

Modelo:

FICHA DE UNIDADE CURRICULAR (A3ES/GUIA)

Divisão Gabinete: Divisão de Planeamento e Qualidade (DPQ)	Número: DPQ.NAQ.MD.14.06	Data / Atualização data: 20/12/2024
P.O. associado (se aplicável):	Responsabilidade Aprovação: Administrador Executivo (por delegação)	Informação/Despacho:

REGRAS DE PREENCHIMENTO

- Os campos indicados são de preenchimento obrigatório, conforme a sua utilização para carregamento da informação da Ficha de Unidade Curricular nas plataformas do NONIO e da A3ES. Trata-se de uma versão resumida da caracterização da unidade curricular que tem de estar pública.
- Os conteúdos sobre as unidades curriculares dos ciclos de estudos referentes de grau devem respeitar a informação acreditada pela A3ES no decorrer do seu último processo de avaliação e, no caso dos cursos de pós-graduação, a informação aprovada no decorrer da sua criação junto dos órgãos de gestão competentes.
- Deve-se respeitar o cumprimento do limite de caracteres – caso façam *copy-paste* de textos de outros documentos deverão ter em atenção que, sempre que se ultrapasse esse limite, os campos ficam com o texto incompleto.
- Sempre que os docentes pretendam disponibilizar informação mais detalhada sobre o programa da unidade curricular aos estudantes inscritos, utilizem as áreas disponíveis no InforDocente.
- Os campos deverão ser obrigatoriamente preenchidos em **PORTUGUÊS** e em **INGLÊS**.
- Não serão considerados para análise/complemento quaisquer documentos anexos a este mesmo documento.

Ficha de unidade curricular/ Curricular Unit Sheet

Departamento/ Department **Linguística**
Unidade curricular/ Curricular Unit Comunicação Escrita em Português – B1 / Written Communication in Portuguese – B1
Tipo de Curso/ Type of Course Escolha um item.

Caracterização da Unidade Curricular

1. Designação da unidade curricular:

Comunicação Escrita em Português – B1

1. Curricular unit:

Written Communication in Portuguese – B1

2. Sigla da área científica em que se insere:

LILI

2. Acronym of the scientific area in which it is inserted:

LILI

3. Duração:

Lista pré-definida

3. Duration:

Predefined list

a. Horas de trabalho (Número total de horas de trabalho):

168

Estágio (E):
Orientação Tutorial (OT):
Outra (O):
Práticas e Laboratórios (PL):
Seminário (S):
Teóricas (T):
Teórico-Práticas (TP):
Trabalho de Campo (TC):

a. Work hours (Total number of work hours):

168

b. Horas de contacto:

64

b. Contact hours:

64

c. % Horas de contacto à distância:

0

c. % Remote contact hours:

0

4. Créditos ECTS:

6

4. ECTS:

6

5. Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular - preencher o nome completo

5. Responsible teacher and respective teaching load in the curricular unit - fill in the full name

Joana Alexandra Vaz Teixeira (0h)

6. Outros docentes e respetiva cargas letivas na unidade curricular:

Docente a contratar (64h)

6. Other teachers and respective teaching loads in the curricular unit:

Teacher to be hired (64h)

7. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

O principal objetivo desta unidade curricular é desenvolver capacidades de compreensão, produção e interação escrita em língua portuguesa correspondentes ao nível B1 (limiar) do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas. No final da UC, o aluno será capaz de:

- (i) compreender textos objetivos e criativos relacionados com assuntos do quotidiano e o seu campo de interesses em que predomine uma linguagem corrente;
- (ii) escrever textos coesos sobre aspetos pessoais, assuntos do quotidiano, experiências e opiniões pessoais, utilizando frases simples e algumas estruturas complexas, ligadas por conectores variados;
- (iii) interagir por escrito produzindo mensagens para transmitir informações e ideias sobre temas abstratos e concretos, verificar informações, e colocar questões ou explicar problemas com um grau de precisão razoável.

7. Learning outcomes of the curricular unit and their compatibility with the teaching methods (knowledge, skills and competences to be developed by students):

The main aim of this course is to develop listening, speaking and oral interaction skills in Portuguese corresponding to level B1 (threshold) of the Common European Framework of Reference for Languages. By the end of the course, students will be able to:

- (i) understand objective and creative texts related to everyday matters and their field of interest in everyday language;
- (ii) write cohesive texts about personal aspects, everyday matters, personal experiences and opinions, using simple sentences and some complex structures linked by various connectors;
- (iii) interact in writing by producing messages to convey information and ideas on abstract as well as concrete topics, check information, and ask about or explain problems with reasonable precision.

8. Conteúdos programáticos:

1. Algumas características do português escrito

1.1 O uso da vírgula

1.2 Propriedades micro e macro estruturais de diferentes géneros de texto

1.3 Mecanismos de coesão textual

2. Compreensão escrita

2.1 Leitura de diferentes tipos de textos do quotidiano (e.g., correspondência pessoal e formal, brochuras, memorandos, notícias, reportagens, entrevistas, anúncios publicitários)

2.2 Leitura de letras de canções, poemas, narrativas e outros textos criativos simples

3. Produção e interação escrita

3.1 Estratégias de escrita: planeamento, textualização, revisão e reescrita

3.2 Escrita de textos breves sobre aspetos pessoais, assuntos do quotidiano, experiências e opiniões pessoais (e.g., cartas, e-mails, relatos de experiências, críticas de filmes ou livros)

3.3 Escrita criativa (narrativas reais ou ficcionais)

4. Léxico do quotidiano (vida pessoal; trabalho e estudos; vida social e lazer; consumo e serviços; saúde e bem-estar; comunicação social, cultura e arte)

8. Syllabus:

1. Some characteristics of written Portuguese

1.1 The use of the comma

1.2 Micro and macro structural properties of different text genres

1.3 Text cohesion mechanisms

2. Reading comprehension

2.1 Reading different types of everyday texts (e.g. personal and formal correspondence, brochures, memos, news, reports, interviews, adverts)

2.2. Reading song lyrics, poems, narratives and other simple creative texts

3. Written production and interaction

3.1 Writing strategies: planning, textualisation, revision and rewriting

3.2 Writing short texts on personal aspects, everyday matters, personal experiences and opinions (e.g. letters, emails, accounts of experiences, reviews)

