessoais pormenorizadas	

▪ Interagir de maneira simples, mas a comunicação depende totalmente da repetição a ritmo lento e da reformulação ▪ Fazer e responder a perguntas simples, iniciar e responder a afirmações simples sobre si próprio e outras pessoas e sobre assuntos no domínio das necessidades imediatas ou que lhe são muito familiares	▪ Redigir uma carta ou <i>email</i> simples e pequeno ▪ Preencher formulários simples com dados de identificação
---	---

Carga horária

As aulas de Língua Portuguesa funcionam de 2.^a a 6.^a feira, das 10:00 às 13:00.

Avaliação

A avaliação é contínua e baseia-se em: assiduidade e participação oral - 10%; fichas e trabalhos escritos e orais realizados ao longo do curso - 50%; exame final (com 4 componentes: compreensão escrita, produção escrita, compreensão oral e produção oral) - 40%

Para ser avaliado, o aluno tem de assistir no mínimo a 75% do total das aulas e realizar os diferentes elementos de avaliação descritos acima.

Bibliografia geral

Cardoso, I., Melo-Pfeifer, S., & Ferreira, T. (2022). *Gramática de Português Língua Não Materna - Níveis A1 e A2*. Porto Editora.

Castro, C., Pereira, M., & Borges, L. (2024). *Português em rede – Nível A1*. Lidel.

Coimbra, O., & Leite, I. (2011). *Gramática ativa 1*. Lidel.

Kuzka, R., & Pascoal, J. (2024). *Passaporte para português 1*. Lidel.

Oliveira, C., & Coelho, L. (2023). *Exercícios de gramática em ação A1/A2*. Lidel.

Tavares, A., & Rente, S. (2023). *Português a valer 1*. Lidel.

Nota: A bibliografia específica será indicada pelo(a) professor(a) no início do curso.

Curso de Verão de Português Língua Estrangeira Nível A2

Pré-requisitos: nível A1 em português

Objetivos

O objetivo principal deste curso é o desenvolvimento de competência comunicativa em língua portuguesa correspondente ao nível A2 (elementar) do *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas*.

No final do curso, o aluno será capaz de:

- compreender textos curtos (orais e escritos) relacionados com áreas de prioridade imediata (e.g., informação pessoal, comércio e serviços, saúde);
- falar e escrever, de forma simples, sobre si, o meio circundante e assuntos relacionados com necessidades imediatas;
- comunicar em tarefas simples e em rotinas que exigem em trocas básicas e diretas de informação sobre tópicos familiares e habituais;
- dominar um repertório linguístico elementar que lhe permite lidar com diferentes situações quotidianas de conteúdo previsível, ainda que, em geral, necessite de estabelecer um compromisso entre a mensagem e a procura de palavras;
- identificar e descrever aspetos da realidade sociocultural portuguesa.

Conteúdos

Léxico	Cultura	Gramática
1. Identificação e caracterização física e psicológica	1. Personalidades da sociedade portuguesa	1. Consolidação de conteúdos gramaticais ensinados no nível anterior
2. Tempos livres (passatempos, desporto, interesses artísticos e intelectuais)	2. Aspetos da vida quotidiana em Portugal (atividades de tempos livres, gastronomia, festividades...)	2. Nomes e adjetivos: flexão em género e número (casos especiais)
3. Cidade e campo (espaços urbanos e rurais, natureza e animais)	3. Aspetos da geografia de Portugal	3. Adjetivos e advérbios: flexão em grau
4. Clima	4. Património cultural material	4. Verbos: pretérito perfeito simples do Indicativo; pretérito imperfeito do Indicativo; <i>estar</i> (p.p.s. ind. ou imperf. nd.) <i>a</i> + inf.; imperativo (afirmativo e negativo); <i>andar</i> (pres. ind.) <i>a</i> + inf.; o verbo <i>haver</i>
5. Gastronomia	5. Música	
6. Comércio e serviços	6. Tradições	
7. Férias e viagens		

