

**UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA****Faculdade de Ciências Sociais e Humanas****Regulamento n.º 1305/2024**

**Sumário:** Altera a estrutura curricular e plano de estudos do ciclo de estudos conducente ao grau de mestre em Ciências da Comunicação.

A Universidade NOVA de Lisboa (UNL), através da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas (NOVA FCSH), ao abrigo dos artigos 2.º e 21.º dos Estatutos da Universidade NOVA de Lisboa, e em cumprimento do disposto no Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, na sua redação atual, procede à alteração do ciclo de estudos conducente ao grau de mestre em Ciências da Comunicação.

Nos termos dos estatutos da NOVA FCSH, procede-se à republicação na íntegra do Regulamento, incluindo a alteração introduzida à estrutura curricular e plano de estudos, aprovada junto da Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior (A3ES) e registada na Direção-Geral do Ensino Superior (DGES), sob o n.º R/A-Ef 3164/2011/AL01 de 23 de fevereiro de 2022, que passa a ter a redação constante do Anexo ao Regulamento.

O plano de estudos entra em vigor no ano letivo 2022/2023. Os/As estudantes que frequentam o plano de estudos aprovado pelo Despacho n.º 16395/2011, publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 231 de 2 de dezembro, deverão obter o grau de mestre até ao final do primeiro semestre do ano letivo 2023/2024, de acordo com o calendário escolar.

17 de outubro de 2024. — O Diretor, Prof. Doutor Luís Baptista.

**Mestrado em Ciências da Comunicação****Regulamento****Artigo 1.º****Criação**

A Universidade NOVA de Lisboa, através da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, confere o grau de Mestre em Ciências da Comunicação. O mestrado em Ciências da Comunicação está devidamente acreditado pela Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior e registado pela Direção-Geral do Ensino Superior sob o n.º R/A-Ef 3164/2011 de 18 de março.

**Artigo 2.º****Enquadramento**

O presente Regulamento complementa as Normas Regulamentares dos Ciclos de Estudos conducentes ao grau de Mestre da NOVA FCSH — Despacho n.º 9966/2024, publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 165 de 27 de agosto, na sua redação atual.

**Artigo 3.º****Objetivos do curso**

O mestrado em Ciências da Comunicação tem como objetivo a aquisição pelos/as estudantes dos seguintes conhecimentos e competências comuns:

a) Desenvolver e aprofundar os conhecimentos obtidos ao nível do 1.º ciclo na área das Ciências da Comunicação (CC) como parte hoje essencial das Ciências Sociais e Humanas, entendendo a posição estratégica da comunicação nas sociedades contemporâneas;

b) Desenvolver uma investigação com rigor científico no campo das CC ou num contexto multi-disciplinar, de modo que o diálogo com outros campos do saber não constitua um impedimento, mas sim um incentivo à afirmação de um domínio próprio do saber;

c) Desenvolver a capacidade dos/as estudantes para comunicar metodologias e conclusões, e os conhecimentos e raciocínios a elas subjacentes, por escrito ou oralmente, quer a especialistas, quer a não especialistas, de uma forma clara e argumentada;

d) Compreender a especificidade de cada área de especialização;

e) Fornecer competências que permitam aos/às estudantes, em continuado diálogo com o conhecimento científico e extra-científico, desenvolver com autonomia uma aprendizagem ao longo da vida.

#### Artigo 4.º

##### **Área científica**

O mestrado em Ciências da Comunicação está inserido na área científica de Ciências da Comunicação.

#### Artigo 5.º

##### **Duração do curso**

O mestrado em Ciências da Comunicação está organizado numa duração normal de três semestres.

#### Artigo 6.º

##### **Estrutura curricular, plano de estudos e créditos**

1 – O curso está organizado segundo o Sistema Europeu de Transferência e Acumulação de Créditos (ECTS).

2 – A estrutura curricular, o plano de estudos e os respetivos ECTS constam do Anexo a este Regulamento, do qual faz parte integrante.