3.3 Creative writing (real or fictional stories)

4. Everyday vocabulary (personal life, work and studies, social life and leisure, consumerism and services, health and well-being, media, culture, and art)

9. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

Os conteúdos cobrem as duas componentes da comunicação escrita para as quais os objetivos de aprendizagem remetem: compreensão escrita (objetivo i) e produção e interação escrita (objetivos ii e iii). A compreensão escrita é desenvolvida através da leitura de textos variados e do ensino e treino de estratégias de leitura, como estratégias top-down e bottom-up (conteúdo 2). A produção e a interação escritas são trabalhadas através da produção de textos escritos de diferentes géneros e do ensino e treino de estratégias de planificação, textualização e revisão (conteúdo 3). Os conteúdos 1 e 4 são transversais às duas componentes, visto que, para ler e escrever adequadamente, é essencial que o aluno domine léxico do quotidiano, esteja familiarizado com as características de diferentes géneros textuais e desenvolva conhecimentos sobre as aspetos linguísticos do português escrito, como mecanismos de coesão textual. Os conteúdos 1, 2, 3 e 4 serão trabalhados de forma integrada.

9. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.:

The syllabus covers the two components of written communication to which the objectives refer: reading comprehension (objective i) and written production and interaction (objectives ii and iii). Reading comprehension is developed through exposure to a variety of texts and the teaching and practice of reading strategies, including techniques for dealing with unknown words (content 2). Written production and interaction are developed through the production of written texts of different genres, and the teaching and training of planning, textualisation and revision strategies (content 3). Contents 1 and 4 are relevant to the two components of the course, as mastering everyday vocabulary, understanding the characteristics of different textual genres, and developing knowledge of key linguistic aspects of written Portuguese—such as text cohesion mechanisms—are essential for effective reading and writing. The four content areas (1, 2, 3, and 4) are addressed in an integrated manner.

10. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo Pedagógico:

Esta UC adota a abordagem comunicativa de ensino e aprendizagem da língua, tendo, por isso, uma forte componente prática. O ensino está organizado em torno de tarefas em que o aluno tem de compreender e/ou produzir textos escritos em português. Embora o foco principal esteja na compreensão, expressão e negociação de significado, as aulas incluem também atividades que têm como foco o léxico, a pontuação, mecanismos de coesão textual e as características de diferentes géneros textuais do português. Estes aspetos linguísticos, a compreensão escrita e a produção e interação escrita são trabalhados de forma integrada na UC.

10. Specific teaching and learning methodologies of the curricular unit articulated with the model:

This course follows the communicative approach to language teaching and, therefore, has a strong practical component. Teaching is based on tasks which require learners to comprehend and / or produce texts written in Portuguese. While the primary focus is on the comprehension, expression and negotiation of meaning, classes also include form-focused activities covering Portuguese vocabulary, punctuation, text cohesion mechanisms and text genre analysis. The reading, writing, and form-focused components of the course are developed in an integrated way.

11. Avaliação:*

A avaliação é contínua e baseia-se em:

- (i) assiduidade e participação oral - 10%;
- (ii) fichas de leitura realizadas ao longo do semestre - 25%;
- (iii) textos produzidos ao longo do semestre - 25%;
- (iv) um teste final (com as seguintes componentes: compreensão escrita e produção e interação escrita) - 40%.

11. Evaluation:

Assessment is continuous and based on:

- (i) attendance and oral participation - 10%;
- (ii) reading worksheets completed throughout the semester - 25%;
- (iii) texts produced during the semester - 25%;
- (iv) a final test (with the following components: reading and written production

and interaction) - 40%.

12. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

O objetivo geral da UC é levar o aluno a consolidar a sua capacidade de comunicação escrita em português. A abordagem comunicativa é a que mais se adequa a este objetivo, visto que o aluno necessita de ter múltiplas oportunidades para usar a língua como instrumento de comunicação dentro da sala de aula, a fim de poder desenvolver a capacidade de a usar, de forma eficaz e apropriada, nas diferentes situações que encontra fora da sala de aula. Dada a importância da prática comunicativa, as tarefas de aprendizagem usadas nesta UC expõem o aluno a diferentes tipos de textos e criam oportunidades para que escreva em português com fins comunicativos.

Além de tarefas de leitura e escrita, a UC inclui atividades de foco na forma, abordando léxico relacionado a assuntos concretos e abstratos e aspetos fundamentais do português escrito, como pontuação e mecanismos de coesão textual. O objetivo destas atividades é desenvolver e consolidar o conhecimento de aspetos linguísticos adquiridos em níveis anteriores para levar os alunos a comunicar por escrito de forma clara, adequada e progressivamente mais complexa.

12. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes:

The main objective of this course is to consolidate learners' written communication skills in Portuguese. The communicative approach is the one that best serves this objective, since learners need to have multiple opportunities to use the target language communicatively within the classroom to be able to use it effectively and appropriately in real-world contexts. Given the importance of communicative practice, the tasks in this course expose learners to a variety of written texts and provide opportunities for them to write in Portuguese for communicative purposes.

In addition to reading and writing tasks, the course includes activities that focus on form, dealing with lexicon related to both concrete and abstract subjects, as well as key aspects of written Portuguese, such as punctuation and text cohesion mechanisms. The aim of these activities is to reinforce and expand upon linguistic knowledge acquired at previous levels, enabling students to communicate in writing with increasing clarity, appropriateness, and complexity.

13. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:

Kuzka, R., & Pascoal, J. (2024). Passaporte para português 2. Lidel.

Rosa, L. M. (2020). Vamos lá continuar! Exercícios de vocabulário (Níveis intermédio e avançado). Lidel.

Tavares, A., & Rente, S. (2026). Português a valer 3. Lidel.

13. Bibliography:

Kuzka, R., & Pascoal, J. (2024). Passaporte para português 2. Lidel.

Rosa, L. M. (2020). Vamos lá continuar! Exercícios de vocabulário (Níveis intermédio e avançado). Lidel.

Tavares, A., & Rente, S. (2026). Português a valer 3. Lidel.