8. Saúde e bem-estar		5. Pronomes: pronomes pessoais de complemento direto e indireto; pronomes pessoais e demonstrativos regidos por preposições; colocação dos pronomes complemento (ênclise e contextos categóricos de próclise); pronomes indefinidos 6. Sujeito nulo 7. Preposições de lugar e selecionadas por verbos de movimento 8. Conectores (adversativos, causais e temporais) 9. Regras de acentuação
----------------------	--	---

Atividades de uso da língua

Compreensão, produção e interação Oral	Compreensão, produção e interação escrita
- Compreender o essencial de textos orais curtos e simples sobre assuntos do quotidiano; - Interagir, com razoável facilidade, em trocas básicas de informação e em conversas curtas e simples sobre assuntos do quotidiano; - Descrever, de forma simples, pessoas, o meio circundante, atividades do quotidiano, acontecimentos presentes e passados e planos futuros; - Expressar, de forma simples, gostos, preferências e opiniões.	- Compreender as ideias principais de textos escritos simples e curtos relacionados com assuntos do quotidiano; - Escrever textos (auto)biográficos simples; - Escrever sobre assuntos do quotidiano, experiências pessoais, acontecimentos do passado e planos futuros, usando frases simples; - Redigir correspondência relacionada com questões de necessidade imediata.

Carga horária

As aulas de Língua Portuguesa funcionam de 2.ª a 6.ª feira, das 10:00 às 13:00

Avaliação

A avaliação é contínua e baseia-se em: assiduidade e participação oral - 10%; fichas e trabalhos escritos e orais realizados ao longo do curso - 50%; exame

final (com 4 componentes: compreensão escrita, produção escrita, compreensão oral e produção oral) - 40%

Para ser avaliado, o aluno tem de assistir no mínimo a 75% das aulas.

Bibliografia geral

Cardoso, I., Melo-Pfeifer, S., & Ferreira, T. (2022). *Gramática de Português Língua Não Materna - Níveis A1 e A2*. Porto Editora.

Coimbra, O., & Leite, I. (2011). *Gramática ativa 1*. Lidel.

Kuzka, R., & Pascoal, J. (2024). *Passaporte para português 1*. Lidel.

Oliveira, C., & Coelho, L. (2023). *Exercícios de gramática em ação A1/A2*. Lidel.

Tavares, A., & Rente, S. (2023). *Português a valer 2*. Lidel.

Nota: A bibliografia específica será indicada pelo(a) professor(a) no início do curso.

Curso de Verão de Português Língua Estrangeira Nível B1

Pré-requisitos: nível A2 em português

Objetivos

O objetivo principal deste curso é o desenvolvimento de competência comunicativa em língua portuguesa correspondente ao nível B1 (limiar) do *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas*.

No final do curso, o aluno será capaz de:

- compreender as ideias principais de textos orais e escritos, em língua corrente, sobre assuntos do dia a dia (e.g., trabalho, lazer, viagens, atualidade) e de interesse pessoal;
- produzir, oralmente e por escrito, discursos simples, claros e coerentes sobre assuntos quotidianos e sobre experiências, acontecimentos, sonhos, ambições, opiniões pessoais e sua fundamentação;
- lidar, de modo eficiente, com a maioria das situações comunicativas do quotidiano;
- dominar formas e estruturas gramaticais essenciais do português e um repertório lexical suficientemente lato para se exprimir sobre a maioria dos assuntos pertinentes para o seu quotidiano, tais como o trabalho, o lazer, as viagens e a atualidade, bem como sobre assuntos abstratos ou culturais, tais como a música ou o cinema;
- descrever aspetos da história, da geografia e da realidade sociocultural portuguesa.