#### Artigo 7.º

##### **Disposições transitórias**

Para os/as estudantes que frequentam o plano de estudos aprovado pelo Despacho n.º 16395/2011, publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 231 de 2 de dezembro, aplicam-se as regras de transição para os cursos de 2.º Ciclo, aprovadas por Despacho do/a Diretor/a da NOVA FCSH.

#### Artigo 8.º

##### **Entrada em vigor**

O presente Regulamento entra em vigor no ano letivo 2022/2023.

#### Artigo 9.º

##### **Norma revogatória**

O presente Regulamento revoga o Despacho n.º 16395/2011, publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 231 de 2 de dezembro.

**ANEXO**
**Mestrado em Ciências da Comunicação**

- 1 – Instituição de ensino: Universidade NOVA de Lisboa – Faculdade de Ciências Sociais e Humanas
- 2 – Tipo de curso: Mestrado – 2.º ciclo
- 3 – Denominação: Ciências da Comunicação
- 4 – Grau ou diploma: Mestre
- 5 – Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do grau ou diploma: 90 créditos ECTS
- 6 – Área de Especialização de: Cinema e Televisão (90 ECTS); Cultura Contemporânea e Novas Tecnologias (90 ECTS); Comunicação e Artes (90 ECTS); Comunicação Estratégica (90 ECTS); Estudo dos Media e de Jornalismo (90 ECTS).
- 7 – Estrutura curricular:

**Comum a todas as áreas de especialização**
**QUADRO N.º 1**

Áreas científicas	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Opcionais
Ciências da Comunicação	CC	0	70
Opções livres de qualquer área científica	QAC	0	20
Subtotal		0	90
Total		90	

**8 – Observações:**

1 – Os/As estudantes realizam 30 ECTS no 1.º semestre e 30 ECTS no 2.º semestre, podendo cumprir 20 ECTS em regime de opção livre, em unidades curriculares de 2.º ciclo da NOVA FCSH ou de outras instituições de Ensino Superior nacionais ou estrangeiras, mediante protocolo.

2 – Os ECTS opcionais serão obtidos de entre as opções condicionadas indicadas no quadro do plano de estudos do mestrado.

3 – Em cada semestre da parte curricular, e para cada uma das áreas de especialização, os/as estudantes escolherão as unidades curriculares oferecidas na edição em vigor. A decisão do conjunto de unidades curriculares oferecidas no primeiro e no segundo semestres será tomada anualmente pelo Conselho Científico da NOVA FCSH.

4 – A aprovação nos 60 ECTS que constituem a componente letiva do mestrado, correspondente ao 1.º e ao 2.º semestres, confere aos/às estudantes o diploma de pós-graduação em Ciências da Comunicação.

5 – Para a realização da componente não letiva conducente ao grau de mestre, os/as estudantes devem optar por uma das seguintes modalidades:

Dissertação (30 ECTS);

Trabalho de Projeto (30 ECTS);

Estágio com Relatório (30 ECTS).

6 – As áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau ou diploma, são as que constam nos quadros das áreas científicas.

7 – Os/As estudantes devem optar por uma das áreas de especialização, consoante a oferta disponível em cada edição de mestrado.

## 9 – Plano de Estudos:

**Universidade NOVA de Lisboa – Faculdade de Ciências Sociais e Humanas**
**Ciclo de estudos em Ciências da Comunicação**
**Grau de Mestre**
**Área de especialização em Cinema e Televisão**
**QUADRO N.º 2**

Unidade curricular	Área científica	Ano curricular	Organização do ano curricular	Horas de trabalho										Créditos	Observações	
				Total	Contacto (1)											
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Horas totais de contacto			
Opção Condicionada 1	CC	1.º	Semestral	280					48				16	64	10	
Opção Condicionada 2	CC	1.º	Semestral	280					48				16	64	10	
Opção Condicionada 3	CC	1.º	Semestral	280					48				16	64	10	
Opção Condicionada 4	CC	1.º	Semestral	280					48				16	64	10	
Opção Livre	QAC	1.º	Semestral	280					48				16	64	10	Optativa – Valor médio de horas de contacto.
Opção Livre	QAC	1.º	Semestral	280					48				16	64	10	Optativa – Valor médio de horas de contacto.
Opção Condicionada 5 – Modalidade da Componente Não Letiva	CC	2.º	Semestral	840							16		16	30	Optativa – Valor médio de horas de contacto.	