14. Observações:

14. Observations:

***Orientações:**

NOTA: Uma vez que o Sistema de Gestão Académica (Nónio/Guia) tem determinadas características, agradecemos que se tenha em consideração estes pontos para preencher o ponto da avaliação. As opções de avaliação predefinidas disponíveis no Nónio são a seguintes: "Assiduidade e Participação"; "Ensaio escrito"; "Exame"; "Exame Oral"; "Frequência/Teste escrito"; "Mini Testes"; "Projecto"; "Relatório de seminário ou visita de estudo"; "Resolução de problemas"; "Trabalho Individual e/ou de Grupo" e "Trabalho de síntese". Se não for aplicável alguma/s dela/s poderá indicar 3 elementos, mas com um limite máximo de 400 caracteres, para cada um. É obrigatória a indicação da ponderação de cada elemento de avaliação, cujo somatório será de 100%."

***Guidelines:**

NOTE: Since the Academic Management System (Nónio/Guia) has certain characteristics, please take these points into consideration when filling in the evaluation point. The predefined assessment options available on Nónio are as follows: "Attendance and Participation"; "Written Essay"; "Exam"; "Oral Exam"; "Attendance/Written Test"; "Mini Tests"; "Project"; "Seminar or Study Visit Report"; "Problem Solving"; "Individual and/or Group Work" and "Synthesis Work". If none of these are applicable, you may indicate 3 elements, but with a maximum limit of 400 characters for each. It is compulsory to indicate the weighting of each assessment element, the sum of which will be 100%."

Modelo:

FICHA DE UNIDADE CURRICULAR (A3ES/GUIA)

Divisão Gabinete: Divisão de Planeamento e Qualidade (DPQ)	Número: DPQ.NAQ.MD.14.06	Data / Atualização data: 20/12/2024
P.O. associado (se aplicável):	Responsabilidade Aprovação: Administrador Executivo (por delegação)	Informação/Despacho:

REGRAS DE PREENCHIMENTO

- Os campos indicados são de preenchimento obrigatório, conforme a sua utilização para carregamento da informação da Ficha de Unidade Curricular nas plataformas do NONIO e da A3ES. Trata-se de uma versão resumida da caracterização da unidade curricular que tem de estar pública.
- Os conteúdos sobre as unidades curriculares dos ciclos de estudos referentes de grau devem respeitar a informação acreditada pela A3ES no decorrer do seu último processo de avaliação e, no caso dos cursos de pós-graduação, a informação aprovada no decorrer da sua criação junto dos órgãos de gestão competentes.
- Deve-se respeitar o cumprimento do limite de caracteres – caso façam *copy-paste* de textos de outros documentos deverão ter em atenção que, sempre que se ultrapasse esse limite, os campos ficam com o texto incompleto.
- Sempre que os docentes pretendam disponibilizar informação mais detalhada sobre o programa da unidade curricular aos estudantes inscritos, utilizem as áreas disponíveis no InforDocente.
- Os campos deverão ser obrigatoriamente preenchidos em **PORTUGUÊS** e em **INGLÊS**.
- Não serão considerados para análise/complemento quaisquer documentos anexos a este mesmo documento.

Ficha de unidade curricular/ Curricular Unit Sheet

Departamento/ Department **Linguística**

Unidade curricular/ Curricular Unit Comunicação Oral em Português – B1 / Oral Communication in Portuguese – B1

Tipo de Curso/ Type of Course Escolha um item.

Caracterização da Unidade Curricular

1. Designação da unidade curricular:

Comunicação Oral em Português – B1

1. Curricular unit:

Oral Communication in Portuguese – B1

2. Sigla da área científica em que se insere:

LILI

2. Acronym of the scientific area in which it is inserted:

LILI

3. Duração:

Lista pré-definida

3. Duration:

Predefined list

a. Horas de trabalho (Número total de horas de trabalho):

168

Estágio (E):

Orientação Tutorial (OT):

Outra (O):

Práticas e Laboratórios (PL):

Seminário (S):

Teóricas (T):

Teórico-Práticas (TP):

Trabalho de Campo (TC):

a. Work hours (Total number of work hours):

168

b. Horas de contacto:

64

b. Contact hours:

64

c. % Horas de contacto à distância:

0

c. % Remote contact hours:

0

4. Créditos ECTS:

6

4. ECTS:

6

5. Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular - preencher o nome completo

5. Responsible teacher and respective teaching load in the curricular unit - fill in the full name

Joana Alexandra Vaz Teixeira (0h)

6. Outros docentes e respetiva cargas letivas na unidade curricular:

Docente a contratar (64h)

6. Other teachers and respective teaching loads in the curricular unit:

Teacher to be hired (64h)

7. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

O principal objetivo desta unidade curricular é desenvolver capacidades de compreensão, produção e interação oral em língua portuguesa correspondentes ao nível B1 (limiar) do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas. No final da UC, o aluno será capaz de:

- (i) compreender quer o sentido global, quer pormenores específicos de discursos orais relativamente extensos sobre assuntos diversificados, desde que o discurso seja articulado de forma clara;
- (ii) descrever oralmente, de forma pormenorizada, pessoas, lugares, condições de vida e de trabalho, atividades quotidianas, acontecimentos, reais ou imaginários, sonhos e ambições;
- (iii) interagir oralmente com à-vontade sobre assuntos que lhe são familiares, do seu interesse ou correntes (e.g. o trabalho, a saúde, as viagens, entre outros), sem necessitar de preparação prévia e demonstrando à vontade.

7. Learning outcomes of the curricular unit and their compatibility with the teaching methods (knowledge, skills and competences to be developed by students):

The main aim of this course is to develop listening, speaking and oral interaction skills in Portuguese corresponding to level B1 (threshold) of the Common European Framework of Reference for Languages. By the end of the course, students will be able to:

- (i) understand both the overall meaning and specific details of relatively lengthy oral discourses on a variety of topics, provided the speech is articulated clearly;
- (ii) orally describe people, places, living and working conditions, daily activities, events (real or imaginary), dreams, and ambitions;
- (iii) interact orally with ease on familiar, personally relevant, or everyday topics (e.g. work, health, travel, among others), without the need for prior preparation and demonstrating confidence.