Conteúdos

Léxico	Cultura portuguesa	Gramática
1. Quotidiano	1. Modo de vida	1. Nome: flexão em grau
2. Lazer	2. Regiões e principais características naturais de Portugal	2. Adjetivos e advérbios: grau superlativo (-íssimo)
3. Viagens e turismo	3. Pontos de interesse	3. Verbos: pretérito perfeito composto do indicativo; pretérito mais-que-perfeito composto do indicativo; futuro simples do indicativo; condicional simples; infinitivo pessoal simples; <i>haver</i> (pres. ind.) de + inf.; <i>continuar a</i> + inf; <i>acabar de</i> + inf
4. Mundo do trabalho	4. Principais meios de comunicação social	
5. Meios de comunicação e informação	5. Aspetos da história	
6. Atualidade	6. Sistema político	
7. Acontecimentos do passado		
8. Artes		

	7. Artes (música, cinema, pintura, etc)	4. Determinantes e pronomes: variantes morfológicas dos pronomes complemento; determinantes e pronomes indefinidos; determinantes possessivos em posição pré- e pós-nominal; constituintes relativos 5. Orações subordinadas completivas, relativas restritivas e adverbiais (temporais, causais e finais) 6. Voz passiva 7. Discurso indireto
--	---	--

Atividades de uso da língua

Compreensão, produção e interação Oral	Compreensão, produção e interação escrita
- Compreender os pontos essenciais de uma sequência falada sobre assuntos correntes do trabalho, da escola, dos tempos livres, entre outros - Compreender as ideias principais de programas de rádio e televisão sobre temas atuais ou assuntos de interesse pessoal ou profissional, quando o débito da fala é relativamente lento e claro - Descrever experiências e acontecimentos, sonhos, desejos e ambições. - Explicar e justificar opiniões e planos. - Contar uma história, relatar o enredo de um livro ou de um filme e descrever as suas reações. - Interagir oralmente, com uma certa segurança e sem preparação prévia, sobre assuntos do quotidiano e de interesse pessoal ou profissional.	- Ler textos objetivos, relacionados com assuntos do quotidiano e de interesse pessoal e profissional, com um grau de compreensão satisfatório. - Entender suficientemente bem a descrição de acontecimentos, sentimentos e desejos em correspondência - Escrever textos articulados de forma simples sobre assuntos do quotidiano e de interesse pessoal - Escrever um relato de experiências, descrevendo sentimentos e reações, num texto articulado e simples. - Redigir textos argumentativos, narrativos e descritivos - Redigir cartas e emails pessoais, de reclamação ou candidatura a emprego - Elaborar um CV

Carga horária

As aulas de Língua Portuguesa funcionam de 2.^a a 6.^a feira, das 10:00 às 13:00

Avaliação

A avaliação é contínua e baseia-se em: assiduidade e participação oral - 10%; fichas e trabalhos escritos e orais realizados ao longo do curso - 50%; exame final (com 4 componentes: compreensão escrita, produção escrita, compreensão oral e produção oral) - 40%

Para ser avaliado, o aluno tem de assistir no mínimo a 75% do total das aulas.

Bibliografia geral

- Coimbra, O., & Leite, I. (2011). *Gramática ativa 1*. Lidel.
- Ferreira, T, Cardoso, I., & Melo-Pfeifer, S. (2019). *Gramática de português língua não materna - Níveis B1, B2 e C1*. Porto Editora.
- Kuzka, R., & Pascoal, J. (2024). *Passaporte para português 2*. Lidel.
- Lemos, H. (2011). *Praticar português. Nível intermédio. (B1 e B2)*. Lidel.
- Lemos, H. (2022). *Português em direto*. Lidel.
- Oliveira, C. & Coelho, L. (2020). *Português em foco 2. (B1)*. Lidel.
- Oliveira, C. & Coelho, L. (2022). *Compreensão oral em ação. (B1/B2)*. Lidel.

Nota: A bibliografia específica será indicada pelo(a) professor(a) no início do curso.

Curso de Verão de Português Língua Estrangeira Nível B2

Pré-requisitos: Nível B1 em português

Objetivos

O objetivo principal deste curso é o desenvolvimento de competência comunicativa em língua portuguesa correspondente ao nível B2 (vantagem) do *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas*.