**Unidades curriculares opcionais**
**QUADRO N.º 3**

Unidade curricular opcional número	Unidade curricular	Área científica	Ano curricular	Organização do ano curricular	Horas de trabalho										Créditos	Observações	
					Total	Contacto (1)											
						T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Horas totais de contacto			
Opção Condicionada 1 a 4	Atelier de Televisão	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	(a)	
	Audiovisual Contemporâneo: Produção, Criação, Distribuição	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	(a)	
	Cinema Contemporâneo	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	(a)	
	Cinema Português	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	(a)	
	Direção de Atores	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	(a)	
	Documentário	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	(a)	
	Fotografia e Cinema	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	(a)	
	Narrativas Audiovisuais de Não-Ficção	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	(a)	
	Realização Cinematográfica	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	(a)	
Opção condicionada 5 – Modalidade de compo- nente não letiva	Dissertação	CC	2.º	Semestral	840							16		16	30	(b)	
	Trabalho de Projeto	CC	2.º	Semestral	840							16		16	30	(b)	
	Estágio com relatório	CC	2.º	Semestral	840						400	16		416	30	(b)	

(a) O/a estudante realiza, no mínimo, 40 ECTS do conjunto destas unidades curriculares.

(b) Para a realização da componente não letiva conducente ao grau de mestre, o/a estudante deve optar por uma destas modalidades.

**Área de especialização em Cultura Contemporânea e Novas Tecnologias**
**QUADRO N.º 4**

Unidade curricular	Área científica	Ano curricular	Organização do ano curricular	Horas de trabalho										Créditos	Observações	
				Total	Contacto (1)											
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Horas totais de contacto			
Opção Condicionada 1	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10		
Opção Condicionada 2	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10		
Opção Condicionada 3	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10		
Opção Condicionada 4	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10		
Opção Livre	QAC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	Optativa – Valor médio de horas de contacto.	
Opção Livre	QAC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	Optativa – Valor médio de horas de contacto.	
Opção Condicionada 5 – Modalidade da Componente Não Letiva	CC	2.º	Semestral	840							16		16	30	Optativa – Valor médio de horas de contacto.	

**Unidades curriculares opcionais**
**QUADRO N.º 5**

Unidade curricular opcional número	Unidade curricular	Área científica	Ano curricular	Organização do ano curricular	Horas de trabalho										Créditos	Observações	
					Total	Contacto (1)											
						T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Horas totais de contacto			
Opção Condicionada 1 a 4	Alteridades	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	(a)	
	Cibercultura	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	(a)	
	Ciberespaço, Media e Interação	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	(a)	
	Cultura Pop	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	(a)	

Unidade curricular opcional número	Unidade curricular	Área científica	Ano curricular	Organização do ano curricular	Horas de trabalho										Créditos	Observações	
					Total	Contacto (1)											
						T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Horas totais de contacto			
	Ecologia Política e Cultural	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	(a)	
	Estéticas Pós-Media	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	(a)	
	Pensamento e Arte Contemporâneos	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	(a)	
	Práticas Digitais e Media Críticos	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	(a)	
Opção condicionada 5 – Modalidade de compo- nente não letiva	Dissertação	CC	2.º	Semestral	840							16		16	30	(b)	
	Trabalho de Projeto	CC	2.º	Semestral	840							16		16	30	(b)	
	Estágio com relatório	CC	2.º	Semestral	840						400	16		416	30	(b)	

(a) O/a estudante realiza, no mínimo, 40 ECTS do conjunto destas unidades curriculares.