8. Conteúdos programáticos:

1. Algumas características do português oral

1.1 Pronúncia (áreas de dificuldade)

1.2 Prosódia

2. Compreensão oral

2.1 Estratégias de audição

2.2 Compreensão de documentos audio(visuais) diversificados sobre assuntos do quotidiano (e.g., relacionados com o trabalho, a saúde, viagens) e de interesse pessoal (e.g., conversas, anúncios publicitários, notícias simples, entrevistas, canções)

3. Produção e interação oral

3.1 Estratégias de produção e interação

3.2 Monólogos e exposições orais sobre pessoas, lugares, acontecimentos, hábitos, opiniões, experiências e planos

3.3 Interações orais variadas sobre assuntos correntes e de interesse pessoal

4. Atos discursivos e léxico do quotidiano

4.1 Aconselhar, expressar opiniões, concordância/discordância e sentimentos como surpresa, alegria, tristeza, interesse e indiferença

4.2 Léxico relacionado com vida pessoal, trabalho e estudos, vida social e lazer, consumo e serviços, saúde e bem-estar, comunicação social, cultura e arte

8. Syllabus:

1. Some characteristics of spoken Portuguese

1.1 Pronunciation (areas of difficulty)

1.2 Prosody

2. Listening comprehension

2.1 Listening strategies

2.2 Understanding a variety of audio(-visual) materials on everyday topics (e.g., work, health, travel, among others) and subjects of personal interest (e.g. conversations, adverts, simple news items, interviews, songs)

3. Speaking and oral interaction

3.1 Strategies for oral production and interaction

3.2 Monologues and oral presentations on people, places, events, habits, opinions, experiences, and plans

3.3 Various spoken interactions on current topics and personal interests

4. Speech acts and everyday vocabulary

4.1 Giving advice and expressing opinions, agreement/disagreement, and feelings such as surprise, happiness, sadness, interest and indifference

4.2 Vocabulary related to personal life, work and studies, social life and leisure, consumerism and services, health and well-being, media, culture, and art

9. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

Os conteúdos cobrem as duas componentes da comunicação oral para as quais os objetivos de aprendizagem remetem: compreensão oral (objetivo i) e produção e interação oral (objetivos ii e iii). A compreensão oral é desenvolvida através da audição e visionamento de documentos audio(visuais) variados e do ensino e treino de estratégias de audição, nomeadamente estratégias de processamento bottom-up e top-down (conteúdo 2). A produção e interação oral são trabalhadas através da produção de sequências orais diversificadas, da simulação de situações de interação encontradas no quotidiano, bem como do ensino e treino de estratégias de produção e interação oral (conteúdo 3). Os conteúdos 1 e 4 são transversais às duas componentes, visto que, para compreender, falar e interagir clara e adequadamente, o aluno necessita de trabalhar aspetos linguísticos relacionados com a fonologia, o léxico e atos discursivos do português. Os conteúdos 1, 2, 3 e 4 serão trabalhados de forma integrada.

9. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.:

The syllabus covers the two components of oral communication to which the objectives refer: listening (objective i) and spoken production and interaction (objectives ii and iii). Listening is developed through the teaching and training of listening strategies, namely bottom-up and top-down strategies, and the comprehension of varied types of audiovisual materials (content 2). Spoken production and interaction are developed on the basis of simulations of diverse communicative situations, the production of oral sequences of different types, and the teaching and training of speaking and conversational strategies (content 3). Contents 1 and 4 are relevant to the two components of the course, as learners need to work on linguistic aspects related to Portuguese phonology, lexicon and speech acts, to become able to understand, speak and interact clearly and appropriately in Portuguese. The four content areas (1, 2, 3, and 4) are addressed in an integrated manner.

10. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo Pedagógico:

Esta UC adota a abordagem comunicativa de ensino e aprendizagem da língua, tendo, por isso, uma forte componente prática. O ensino está organizado em torno de tarefas em que o aluno tem de compreender e/ou falar em português, a fim de alcançar um objetivo comunicativo. Embora o foco principal esteja na compreensão, expressão e negociação de significado, as aulas incluem também atividades que têm como foco aspetos da fonologia do português, o léxico e os atos discursivos. Estes aspetos linguísticos, a compreensão oral e a produção e interação oral são trabalhados de forma integrada na UC.

10. Specific teaching and learning methodologies of the curricular unit articulated with the model:

This course follows the communicative approach to language teaching and learning and, therefore, has a strong practical component. Teaching is based on tasks which require learners to comprehend and / or speak Portuguese to attain a communicative goal. While the primary focus is on the comprehension, expression and negotiation of meaning, classes also include form-focused activities, covering elementary aspects of Portuguese phonology, as well as vocabulary and speech acts. The listening, speaking and form-focused components of the course are developed in an integrated way.

11. Avaliação:*

A avaliação é contínua e baseia-se em:

(i) assiduidade e participação oral - 10%;

(ii) uma apresentação oral - 20%;

(iii) pequenos trabalhos realizados ao longo do semestre - 30%;

(iv) um teste final (com as seguintes componentes: compreensão oral e produção e interação oral) - 40%.

11. Evaluation:

Assessment is continuous and based on:

- (i) attendance and oral participation - 10%;
- (ii) an oral presentation - 20%;
- (iii) short assignments - 30%;
- (iv) a final test (with the following components: listening and oral production and interaction) - 40%.

12. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

O objetivo geral da UC é levar o aluno a consolidar a sua capacidade de comunicação oral em português. A abordagem comunicativa é a que mais se adequa a este objetivo, visto que o aluno necessita de ter múltiplas oportunidades para usar a língua como instrumento de comunicação dentro da sala de aula, a fim de poder desenvolver a capacidade de a usar, de forma eficaz e apropriada, nas diferentes situações que encontra fora da sala de aula. Dada a importância da prática comunicativa, as tarefas de aprendizagem usadas nesta UC expõem o aluno ao português oral em situações de uso autênticas e criam oportunidades para que o use com fins comunicativos.

Como a pronúncia é uma área particularmente problemática para aprendentes de português, as aulas incluem atividades de desenvolvimento fonológico. São também desenvolvidas atividades de foco na forma sobre atos discursivos e léxico do quotidiano. O objetivo destas atividades é desenvolver no aluno conhecimento de aspetos linguísticos essenciais para comunicar oralmente, de forma clara e adequada.

12. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes:

The main objective of this course is to consolidate learners' oral communication skills in Portuguese. The communicative approach is the one that best serves this objective, since learners need to have multiple opportunities to use the target language communicatively within the classroom to be able to use it effectively and appropriately in real-world contexts. Given the importance of communicative practice, the tasks in this course expose learners to authentic linguistic input and provide them with opportunities to produce the target language for communicative purposes.

Since pronunciation is often a challenge for learners of Portuguese, classes include phonological development activities. Classes also include form-focused activities on speech acts and lexicon used in everyday life. These activities aim to enhance learners' understanding of linguistic aspects essential for clear and appropriate oral communication.

13. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:

Boléo, A., & Dourado, R. (2019). Por falar nisso. Manual de expressão oral em português. Lidel.
 Coelho, L., & Oliveira, C. (2014). Manual de pronúncia e prosódia. Lidel.
 Kuzka, R., & Pascoal, J. (2024). Passaporte para português 2. Lidel.
 Lemos, H. (2022). Português em direto (B1/B2). Lidel.
 Oliveira, C., & Coelho, L. (2022). Compreensão oral em ação B1/B2. Lidel.
 Rosa, L. M. (2020). Vamos lá continuar! Exercícios de vocabulário (Níveis intermédio e avançado). Lidel.

13. Bibliography:

Boléo, A., & Dourado, R. (2019). Por falar nisso. Manual de expressão oral em português. Lidel.
 Coelho, L., & Oliveira, C. (2014). Manual de pronúncia e prosódia. Lidel.
 Kuzka, R., & Pascoal, J. (2024). Passaporte para português 2. Lidel.
 Lemos, H. (2022). Português em direto (B1/B2). Lidel.
 Oliveira, C., & Coelho, L. (2022). Compreensão oral em ação B1/B2. Lidel.
 Rosa, L. M. (2020). Vamos lá continuar! Exercícios de vocabulário (Níveis intermédio e avançado). Lidel.

14. Observações:

14. Observations:

***Orientações:**

NOTA: Uma vez que o Sistema de Gestão Académica (Nónio/Guia) tem determinadas características, agradecemos que se tenha em consideração estes pontos para preencher o ponto da avaliação. As opções de avaliação predefinidas disponíveis no Nónio são as seguintes: "Assiduidade e Participação"; "Ensaio escrito"; "Exame"; "Exame Oral"; "Frequência/Teste escrito"; "Mini Testes"; "Projecto"; "Relatório de seminário ou visita de estudo"; "Resolução de problemas"; "Trabalho Individual e/ou de Grupo" e

"Trabalho de síntese". Se não for aplicável alguma/s dela/s poderá indicar 3 elementos, mas com um limite máximo de 400 caracteres, para cada um. É obrigatória a indicação da ponderação de cada elemento de avaliação, cujo somatório será de 100%."

***Guidelines:**

NOTE: Since the Academic Management System (Nónio/Guia) has certain characteristics, please take these points into consideration when filling in the evaluation point. The predefined assessment options available on Nónio are as follows: "Attendance and Participation"; "Written Essay"; "Exam"; "Oral Exam"; "Attendance/Written Test"; "Mini Tests"; "Project"; "Seminar or Study Visit Report"; "Problem Solving"; "Individual and/or Group Work" and "Synthesis Work". If none of these are applicable, you may indicate 3 elements, but with a maximum limit of 400 characters for each. It is compulsory to indicate the weighting of each assessment element, the sum of which will be 100%."

Modelo:

FICHA DE UNIDADE CURRICULAR (A3ES/GUIA)

Divisão Gabinete: Divisão de Planeamento e Qualidade (DPQ)	Número: DPQ.NAQ.MD.14.06	Data / Atualização data: 20/12/2024
P.O. associado (se aplicável):	Responsabilidade Aprovação: Administrador Executivo (por delegação)	Informação/Despacho:

REGRAS DE PREENCHIMENTO

- Os campos indicados são de preenchimento obrigatório, conforme a sua utilização para carregamento da informação da Ficha de Unidade Curricular nas plataformas do NONIO e da A3ES. Trata-se de uma versão resumida da caracterização da unidade curricular que tem de estar pública.
- Os conteúdos sobre as unidades curriculares dos ciclos de estudos conferentes de grau devem respeitar a informação acreditada pela A3ES no decorrer do seu último processo de avaliação e, no caso dos cursos de pós-graduação, a informação aprovada no decorrer da sua criação junto dos órgãos de gestão competentes.
- Deve-se respeitar o cumprimento do limite de caracteres – caso façam *copy-paste* de textos de outros documentos deverão ter em atenção que, sempre que se ultrapasse esse limite, os campos ficam com o texto incompleto.
- Sempre que os docentes pretendam disponibilizar informação mais detalhada sobre o programa da unidade curricular aos estudantes inscritos, utilizem as áreas disponíveis no InforDocente.
- Os campos deverão ser obrigatoriamente preenchidos em **PORTUGUÊS** e em **INGLÊS**.
- Não serão considerados para análise/complemento quaisquer documentos anexos a este mesmo documento.

Ficha de unidade curricular/ Curricular Unit Sheet

Departamento/ Department **Linguística**

Unidade curricular/ Curricular Unit Funcionamento da Língua Portuguesa – B1 / Portuguese Grammar – B1

Tipo de Curso/ Type of Course Escolha um item.

Caracterização da Unidade Curricular

1. Designação da unidade curricular:

Funcionamento da Língua Portuguesa – B1

1. Curricular unit:

Portuguese Grammar – B1

2. Sigla da área científica em que se insere:

LILI

2. Acronym of the scientific area in which it is inserted:

LILI

3. Duração:

Lista pré-definida

3. Duration:

Predefined list

a. Horas de trabalho (Número total de horas de trabalho):

168

Estágio (E):

Orientação Tutorial (OT):

Outra (O):

Práticas e Laboratórios (PL):

Seminário (S):

Teóricas (T):

Teórico-Práticas (TP):

Trabalho de Campo (TC):

a. Work hours (Total number of work hours):

168

b. Horas de contacto:

64

b. Contact hours:

64

c. % Horas de contacto à distância:

0

c. % Remote contact hours:

0

4. Créditos ECTS:

6

4. ECTS:

6

5. Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular - preencher o nome completo

Joana Alexandra Vaz Teixeira (0h)

5. Responsible teacher and respective teaching load in the curricular unit - fill in the full name

Joana Alexandra Vaz Teixeira (0h)

6. Outros docentes e respetiva cargas letivas na unidade curricular:

Docente a contratar (64h)

6. Other teachers and respective teaching loads in the curricular unit:

Teacher to be hired (64h)

7. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Esta unidade curricular tem como objetivo desenvolver competência gramatical em língua portuguesa correspondente ao nível B1 (limiar), conforme o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas. No final da unidade curricular, o aluno será capaz de:

- (i) compreender as regras subjacentes a estruturas gramaticais frequentes da língua portuguesa;
- (ii) reconhecer e descrever semelhanças e diferenças entre a sua língua materna e o português relativamente a essas estruturas;
- (iii) usar estruturas gramaticais frequentes em contextos comunicativos do quotidiano, mantendo geralmente um bom controlo e um grau razoável de correção.