No final do curso, o aluno será capaz de:

- compreender as ideias principais de textos orais e escritos complexos sobre assuntos concretos e abstratos;
- exprimir-se, oralmente e por escrito, de modo claro e estruturado sobre uma grande variedade de temas e explicar pontos de vista sobre temas da atualidade, expondo as vantagens e os inconvenientes de várias possibilidades;
- comunicar com um certo grau de espontaneidade e de à-vontade com falantes nativos e não nativos de português, usando um registo de língua adequado à situação e ao(s) interlocutor(es);
- dominar um leque bastante alargado de recursos linguísticos que lhe permite exprimir-se sobre a maioria dos assuntos com clareza, demonstrando bom controlo gramatical;
- descrever aspetos da cultura, arte e história portuguesa.

Conteúdos

Léxico	Cultura	Gramática
1. Educação e trabalho	1. Condições de vida	1. Verbos: presente histórico; modo conjuntivo vs. indicativo; tempos do conjuntivo (presente, pretérito imperfeito, futuro simples, mais-que-perfeito composto), condicional composto; infinitivo impessoal composto; gerúndio; regência verbal
2. Turismo	2. Pontos turísticos	2. Pronomes complemento: formas contraídas; colocação em frases complexas
3. Consumo	3. Marcas portuguesas	3. Orações subordinadas relativas (livres, restritivas e explicativas) e adverbiais (finais,
4. Ambiente e sustentabilidade	4. Política	
5. Novas tecnologias	5. História	
6. Política e condições de vida	6. Literatura	
7. Acontecimentos históricos	7. Cinema	
8. Artes e literatura	8. Música	
9. Expressões idiomáticas	9. Artes plásticas	
10. Provérbios	10. Tradições e lendas	

		concessivas e condicionais) 4. Registos de língua e formas de tratamento
--	--	---

Atividades de uso da língua

Compreensão, interação oral	produção e	Compreensão, interação escrita	produção e
- Compreender as ideias principais de um discurso, em língua-padrão, linguística ou proposicionalmente complexo, tanto acerca de assuntos abstratos como concretos; - Compreender a maior parte dos noticiários e outros programas informativos na televisão e na rádio; - Compreender a maior parte dos filmes, desde que seja utilizada a língua-padrão; - Expressar-se, de forma clara e detalhada, sobre uma vasta gama de assuntos relacionados com os seus centros de interesse; - Apresentar e defender um ponto de vista; - Apresentar as vantagens e desvantagens de diferentes opções.		- Ler artigos, textos de opinião e reportagens sobre assuntos contemporâneos; - Compreender textos literários contemporâneos em prosa; - Escrever textos claros e pormenorizados sobre uma vasta gama de assuntos relacionados com os seus centros de interesse; - Redigir textos expositivos, sintetizando e avaliando informações e argumentos recolhidos em diversas fontes; - Escrever argumentativos, apresentando razões a favor ou contra um determinado ponto de vista; - Escrever correspondência evidenciando o significado que determinados acontecimentos ou experiências têm para si.	

Carga horária

As aulas de Língua Portuguesa funcionam de 2.^a a 6.^a feira, das 10:00 às 13:00

Avaliação

A avaliação é contínua e baseia-se em: assiduidade e participação oral - 10%; fichas e trabalhos escritos e orais realizados ao longo do curso - 50%; exame final (com 4 componentes: compreensão escrita, produção escrita, compreensão oral e produção oral) - 40%

Para ser avaliado, o aluno tem de assistir no mínimo a 75% das aulas.

Bibliografia geral

Coelho, L., & Oliveira, C. (2020). *Português em foco 3*. Lidel.
Coimbra, I. & O. Mata (2012). *Gramática ativa 2*. Lidel.

Ferreira, T, Cardoso, I., & Melo-Pfeifer, S. (2019). *Gramática de português língua não materna - Níveis B1, B2 e C1*. Porto Editora.

Freitas, F., & Henriques, T.S. (2011). *Qual é a dúvida?* (Níveis B1, B2 e C1). Lisboa: Lidel.

Oliveira, C. & Coelho, L. (2022). *Compreensão oral em ação. (B1/B2)*. Lidel.

Santos, S. (2015). *Falar pelos cotovelos*. Lidel.

Tavares, A., & Tavares, M. (2018). *Avançar em português*. Lidel.

Nota: A bibliografia específica será indicada pelo(a) professor(a) no início do curso.