(b) Para a realização da componente não letiva conducente ao grau de mestre, o/a estudante deve optar por uma destas modalidades.

### Área de especialização em Comunicação e Artes

#### QUADRO N.º 6

Unidade curricular	Área científica	Ano curricular	Organização do ano curricular	Horas de trabalho										Créditos	Observações	
				Total	Contacto (1)											
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Horas totais de contacto			
Opção Condicionada 1	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10		
Opção Condicionada 2	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10		
Opção Condicionada 3	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10		
Opção Condicionada 4	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10		
Opção Livre	QAC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	Optativa – Valor médio de horas de contacto.	

Unidade curricular	Área científica	Ano curricular	Organização do ano curricular	Horas de trabalho										Créditos	Observações	
				Total	Contacto (1)											
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Horas totais de contacto			
Opção Livre	QAC	1.º	Semestral	280					48				16	64	10	Optativa – Valor médio de horas de contacto.
Opção Condicionada 5 – Modalidade da Componente Não Letiva	CC	2.º	Semestral	840								16		16	30	Optativa – Valor médio de horas de contacto.

### Unidades curriculares opcionais

#### QUADRO N.º 7

Unidade curricular opcional número	Unidade curricular	Área científica	Ano curricular	Organização do ano curricular	Horas de trabalho										Créditos	Observações	
					Total	Contacto (1)											
						T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Horas totais de contacto			
Opção Condicionada 1 a 4	Arte e Espaço Público	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	(a)	
	Arte e Media	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	(a)	
	Atelier de Artes Digitais	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	(a)	
	Dança em Contexto	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	(a)	
	Imagens Contemporâneas	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	(a)	
	Metamorfoses do Espetáculo	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	(a)	
	Pensamento e Arte Contemporâneas	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	(a)	
	Temas Contemporâneos das Artes Visuais	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	(a)	
Opção condicionada 5 – Modalidade de componente não letiva	Dissertação	CC	2.º	Semestral	840							16		16	30	(b)	
	Trabalho de Projeto	CC	2.º	Semestral	840							16		16	30	(b)	
	Estágio com relatório	CC	2.º	Semestral	840						400	16		416	30	(b)	

(a) O/a estudante realiza, no mínimo, 40 ECTS do conjunto destas unidades curriculares.

(b) Para a realização da componente não letiva conducente ao grau de mestre, o/a estudante deve optar por uma destas modalidades.

**Área de especialização em Comunicação Estratégica**
**QUADRO N.º 8**

Unidade curricular	Área científica	Ano curricular	Organização do ano curricular	Horas de trabalho										Créditos	Observações	
				Total	Contacto (1)											
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Horas totais de contacto			
Opção Condicionada 1	CC	1.º	Semestral	280					48				16	64	10	
Opção Condicionada 2	CC	1.º	Semestral	280					48				16	64	10	
Opção Condicionada 3	CC	1.º	Semestral	280					48				16	64	10	
Opção Condicionada 4	CC	1.º	Semestral	280					48				16	64	10	
Opção Livre	QAC	1.º	Semestral	280					48				16	64	10	Optativa – Valor médio de horas de contacto.
Opção Livre	QAC	1.º	Semestral	280					48				16	64	10	Optativa – Valor médio de horas de contacto.
Opção Condicionada 5 – Modalidade da Componente Não Letiva	CC	2.º	Semestral	840									16	16	30	Optativa – Valor médio de horas de contacto.

**Unidades curriculares opcionais**
**QUADRO N.º 9**

Unidade curricular opcional número	Unidade curricular	Área científica	Ano curricular	Organização do ano curricular	Horas de trabalho										Créditos	Observações	
					Total	Contacto (1)											
						T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Horas totais de contacto			
Opção Condicionada 1 a 4	Comportamento do Consumidor	CC	1.º	Semestral	280					48				16	64	10	(a)
	Comunicação e Políticas Públicas	CC	1.º	Semestral	280					48				16	64	10	(a)
	Comunicação Financeira e Relação com os Investidores	CC	1.º	Semestral	280					48				16	64	10	(a)