7. Learning outcomes of the curricular unit and their compatibility with the teaching methods (knowledge, skills and competences to be developed by students):

This course aims to develop grammatical competence in Portuguese at the B1 (threshold) level, in accordance with the Common European Framework of Reference for Languages.

By the end of the course, students will be able to:

- (i) understand the rules governing common grammatical structures in Portuguese;
- (ii) recognise and describe similarities and differences between their native language and Portuguese regarding these structures;
- (iii) use frequent grammatical structures in everyday communicative contexts, generally maintaining good control and a reasonable degree of accuracy.

8. Conteúdos programáticos:

1. Consolidação dos conteúdos gramaticais do nível A2
2. Nomes
 - 2.1 Casos irregulares de alternância feminino/masculino
 - 2.2 Grau aumentativo e diminutivo
 - 2.3 Concordância nominal
3. Determinantes e pronomes
 - 3.1 Variantes morfológicas dos pronomes complemento
 - 3.2 Colocação de clítico: contextos de próclise
 - 3.3 Demonstrativo invariável (o) e demonstrativos associados a aqui, ali e aí
 - 3.4 Possessivos em posição pré- e pós-nominal
4. Advérbios de tempo (já, nunca, ainda não...)
5. Quantificadores (ambos, cada ...)
6. Preposições e estruturas verbo + preposição
7. Verbos
 - 7.1 Pretérito perfeito composto, mais-que-perfeito composto e futuro simples do indicativo
 - 7.2 Condicional simples
 - 7.3 Infinitivo flexionado simples
 - 7.4 Presente do conjuntivo
 - 7.5 Particípio passado
 - 7.6 Complexos verbais (haver de/continuar a/deixar de + inf)
 - 7.7 Voz passiva
8. Discurso indireto
9. Subordinação
 - 9.1 Orações completivas
 - 9.2 Orações relativas
 - 9.3 Orações adverbiais (temporais, concessivas, causais e finais)

8. Syllabus:

1. Consolidation of A2 level grammar content
2. Nouns
 - 2.1 Irregular cases of feminine/masculine alternation
 - 2.2 Augmentative and diminutive degrees
 - 2.3 Nominal agreement

3. Determiners and pronouns
 - 3.1 Morphological variants of object pronouns
 - 3.2 Clitic placement: contexts of proclisis
 - 3.3 Invariable demonstrative (o) and demonstratives associated with aqui, ali and aí
 - 3.4 Possessives in pre- and post-nominal positions
4. Time adverbs (já, nunca, ainda não....)
5. Quantifiers (ambos, cada...)
6. Prepositions and verb + preposition structures
7. Verbs
 - 7.1 Pretérito perfeito composto, pretérito mais-que-perfeito composto and simple future of the indicative
 - 7.2 Simple conditional
 - 7.3 Simple inflected infinitive
 - 7.4 Present of the subjunctive
 - 7.5 Past participle
 - 7.6 Verb complexes (haver de/continuar a/eixar de + inf)
 - 7.7 Passive voice
8. Indirect speech
9. Subordination
 - 9.1 Complement clauses
 - 9.2 Relative clauses
 - 9.3 Adverbial clauses (temporal, concessive, causal and final)

9. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

O programa aborda os conteúdos gramaticais definidos pelo Referencial Camões PLE para o nível B1. Para cada fenómeno gramatical, uma série de atividades leva os alunos a observar dados linguísticos e a descobrir e compreender as regras que lhes estão subjacentes (objetivo i). Quando relevante — sobretudo, quando se sabe que o fenómeno é vulnerável à influência da língua materna — são usadas atividades adicionais para levar os alunos a comparar o português com a sua língua materna, promovendo consciência de semelhanças e diferenças (objetivo ii). Para além de desenvolverem conhecimento da gramática do português, os alunos aplicam esse conhecimento em atividades de prática controlada e prática comunicativa, desenvolvendo, assim, a capacidade de usar estruturas frequentes do português em contextos comunicativos (objetivo iii).

9. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.:

The syllabus covers the grammar content defined by the Referencial Camões PLE for level B1. For each grammatical phenomenon, a series of activities guides learners to observe linguistic data and discover and understand the rules underlying it (objective i). When relevant — especially when the phenomenon is known to be susceptible to first-language influence — additional activities encourage learners to compare Portuguese with their first language, fostering awareness of similarities and differences (objective ii). Beyond developing knowledge of Portuguese grammar, learners apply this knowledge through controlled practice and communicative activities, thereby enhancing their ability to use frequent structures of the Portuguese language in communicative contexts (objective iii).

10. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo Pedagógico:

Esta unidade curricular é predominantemente prática e privilegia metodologias de aprendizagem pela descoberta, em que o aluno assume um papel ativo na descoberta das regras gramaticais da língua. A gramática é trabalhada em contexto, a partir de textos orais e escritos com múltiplos exemplos do fenómeno linguístico em estudo. Estes textos são usados, primeiro, para atividades de compreensão e, posteriormente, para atividades de foco na forma. São utilizadas atividades de noticing, consciencialização linguística e consciência interlinguística, bem como atividades de prática controlada e comunicativa, com o objetivo de levar os alunos a desenvolver consciência das regras subjacentes às estruturas gramaticais em análise e capacidade de as usar em contextos comunicativos.

10. Specific teaching and learning methodologies of the curricular unit articulated with the model:

This course is predominantly practical and favours discovery-oriented learning methodologies, in which students take an active role in uncovering the language's grammatical rules. Grammar is approached in context, based on oral and written texts that provide multiple instances of the linguistic phenomenon under study. These texts are used first for comprehension activities and then for form-focused activities. Noticing, consciousness-raising, and crosslinguistic awareness activities are employed, alongside controlled and communicative practice activities, to help learners develop an awareness of the rules underlying the grammatical structures being analysed and the ability to use them in communicative contexts.

11. Avaliação:*

A avaliação é contínua e baseia-se em:

- (i) assiduidade e participação oral - 10%;

- (ii) trabalhos realizados ao longo do semestre - 30%;
- (iii) teste intermédio - 30%;
- (iv) teste final - 30%.