Curso de Verão de Português Língua Estrangeira Nível C1

Pré-requisitos: Nível B2 em português

Objetivos

O objetivo principal deste curso é o desenvolvimento de competência comunicativa em língua portuguesa correspondente ao nível C1 (avançado) do *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas*.

No final do curso, o aluno será capaz de:

- compreender em detalhe um leque variado de textos longos e complexos, reconhecendo significados implícitos;
- exprimir-se, oralmente e por escrito, sobre uma variedade de assuntos complexos, de modo claro e bem estruturado, manifestando domínio de mecanismos de organização, articulação e coesão do discurso;
- usar a língua de modo fluente, flexível e eficaz para fins sociais, académicos e profissionais;
- usar um repertório lexical alargado;
- usar, com correção, a maioria das estruturas linguísticas do português;
- descrever aspetos da cultura dos países de língua portuguesa e compará-los com a sua cultura de origem.

Conteúdos

Léxico	Cultura	Gramática
1. Temas da atualidade	1. História	1. Consolidação de conteúdos abordados em níveis anteriores
2. Temas dos domínios privado, público, profissional e educativo	2. Geografia	2. Flexão verbal: futuro composto do indicativo, condicional composto, tempos compostos do conjuntivo, infinitivo pessoal simples e composto
3. Registos de língua formal e informal	3. Literatura	3. Sujeito nulo e inversão sujeito-verbo
4. Variedades linguísticas	4. Cinema	4. Colocação de clíticos: próclise, mesóclise e subida de clítico
5. Expressões idiomáticas	5. Música	5. Subordinação: completivas infinitivas, relativas (com <i>cujo</i>) e orações adverbiais finitas e não finitas
6. Provérbios		6. Voz ativa e passiva: passiva sintática; participios duplos; passiva de <i>SE</i>
		7. Regência verbal e nominal
		8. Marcadores discursivos

Atividades de uso da língua

Compreensão, interação oral	produção e	Compreensão, interação escrita	produção e
- Compreender interações entre falantes nativos, programas de televisão, de rádio e filmes - Seguir e contribuir para uma discussão informal ou um debate formal, mesmo sobre temas abstratos, complexos e que não lhe são familiares - Expressar-se de forma espontânea e fluente, sem dificuldade aparente em encontrar as expressões adequadas, em domínios sociais, profissionais e académicos - Fazer descrições e narrativas elaboradas - Fazer uma exposição oral sobre um tema de cultura portuguesa		- Compreender um vasto leque de textos longos e complexos, literários e não literários - Produzir textos escritos adaptados a necessidades específicas de comunicação: cartas de candidatura e de reclamação, currículo, comentário de texto, textos de opinião e argumentativos, críticas	

Carga horária

As aulas de língua portuguesa funcionam de 2.^a a 6.^a feira, das 10 às 13 horas.

Avaliação

A avaliação é contínua e baseia-se em: assiduidade e participação oral - 10%; fichas e trabalhos escritos e orais realizados ao longo do curso - 50%; exame final (com as seguintes componentes: compreensão escrita, produção escrita, compreensão oral, produção e interação orais, gramática) - 40%.

Para ser avaliado, o aluno tem de assistir, no mínimo, a 75% das aulas.

Bibliografia geral

- Coimbra, I., & Mata, O. (2012). *Gramática ativa 2*. Lidel.
- Ferreira, T, Cardoso, I., & Melo-Pfeifer, S. (2019). *Gramática de português língua não materna - Níveis B1, B2 e C1*. Porto Editora.
- Freitas, F. & Henriques, T.S. (2011). *Qual é a dúvida?* (Níveis B1, B2 e C1). Lidel.
- Malcata, H., & Borges de Sousa, R. (2016). *Hoje em dia*. Lidel.
- Santos, A. N. (2000). *Novos dicionários de expressões idiomáticas*. Edições Sá da Costa.
- Ventura, H., & Caseiro, M. (2011). *Guia prático de verbos com preposições*. Lidel.
- Ventura, H., & Salimov, P. (2015). *Português outra vez*. Lidel.

Nota: A bibliografia específica será indicada pelo(a) professor(a) no início do curso.