Unidade curricular opcional número	Unidade curricular	Área científica	Ano curricular	Organização do ano curricular	Horas de trabalho										Créditos	Observações	
					Total	Contacto (1)											
						T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Horas totais de contacto			
	Comunicação para a Mudança Social	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	(a)	
	Estratégias Argumentativas	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	(a)	
	Estudos Avançados em Relações Públicas	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	(a)	
	Marketing e Branding	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	(a)	
	Planeamento e Estratégias da Publi- cidade	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	(a)	
Opção condicionada 5 – Modalidade de com- ponente não letiva	Dissertação	CC	2.º	Semestral	840							16		16	30	(b)	
	Trabalho de Projeto	CC	2.º	Semestral	840							16		16	30	(b)	
	Estágio com relatório	CC	2.º	Semestral	840						400	16		416	30	(b)	

(a) O/a estudante realiza, no mínimo, 40 ECTS do conjunto destas unidades curriculares.

(b) Para a realização da componente não letiva conducente ao grau de mestre, o/a estudante deve optar por uma destas modalidades.

### Área de especialização em Estudo dos Media e de Jornalismo

#### QUADRO N.º 10

Unidade curricular	Área científica	Ano curricular	Organização do ano curricular	Horas de trabalho										Créditos	Observações	
				Total	Contacto (1)											
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Horas totais de contacto			
Opção Condicionada 1	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10		
Opção Condicionada 2	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10		
Opção Condicionada 3	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10		
Opção Condicionada 4	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10		

Unidade curricular	Área científica	Ano curricular	Organização do ano curricular	Horas de trabalho										Créditos	Observações	
				Total	Contacto (1)											
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Horas totais de contacto			
Opção Livre	QAC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	Optativa – Valor médio de horas de contacto.	
Opção Livre	QAC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	Optativa – Valor médio de horas de contacto.	
Opção Condicionada 5 – Modalidade da Componente Não Letiva	CC	2.º	Semestral	840							16		16	30	Optativa – Valor médio de horas de contacto.	

### Unidades curriculares opcionais

#### QUADRO N.º 11

Unidade curricular opcional número	Unidade curricular	Área científica	Ano curricular	Organização do ano curricular	Horas de trabalho										Créditos	Observações	
					Total	Contacto (1)											
						T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Horas totais de contacto			
Opção Condicionada 1 a 4	Economia, Regulação e Políticas para os Media	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	(a)	
	Jornalismo, Media e Tecnologia	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	(a)	
	Media, Crianças e Jovens	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	(a)	
	Media e Dinâmicas Políticas Contemporâneas	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	(a)	
	Media e Sociedade	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	(a)	
	Metodologias de Investigação em Estudos dos Media e do Jornalismo	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	(a)	
	Narrativas Audiovisuais de Não Ficção	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	(a)	
	Os Públicos e os Media	CC	1.º	Semestral	280					48			16	64	10	(a)	

Unidade curricular opcional número	Unidade curricular	Área científica	Ano curricular	Organização do ano curricular	Horas de trabalho									Créditos	Observações	
					Total	Contacto (1)										Horas totais de contacto
						T	TP	PL	TC	S	E	OT	O			
Opção condicionada 5 – Modalidade de compo- nente não letiva	Dissertação	CC	2.º	Semestral	840							16		16	30	(b)
	Trabalho de Projeto	CC	2.º	Semestral	840							16		16	30	(b)
	Estágio com relatório	CC	2.º	Semestral	840						400	16		416	30	(b)

(a) O/a estudante realiza, no mínimo, 40 ECTS do conjunto destas unidades curriculares.

(b) Para a realização da componente não letiva conducente ao grau de mestre, o/a estudante deve optar por uma destas modalidades.

Nota: (1) T: Ensino teórico; TP: Ensino teórico-prático; PL: Ensino prático e laboratorial; TC: Trabalho de campo; S: Seminário; OT: Orientação tutorial; E: Estágio; O: Outra.

318324033