11. Evaluation:

Assessment is continuous and based on:

- (i) attendance and oral participation - 10%;
- (ii) assignments - 30%;
- (iii) midterm test - 30%;
- (iv) final test - 30%.

12. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

As metodologias adotadas nesta unidade curricular estão alinhadas com os objetivos de aprendizagem estabelecidos. A partir de textos orais e escritos que oferecem múltiplos exemplos dos fenómenos gramaticais em estudo, realizam-se atividades de noticing e de consciencialização, permitindo aos alunos desenvolver conhecimento desses fenómenos (objetivo i). As atividades de consciência interlinguística levam os alunos a comparar o português com a sua língua materna, promovendo a identificação de semelhanças e diferenças (objetivo ii). Finalmente, as atividades de prática controlada e de prática comunicativa proporcionam oportunidades de aplicação prática das estruturas gramaticais aprendidas, ajudando os alunos a desenvolver a capacidade de as usar com correção em contextos comunicativos (objetivo iii).

12. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes:

This course's methodologies align with the intended learning outcomes. Oral and written texts, providing multiple instances of the grammatical phenomena under study, serve as a starting point for noticing and consciousness-raising activities which enable students to develop knowledge of these phenomena (outcome i). Crosslinguistic awareness activities guide learners to compare Portuguese with their native language, fostering the identification of similarities and differences (outcome ii). Finally, controlled and communicative practice activities encourage the practical application of the grammatical structures under study, helping students develop the ability to use them accurately in meaningful contexts (outcome iii).

13. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:

Coimbra, O., & Leite, I. (2011). Gramática ativa 1. Lidel.
 Coimbra, I., & Coimbra, O. (2012). Gramática ativa 2. Lidel.
 Ferreira, T, Cardoso, I., & Melo-Pfeifer, S. (2019). Gramática de português língua não materna - Níveis B1, B2 e C1. Porto Editora.
 Oliveira, C., & Coelho, L. (2021). Preposições em ação. Lidel.
 Oliveira, C., & Coelho, L. (2025). Exercícios de gramática em ação B1/B2. Lidel.

13. Bibliography:

Coimbra, O., & Leite, I. (2011). Gramática ativa 1. Lidel.
 Coimbra, I., & Coimbra, O. (2012). Gramática ativa 2. Lidel.
 Ferreira, T, Cardoso, I., & Melo-Pfeifer, S. (2019). Gramática de português língua não materna - Níveis B1, B2 e C1. Porto Editora.
 Oliveira, C., & Coelho, L. (2021). Preposições em ação. Lidel.
 Oliveira, C., & Coelho, L. (2025). Exercícios de gramática em ação B1/B2. Lidel.

14. Observações:

14. Observations:

***Orientações:**

NOTA: Uma vez que o Sistema de Gestão Académica (Nónio/Guia) tem determinadas características, agradecemos que se tenha em consideração estes pontos para preencher o ponto da avaliação. As opções de avaliação predefinidas disponíveis no Nónio são as seguintes: "Assiduidade e Participação"; "Ensaio escrito"; "Exame"; "Exame Oral"; "Frequência/Teste escrito"; "Mini Testes"; "Projecto"; "Relatório de seminário ou visita de estudo"; "Resolução de problemas"; "Trabalho Individual e/ou de Grupo" e "Trabalho de síntese". Se não for aplicável alguma/s dela/s poderá indicar 3 elementos, mas com um limite máximo de 400 caracteres, para cada um. É obrigatória a indicação da ponderação de cada elemento de avaliação, cujo somatório será de 100%."

***Guidelines:**

NOTE: Since the Academic Management System (Nónio/Guia) has certain characteristics, please take these points into consideration when filling in the evaluation point. The predefined assessment options available on Nónio are as follows: "Attendance and Participation"; "Written Essay"; "Exam"; "Oral Exam"; "Attendance/Written Test"; "Mini Tests"; "Project"; "Seminar or Study Visit Report"; "Problem Solving"; "Individual and/or Group Work" and "Synthesis Work". If none of these are applicable, you may indicate 3 elements, but with a maximum limit of 400 characters for each. It is compulsory to indicate the weighting of each assessment element, the sum of which will be 100%."

Modelo:

FICHA DE UNIDADE CURRICULAR (A3ES/GUIA)

Divisão Gabinete: Divisão de Planeamento e Qualidade (DPQ)	Número: DPQ.NAQ.MD.14.06	Data / Atualização data: 20/12/2024
P.O. associado (se aplicável):	Responsabilidade Aprovação: Administrador Executivo (por delegação)	Informação/Despacho:

REGRAS DE PREENCHIMENTO

- Os campos indicados são de preenchimento obrigatório, conforme a sua utilização para carregamento da informação da Ficha de Unidade Curricular nas plataformas do NONIO e da A3ES. Trata-se de uma versão resumida da caracterização da unidade curricular que tem de estar pública.
- Os conteúdos sobre as unidades curriculares dos ciclos de estudos referentes de grau devem respeitar a informação acreditada pela A3ES no decorrer do seu último processo de avaliação e, no caso dos cursos de pós-graduação, a informação aprovada no decorrer da sua criação junto dos órgãos de gestão competentes.
- Deve-se respeitar o cumprimento do limite de caracteres – caso façam *copy-paste* de textos de outros documentos deverão ter em atenção que, sempre que se ultrapasse esse limite, os campos ficam com o texto incompleto.
- Sempre que os docentes pretendam disponibilizar informação mais detalhada sobre o programa da unidade curricular aos estudantes inscritos, utilizem as áreas disponíveis no InforDocente.
- Os campos deverão ser obrigatoriamente preenchidos em **PORTUGUÊS** e em **INGLÊS**.
- Não serão considerados para análise/complemento quaisquer documentos anexos a este mesmo documento.

Ficha de unidade curricular/ Curricular Unit Sheet

Departamento/ Department **Estudos Portugueses**
Unidade curricular/ Curricular Unit Literaturas em português e outras artes
Tipo de Curso/ Type of Course Escolha um item.

Caracterização da Unidade Curricular

1. Designação da unidade curricular:

Literaturas em português e outras artes

1. Curricular unit:

Literatures in Portuguese and other arts

2. Sigla da área científica em que se insere:

LPOA

2. Acronym of the scientific area in which it is inserted:

LPOA

3. Duração:

Lista pré-definida

3. Duration:

Predefined list

a. Horas de trabalho (Número total de horas de trabalho):

168

Estágio (E):

Orientação Tutorial (OT):

Outra (O):

Práticas e Laboratórios (PL):

Seminário (S):

Teóricas (T):

Teórico-Práticas (TP):

Trabalho de Campo (TC):

a. Work hours (Total number of work hours):

168

b. Horas de contacto:

64

b. Contact hours:

64

c. % Horas de contacto à distância:

0

c. % Remote contact hours:

0

4. Créditos ECTS:

6

4. ECTS:

6

5. Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular - preencher o nome completo

Joana Rodrigues Meirim da Silva (Oh)

5. Responsible teacher and respective teaching load in the curricular unit - fill in the full name

Joana Rodrigues Meirim da Silva (Oh)

6. Outros docentes e respetiva cargas letivas na unidade curricular:

Docente a contratar (64h)

6. Other teachers and respective teaching loads in the curricular unit:

Teacher to be hired (64h)

7. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- ter um primeiro contacto com literaturas em português, em diálogo com outras artes (em particular com o cinema);
- conhecer representações de diferentes realidades culturais;
- observar diferentes usos da língua;
- ler e interpretar textos breves de autores contemporâneos de língua portuguesa.

7. Learning outcomes of the curricular unit and their compatibility with the teaching methods (knowledge, skills and competences to be developed by students):

- to have a first approach with literatures in Portuguese, in dialogue with other arts (particularly cinema);
- to become familiar with representations of different cultural realities;
- to observe different uses of language;
- to read and analyze short texts by contemporary authors of Portuguese-speaking countries.

8. Conteúdos programáticos:

A unidade curricular visa dar a conhecer alguns dos movimentos artísticos mais relevantes no contexto da cena cultural portuguesa contemporânea. Atendendo ao nível de proficiência linguística dos/as estudantes, pretende promover um primeiro contacto com textos literários de literaturas em português, articulando, sempre que oportuno, a sua análise com outros domínios artísticos.

Conteúdos principais:

1. Movimentos literários e artísticos os séculos XX e XXI.
2. Arte portuguesa contemporânea: percurso de alguns/algumas artistas.
3. Literaturas em português: percurso de alguns escritores/as.

8. Syllabus:

The curricular unit aims to introduce students to some of the most relevant artistic movements on the contemporary Portuguese cultural scene. Given the students' level of linguistic proficiency, it aims to be a first approach to literary texts in Portuguese, articulating, whenever appropriate, their analysis with other artistic domains.

Main contents:

1. 20th and 21st centuries literary and artistic movements.
2. Portuguese contemporary art: artists' profile.
3. Literatures in Portuguese: writers' profile.

9. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

Os conteúdos programáticos escolhidos pretendem cumprir aquele que é o propósito essencial da unidade curricular: promover um primeiro contacto com as literaturas em português.

9. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.:

This syllabus intends to fulfill the main goal of this course: to provide a first approach to literatures in Portuguese.

10. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo Pedagógico:

A metodologia de ensino articula momentos de exposição com a participação ativa dos estudantes.

10. Specific teaching and learning methodologies of the curricular unit articulated with the model:

The teaching methodology encourages active participation after exposure to scientific input.

11. Avaliação:*

A avaliação é contínua e inclui os seguintes elementos:

Assiduidade e participação na aula: 30%

Teste escrito: 40%

Apresentação oral sobre um dos módulos do programa: 30%

11. Evaluation:

Assessment is continuous and includes the following elements:

Attendance and Participation: 30%

Written test: 40%

Oral presentation on one of the programme modules: 30%

12. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

A par dos momentos de exposição, os estudantes deverão fazer pequenos trabalhos de pesquisa. Estes trabalhos visam, para além da aquisição de conhecimentos, proporcionar contacto com a língua e a cultura portuguesa.

12. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes:

In addition to the lectures, students will have to carry out small research projects. These assignments are intended to be a first approach to Portuguese language and culture.

13. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:

Almeida, Ana Bela et al., Quiosque Literário, Aprender Português com a Literatura, Lisboa, Lidel, 2021.

Buescu, M. Leonor C., History of Literature, Lisboa, INCM, 1991.

Duarte, Gonçalo, Histórias de Bolso. 11 contos de autores lusófonos anotados para estrangeiros, 2ª edição, Lisboa, Lidel, 2021.

Saraiva, António José, Iniciação na Literatura Portuguesa, Lisboa, Gradiva, 1994.

13. Bibliography:

Almeida, Ana Bela et al., Quiosque Literário, Aprender Português com a Literatura, Lisboa, Lidel, 2021.

Buescu, M. Leonor C., History of Literature, Lisboa, INCM, 1991.

Duarte, Gonçalo, Histórias de Bolso. 11 contos de autores lusófonos anotados para estrangeiros, 2ª edição, Lisboa, Lidel, 2021.

Saraiva, António José, Iniciação na Literatura Portuguesa, Lisboa, Gradiva, 1994.

14. Observações:

Campo alfanumérico (1000 caracteres)

14. Observations:

***Orientações:**

NOTA: Uma vez que o Sistema de Gestão Académica (Nónio/Guia) tem determinadas características, agradecemos que se tenha em consideração estes pontos para preencher o ponto da avaliação. As opções de avaliação predefinidas disponíveis no Nónio são as seguintes: "Assiduidade e Participação"; "Ensaio escrito"; "Exame"; "Exame Oral"; "Frequência/Teste escrito"; "Mini Testes"; "Projecto"; "Relatório de seminário ou visita de estudo"; "Resolução de problemas"; "Trabalho Individual e/ou de Grupo" e "Trabalho de síntese". Se não for aplicável alguma/s dela/s poderá indicar 3 elementos, mas com um limite máximo de 400 caracteres, para cada um. É obrigatória a indicação da ponderação de cada elemento de avaliação, cujo somatório será de 100%."

***Guidelines:**

NOTE: Since the Academic Management System (Nónio/Guia) has certain characteristics, please take these points into consideration when filling in the evaluation point. The predefined assessment options available on Nónio are as follows: "Attendance and Participation"; "Written Essay"; "Exam"; "Oral Exam"; "Attendance/Written Test"; "Mini Tests"; "Project"; "Seminar or Study Visit Report"; "Problem Solving"; "Individual and/or Group Work" and "Synthesis Work". If none of these are applicable, you may indicate 3 elements, but with a maximum limit of 400 characters for each. It is compulsory to indicate the weighting of each assessment element, the sum of which will be 100%."